

Artesanía Arte en Guadalmez



¿Dónde está el arte?



Arte y elegancia van unidos,
como olas y mar, como desierto y arena,
como besos y labios, como un te amo,
cual queda escrito en las venas.

El arte está en tu interior,
y lo miras y lo sientes y te atrapa.
como si fuera aquella ruleta rusa,
cual no te dejara de su juego salir.

El arte se encuentra en cualquier lado.
En el lloro de un niño.

En el capote de un torero,
dando esos pasos sobre el ruedo.

En esa tortilla de patatas,
cual hace la ama de casa.

En las manos de un labrador,
cuando ara su labranza.

En el mapa de España con ese olé,
y su piel estirada de toro.

En esas calles de mi pueblo
siendo todas llanas.

Arte es la mirada enamorada.
La sabiduría del viejo.

La sonrisa del joven.

El andar de la gitana.

El salero, el baile...

La Giralda, la Torre de Oro, esa Alhambra,
y los Molinos de mi Castilla La Mancha.

Toda mi tierra lleva arte.

El Arte, vive muy dentro,
como si naciera del alma.

Él te busca, cuando menos te lo esperas
no tiene horarios, ni fecha en el calendario.

Es así: Es hermoso, es bello,
es gallardo, es singular.

Él te posee, como una alianza,
para hacerte de su propiedad.

Arte lleva en esa pluma, el POETA,
cuándo escribe enseñando las entrañas,
y siente por su cara lágrimas negras,
dónde el viento las arrastra,
como hojas de otoño SECAS.

Adoración García Pimentel

ÍNDICE



ARTE (por orden alfabético)

- **Perfecto Donaire Pizarro**
- **Rosario Flores Rayo**
- **Ana Gómez García**
- **Nuria Gómez Pizarro**
- **Antonio Manzanares Durán**
- **Evilia Manzanares Pizarro**
- **Salvador Marqués García**
- **Hugo Moreno Donaire**
- **Julio Pozuelo Gómez**
- **Deli Sánchez Pérez**
- **María Luisa Sánchez Serrano**

ARTESANÍA (por orden alfabético)

- **Leandro Corral Fernández**
- **Rafael Mesas Valverde**
- **Antonio Mora Pizarroso**
- **Miguel Moralo Ruiz**
- **Luis Muñoz Pimentel**
- **José Sánchez García-Izquierdo**

Perfecto Donaire Pizarro

Nació el 3 de octubre de 1960 en Guadalmez, es un escultor autodidacta de arte conceptual. Cuando un artista utiliza una forma conceptual de arte, significa que todo el planeamiento y las decisiones están hechos de antemano y la ejecución es un asunto superficial. La idea se convierte en una maquina que hace el arte.

Sus obras han sido expuestas en Paris, Roma, Estocolmo, Rumanía y Nueva York convirtiéndolo en nuestro artista local más internacional, también ha expuesto en distintos pueblos y ciudades del territorio nacional como Barcelona, Madrid, Dos Hermanas en Sevilla y Almadén entre otros donde fueron calificadas como poesía visual.



Que no pare la música



Violencia de Género



Mirada Fría



Donde Empieza la Música



Florece la Música



Con mis Pies por el Mundo



Patera



El Árbol del Tiempo

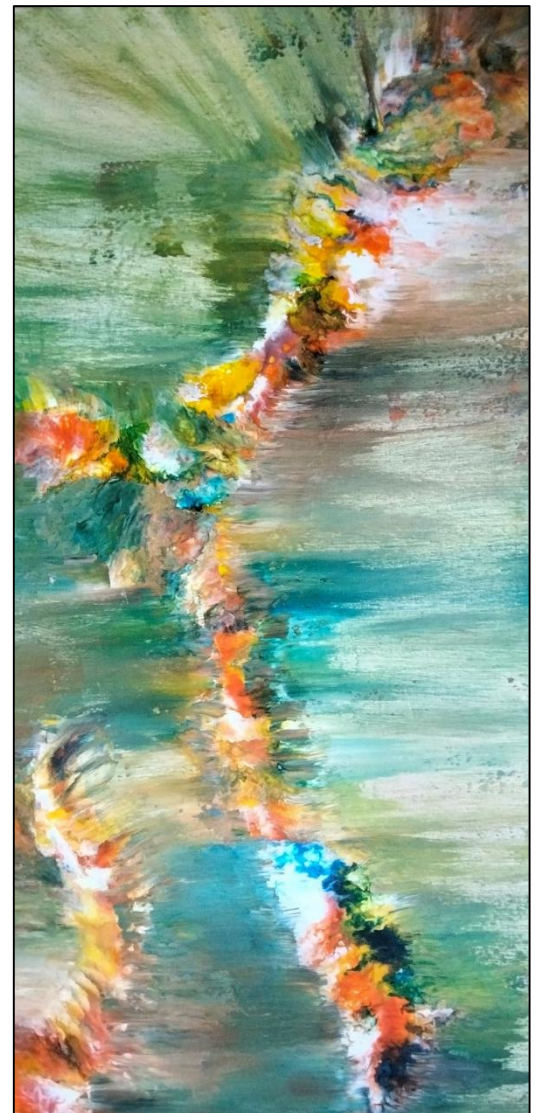


Naúfrago



Rosario Flores Rayo

Nació el 9 de octubre de 1956. Siempre ha sido una apasionada del arte abstracto aunque nunca se había atrevido a probar su dotes artísticas hasta hace 15 años cuando no pudo seguir parando su interés y ganas de desarrollar su creatividad. Desde su jubilación no ha parado de crear obras nuevas, algunas de las cuales ha donado y otras vendido por encargo.



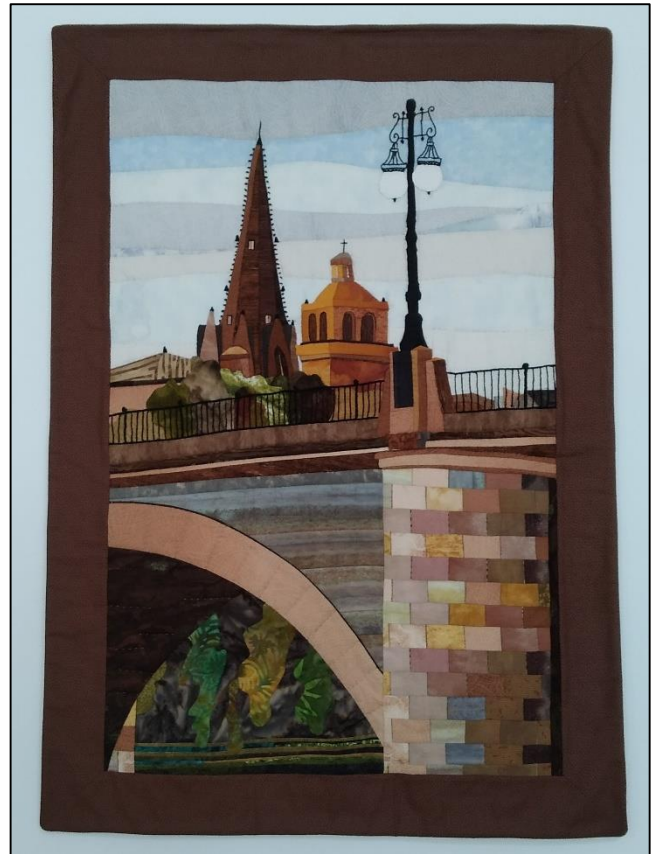
Ana Gómez García

Nació en Guadalmez en 1967. De profesión Delineante Proyectista y siempre muy interesada en las artes plásticas. En el 2006 descubrió el patchwork. Después de aficionarse a este arte de la costura empezó a formarse con profesores y artistas nacionales e internacionales además de participar en exposiciones y crear su propio taller. Impartió clases de patchwork desde el 2008 hasta el 2018, año en el que decidió cerrar su tienda-taller y dedicarse al Arte Textil.

En esta nueva etapa más artística, las obras son originales, casi siempre utilizando telas teñidas por ella misma y con una dimensión más personal. Con la obra "Inspiración" ganó el primer premio en el Festival Internacional de Sitges de 2020.



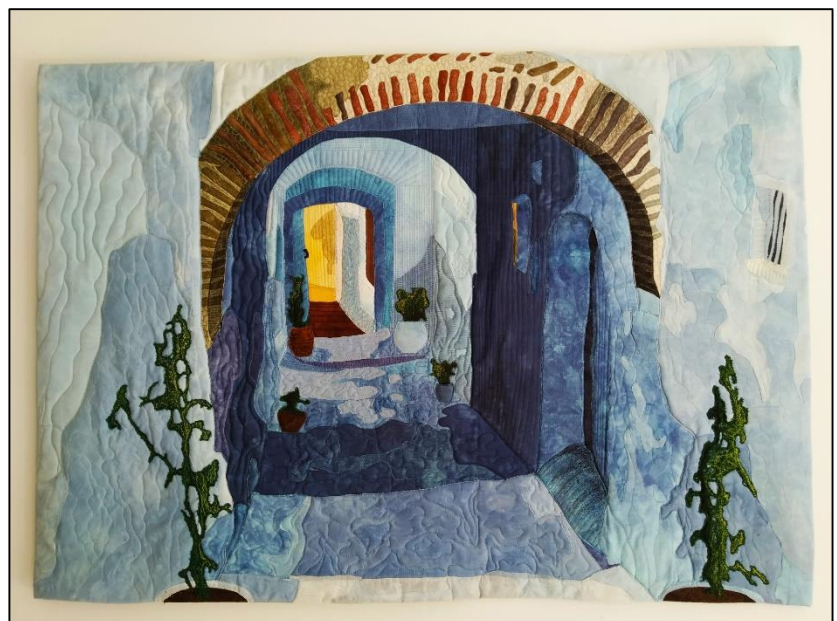
Amazonas



Puente de Piedra. Logroño



Vista Aérea del Río y las Huertas



Chauen



El Maniquí de Julia



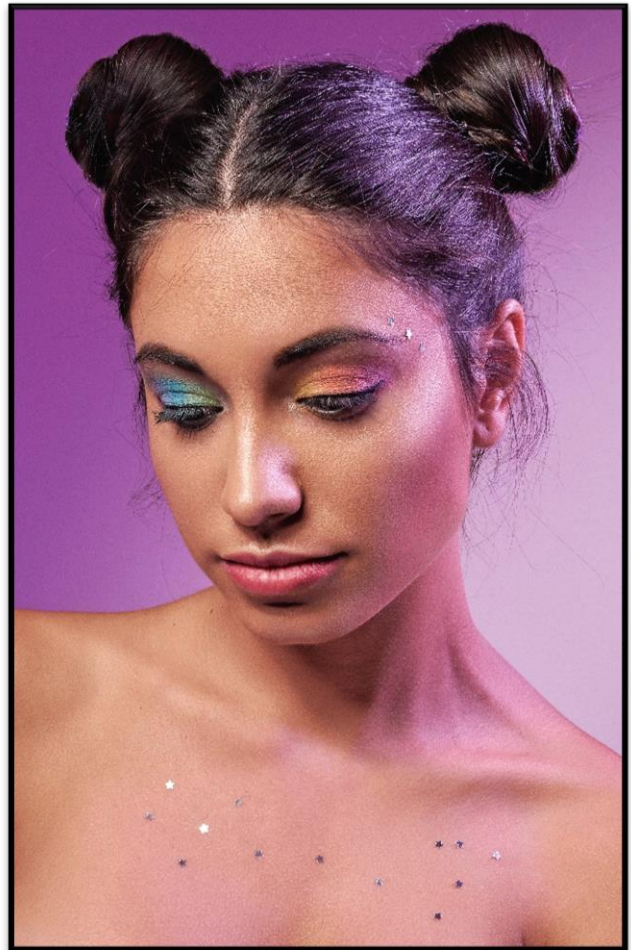
Inspiración



Beatriz



Los Colores del Sol



Nuria Gómez Pizarro

Nació el 5 de abril de 1996. Graduada en Comunicación Audiovisual por la Universidad de Málaga, su gusto por la fotografía la llevó a estudiar un Máster de fotografía de moda y publicidad, actualmente estudia un máster de diseño gráfico y diseño Web con Wordpress.



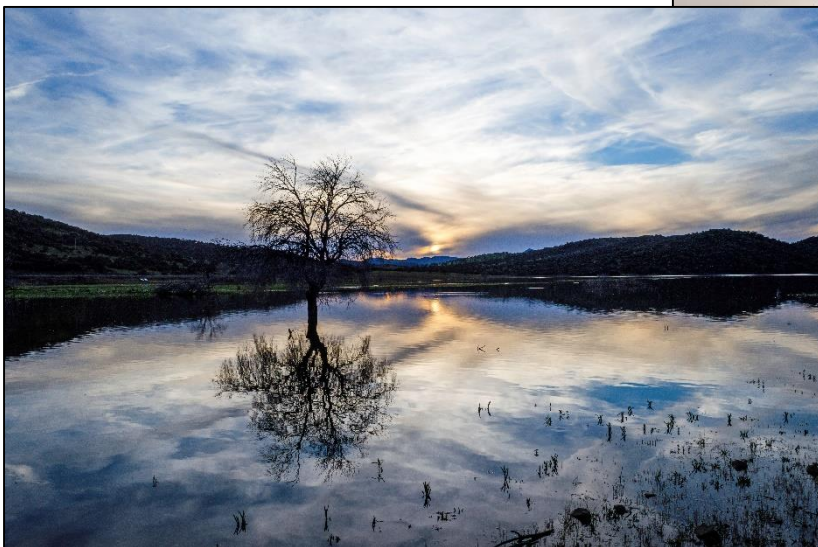
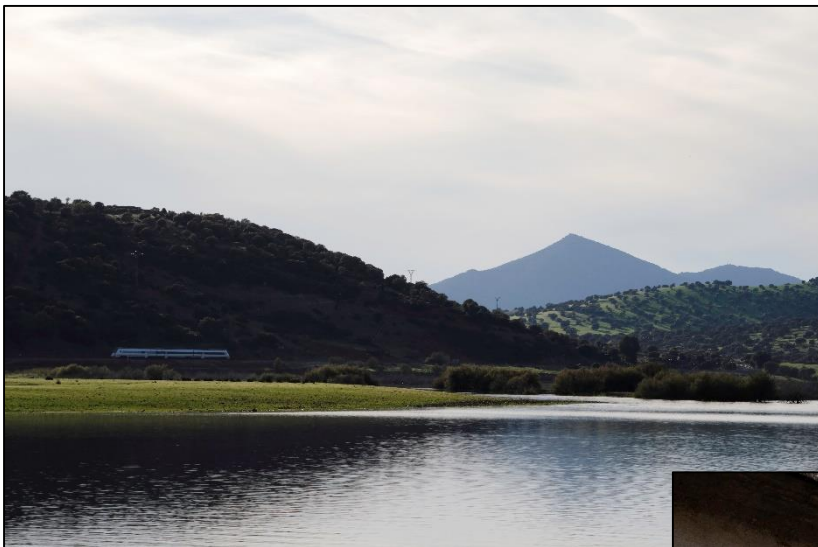
Antonio Manzanares Durán

Nació el 21 de noviembre de 1963. Su pasión por la fotografía comenzó desde muy pequeño. El vivir en una zona alejada de la posibilidad de encontrar diferentes materiales y aprender técnicas de fotografía, limitaba su actividad pero no su entusiasmo a pesar también de tardar a veces meses para poder visionarlas.

Tuvo su primera cámara Réflex en 1989 donde empezó realmente a disfrutar de la fotografía analógica. No fue hasta el año 2000 cuando consiguió su primera cámara digital donde se dispararon las posibilidades creativas a disposición de su imaginación.

“Fotografiar es retener ese momento, esa sensación, en una imagen”.

Antonio Manzanares Durán

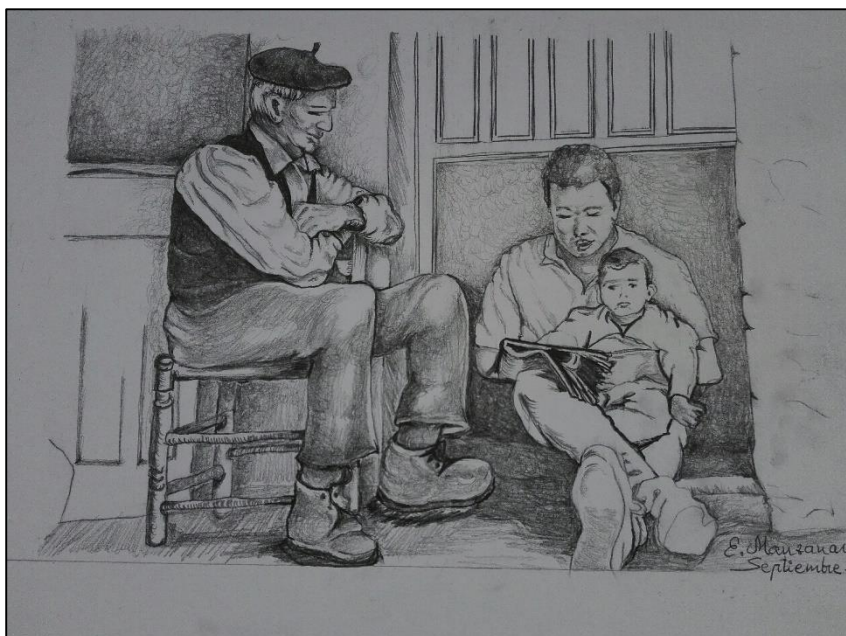






Evilia Manzanares Pizarro

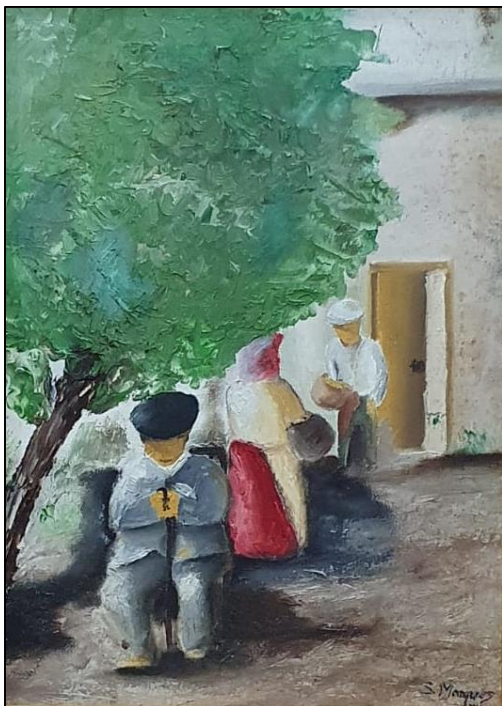
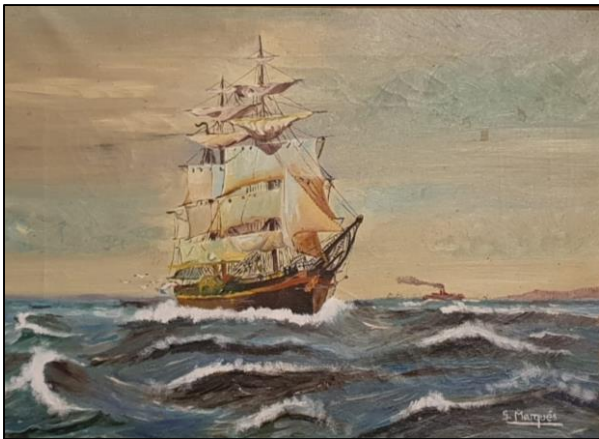
Nació en Guadalmez en el año 1956. Ha ejercido su profesión de maestra en Madrid, Cataluña y Almagro. Siempre ha tenido gran añoranza por nuestro pueblo y lo ha expresado así en sus dibujos y pinturas.



Salvador Marqués García

Nació el 25 de agosto de 1961 en Valencia. Estudió enfermería lo que le trajo a Guadalmez el 1 de octubre de 1985, desde entonces ha participado en numerosas actividades compartiendo con los guadalmeños su destreza con las manualidades y el arte. Es aficionado a casi todo, destacando, la pintura, la construcción de maquetas, las manualidades y los animales.





¿Qué es el ARTE?

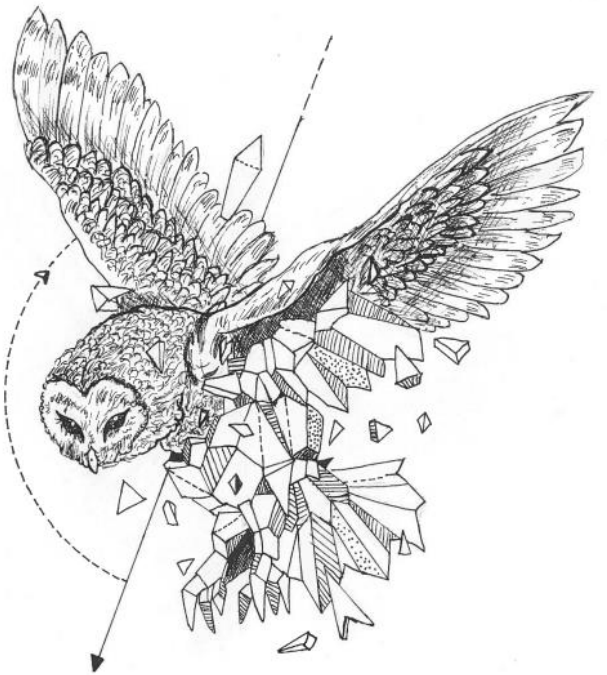
Es la capacidad creativa vocacional que, junto a la habilidad y el talento, utiliza el autor para de una manera singular, y al mismo tiempo estética, comunicar a los demás sus emociones y sentimientos.

-Alejandro Manzanares Durán-



Hugo Moreno Donaire

Nuestro artista más joven nació el 28 de julio de 2006. Antes de empezar Educación Infantil ya destacaba por su talento para el dibujo. Ha ganado varios premios locales en los que ha derrochado creatividad y esmero para sus creaciones.

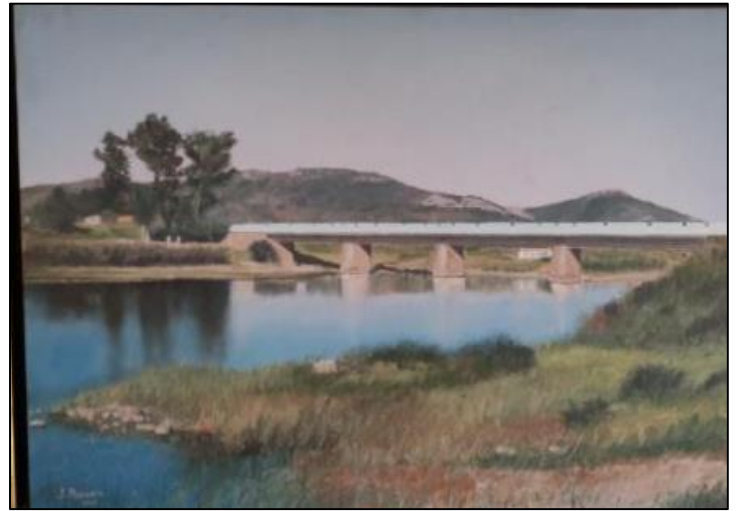


Julio Pozuelo Gómez

Nació en 1959 en Guadalmez. Es arquitecto técnico de profesión y aficionado a la pintura desde hace años. Su obra parte de la realidad cotidiana de su entorno más inmediato. Los motivos se centran fundamentalmente en amplias vistas de nuestro pueblo y los alrededores de Ciudad Real. El ingrediente característico de sus obras es el color, agrisado correctamente que se aleja del expresionismo donde se exceden en gamas saturadas.



La Costurera



El Río Guadalmez



En Almagro



Casilla de Peones Camineros



Camino del Murallón



El Transformador



Cardonchas



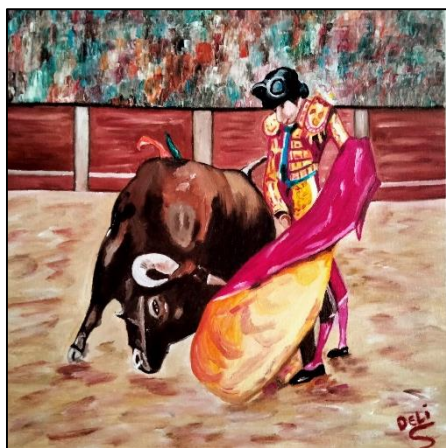
La Rueda



El Tubo

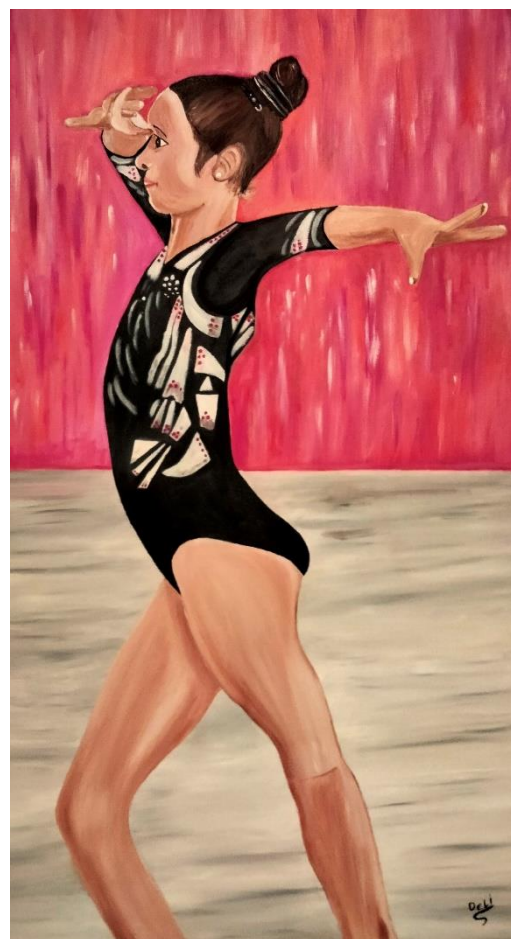


La Azucarera



DELI SÁNCHEZ PÉREZ

Nació el 4 de agosto de 1959 en Cistierna (León). Llegó a nuestro pueblo con 19 años, siempre tuvo inclinación por la pintura y el dibujo, por lo que cuando su labor de madre se lo permitió empezó a dar clases para desarrollar esa creatividad que tenía dentro. En la actualidad es profesora de dibujo, pintura y manualidades en el Centro Cultural Castilla La Mancha de Cornellá del cual es la Presidenta.

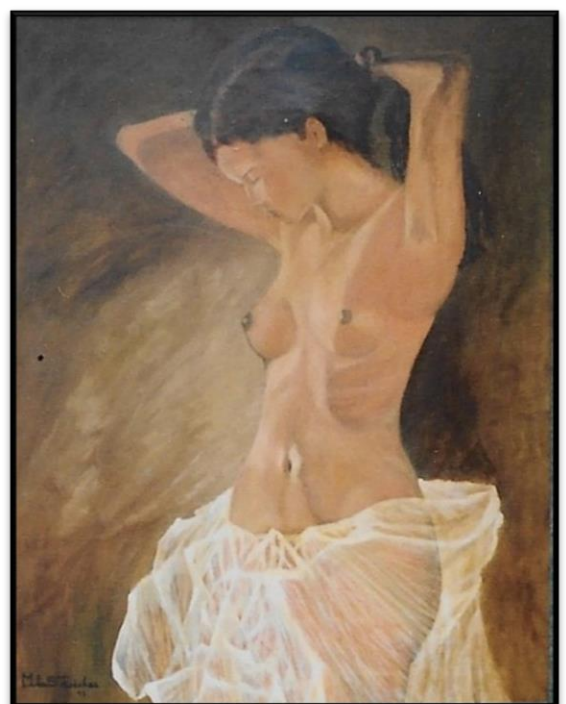


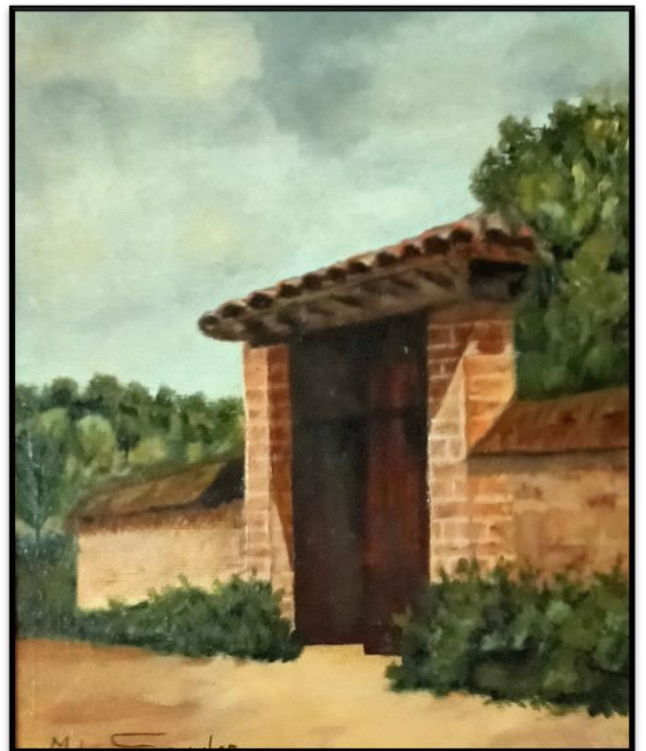
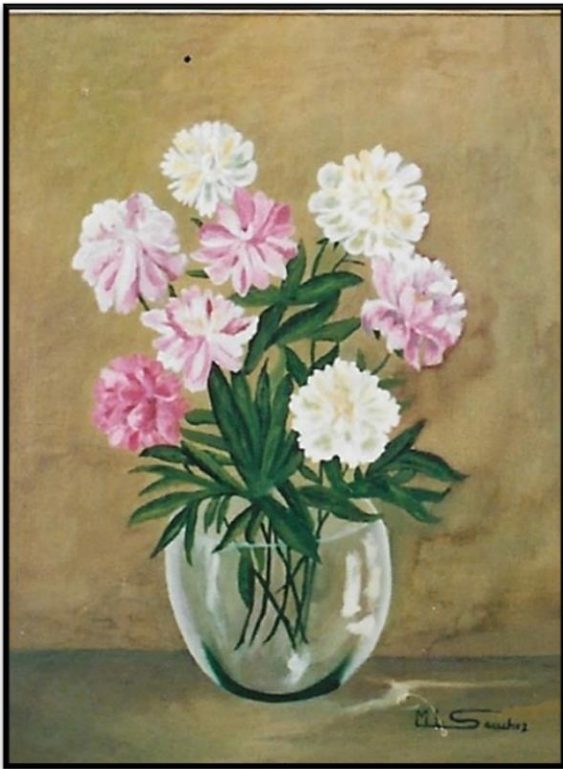
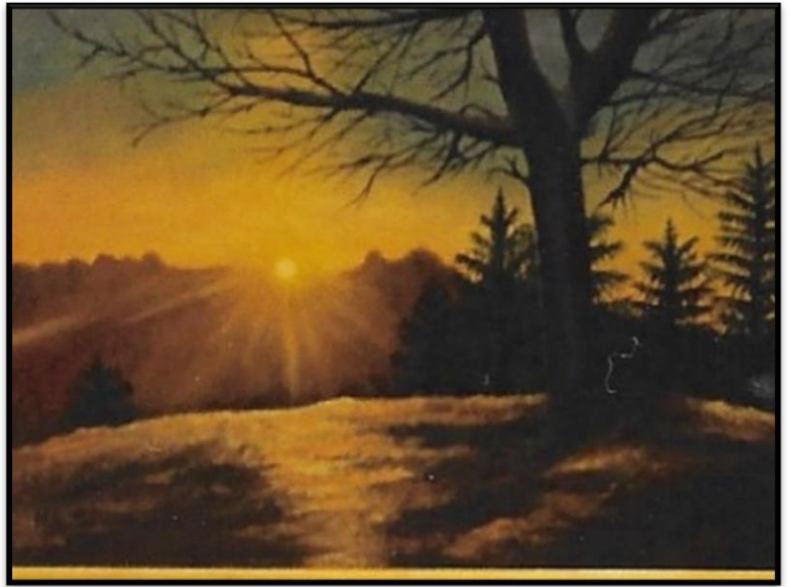
María Luisa Sánchez Serrano

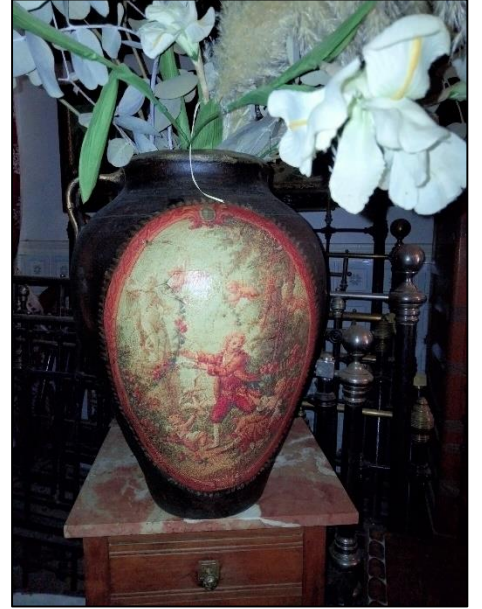
Nació en mayo de 1951, en la calle Estación nº7 de Guadalmez (Ciudad Real). Es una gran aficionada al arte en general y en especial al dibujo y la pintura, lo cual practica desde que era una niña.

Ha recibido formación en varios centros y lleva exponiendo sus obras desde hace más de dos décadas en talleres municipales, entre ellos en Guadalmez, centros cívicos y en el Palacio Godoy de Villaviciosa de Odón, donde reside actualmente.

Su pintura es diversa, se centra en la consecución de la belleza a través de la vitalidad que les otorga a sus obras, utilizando el color y la luz como ingredientes técnicos de inspiración.

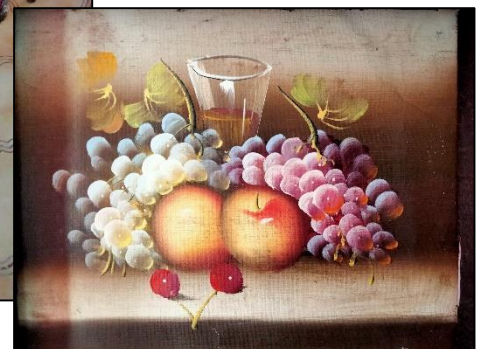






Leandro Corral Fernández

Nació un 7 de febrero en Guadalmez. Estudió en la escuela de Arte y Oficios de Córdoba para desarrollar su creatividad que desde muy pequeño había inspirado grandes obras de artesanía. Además de a la hostelería se ha dedicado a la restauración de muebles y transformación de objetos, los cuales han sido muy solicitados por coleccionistas de todo el país. Ha realizado exposiciones en Ciudad Real, Puertollano y Pozoblanco entre otros.



Rafael Mesas Valverde

Nació en Guadalmez el 24 de octubre de 1940. Aprendió a hacer zapatos de la mano de Atiliano y José de la calista. Profesión que ejerció hasta su jubilación en 2005. Todos los guadalmeños han pasado por su zapatería a poner alguna tapa de tacón o a disfrutar de los botos que usan los labradores y ganaderos.



Miguel Moralo Ruíz

Nació el 5 de julio de 1933, ganadero de profesión y ebanista en su tiempo libre, ha ido surtiendo a los guadalmiseños de innumerables sillas y sillones que decoran las casas de nuestro pueblo hasta septiembre de 2015 cuando falleció.



¿Qué es la ARTESANIA?

Actividad de ámbito reducido realizada con técnica manual, y de manera individual, para producir bienes y servicios tradicionales y costumbristas acordes con la identidad cultural del entorno en el que se desarrolla.

-Alejandro Manzanares Durán-



Antonio Mora Pizarroso

Nació el 13 de abril de 1933. Era agricultor y ganadero. Cuando se jubiló empezó a coser cuerdas para crear hermosas vasijas, botijos, cestas y jarrones decorativos con los que ha decorado la casa de muchos guadalmeños.

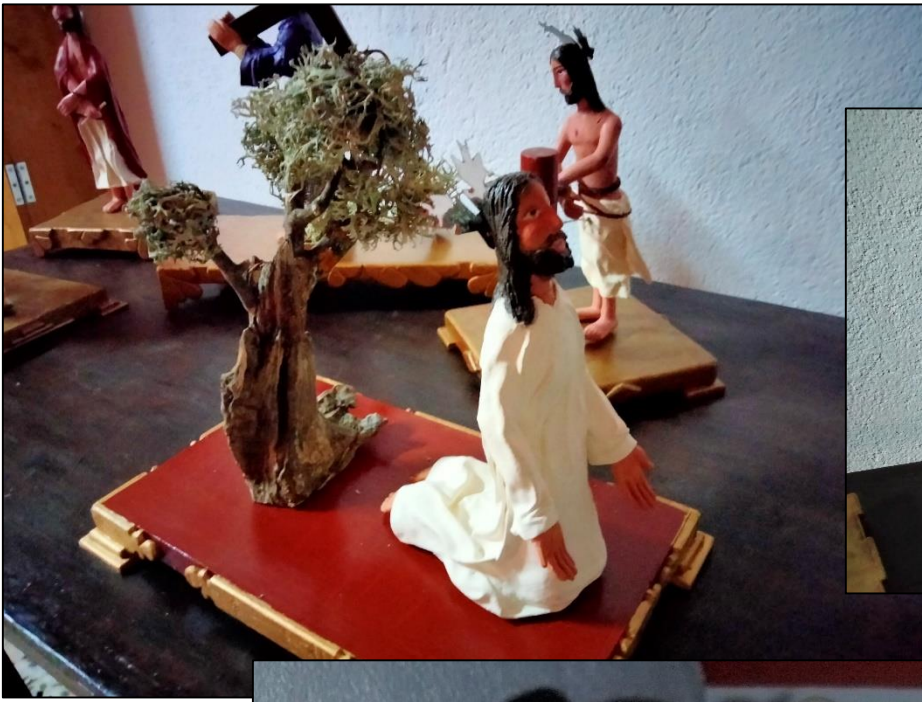


Luis Muñoz Pimentel

Nació el 12 de agosto de 1975, comenzó como un hobby a los 14 años cuando sus padres le compraron una máquina para soldar las alcancillas y comederos de sus ovejas, poco a poco fue desarrollando su creatividad hasta hoy. Todo lo que puedas imaginar con forja, puede hacerlo.







José Sánchez García-Izquierdo

Nació el 4 de febrero de 1943 en Guadalmez. Desde pequeño le gustó el arte y la artesanía, entre los distintos artes en los que se mueve están la maquetería en madera donde destacan imágenes de Semana Santa, escenas cotidianas de pintor, sastre y distintas habitaciones de hogares guadalmeños, alfarería, telar y pintura. Es uno de los artesanos más completos de nuestro pueblo.



La artesanía supone la realización a mano de objetos mediante la utilización de métodos tradicionales. Y, según el propio diccionario de la Real Academia Española, el artesano les imprime "un sello personal" que les diferencia de la producción en serie.

Por ello, la artesanía, independientemente de la funcionalidad o la belleza, se encuentra más próxima a la creación artística que a la industria.

Además, como la agricultura, acerca al hombre a principios ancestrales, mecanismos primarios y ritmos naturales. A ese hermoso ser que fuimos cuando sumergíamos con respeto la mano en la tierra, nos guiábamos por las estrellas, acariciábamos la arcilla en el torno y contábamos historias frente al fuego.

La artesanía nos hace recordar los tiempos en que éramos dignos de vivir en este planeta.

Teodoro Fernández Vélez

