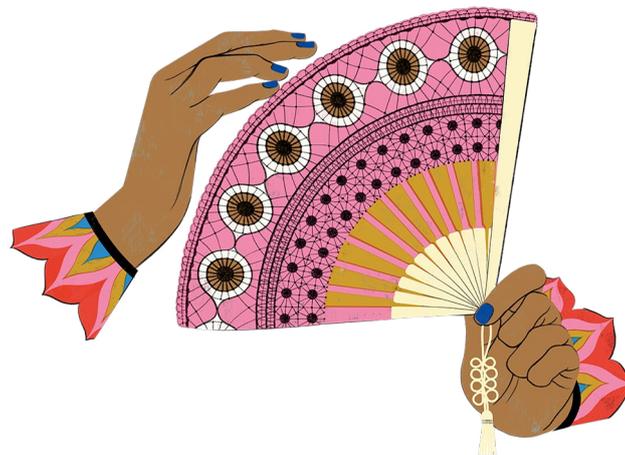


Almagro 46

29 Junio —
23 Julio 2023

Festival
Internacional de
Teatro Clásico





D Danza

M Música

C Circo

● Estreno

S Acción social

Iniciamos una nueva etapa del Festival con la responsabilidad de recoger la herencia de los que nos precedieron, nutriéndola de nuevas voces y estímulos. Abrazamos este reto con ilusión, conscientes de la capacidad del teatro áureo para dialogar con la sociedad, para trascender y emocionar, para contagiar otras artes.

Almagro es una suma de pasos. Cuarenta y seis ediciones avalan una apuesta por el teatro clásico que comenzó en unos años de cambio y esperanza y que ha demostrado el vigor y la vigencia del Siglo de Oro a través de distintas propuestas y direcciones artísticas, etapas de un camino por el que transitan el talento, la pasión y el esfuerzo.

En una época de ruido, las artes nos permiten soñar con volver al contacto, a la comunidad, a la serenidad. En una sociedad distraída por formas de comunicación cada vez más fugaces o inmediatas, donde los mensajes apenas suman unos pocos caracteres, devolvamos a la palabra su valor fundamental, su virtud, su poder sanador. Imaginemos un espacio de pausa y observación, un lugar ajeno a ese mundo de urgencias.

Invoquemos la alegría, el pensamiento, la imaginación, crucemos los límites de lo convencional y aventurémonos a recorrer caminos secundarios. El 46º Festival de Almagro será el festival de la convivencia

entre lo clásico y lo contemporáneo, donde la herencia y la tradición no compiten con el presente, será un espacio donde se encuentren la emoción con la reflexión, donde confluyan el oficio con la experimentación y en el que se descubran, de frente, artistas y públicos.

Será el festival de los sentidos, un lugar para palpar el legado universal del Siglo de Oro, su historia, sus olores y sabores; un festival que recoge el patrimonio cultural con la complicidad de quienes lo habitan y que nos hará partícipes del teatro, la música, la danza o el circo, pero también de experiencias sensoriales que reivindican la emoción. Os invitamos a descubrir su programación y, como si de un encaje de bolillos se tratara, a que entretejáis vuestro propio festival.

Irene Pardo

Directora del Festival Internacional
de Teatro Clásico de Almagro



Corral de Comedias

El templo vacío

Sobre textos de Ibn Arabi, Ramon Llull, Jacint Verdaguer, San Juan de la Cruz y Santa Teresa de Jesús
CNTC Compañía Nacional de Teatro Clásico
Dirección: Lluís Homar
29 junio—2 julio > 22.45h
Duración: 70 min.
Precio: 20€, 26€ y 29€
V.O. Esp./Cat. **Estreno**

Entre bobos anda el juego

De Rojas Zorrilla
Ficción Sonora. RNE
Dirección: Benigno Moreno
4—5 julio > 22.45h
Duración: por confirmar
Precio único: 20€
Estreno

La dama boba

De Lope de Vega
Cía. Fundación Siglo de Oro
Dirección: Rodrigo Arribas
7—8 julio > 22.45h
Duración: 90 min.
Precio: 20€, 26€ y 29€

Profundo gozo

Sobre la poética de San Juan de la Cruz
Cía. Elfo Teatro
Dirección: Sofía Ugena y José Luis Luque
14 julio > 22.45h
Duración: 60 min.
Precio: 20€, 26€ y 29€
Estreno

La Celestina

De Fernando de Rojas
Cía. Umbra Teatro
Dirección: Javier Mañón
15 julio > 22.45h
Duración: 115 min.
Precio único: 15€

Hijas de la comedia

De Julieta Soria
Cía. Teatro Yeses
Dirección: Elena Cánovas
18—19 julio > 22.45h
Duración: 75 min.
Precio único: 15€
Acción Social

Toda la noche m'alumbres

Lírica y mística castellana
Cía. El Vodevil
Dirección e interpretación: Elena González y Pepe Viyuela
21—22 julio > 22.45h
Duración: 70 min.
Precio: 20€, 26€ y 29€
Estreno

Om Paraíso! Músicas del Barroco y sonidos sagrados

Arias barrocas de Georg Friedrich Händel
Cía. Il Parnasso Musicale
Dirección: María Huertas
23 julio > 22.45h
Duración: 75 min.
Precio único: 15€
Música **Estreno**

Visitas teatralizadas al Corral de Comedias

De doblones y amores 2.0
2 y 9 julio > 13.00h
Abre el ojo 3.0
16 julio > 13.00h
Cía y dirección:
Las Teatralizadas del Corral
Duración: 40 min.
Precio único: 8€

Premio y homenaje: con invitación. Presentaciones: entrada libre hasta completar aforo.

Premio Corral de Comedias a BLANCA PORTILLO

29 junio > 20.00h

Homenaje a LORENZO CAPRILE

8 julio > 20.00h

Presentación del libro Teatro completo de Ana Caro de Mallén

Por Juana Escabias y Lluís Homar
30 junio > 13.00h

Presentación del disco Nao d'amores, 20 años navegando

Alicia Lázaro *in memoriam*
12 julio > 20.00h **Música**

Presentación del libro Del teatro y otros males que acechan en los corrales

Por Fernando Aguado
13 julio > 13.30h

Presentación del proyecto DRAMATURGO invitado de la Fundación Juan March

Por Javier Gomá, Brenda Escobedo y Ángel Murcia
22 julio > 13.00h

Teatro Adolfo Marsillach

Valor, agravio y mujer

De Ana Caro de Mallén
CNTC Compañía Nacional
de Teatro Clásico
Dirección: Beatriz Argüello

30 junio—9 julio > 22.45h

Descanso: 3 de julio

Duración: 105 min.

Precio: 20€, 26€ y 29€

La discreta enamorada

De Lope de Vega
CNTC Compañía Nacional
de Teatro Clásico
Dirección: Lluís Homar

14—23 julio > 22.45h

Descanso: 17 de julio

Duración: 120 min.

Precio: 20€, 26€ y 29€

AUREA

La vida es sueño

De Calderón de la Barca
Coproducción CNTC / Cheek By
Jowl y La Zona Teatro
Dirección: Declan Donnellan

30 junio—5 julio > 20.00h

Duración: 120 min.

Precio: 20€, 26€ y 29€

Abre el ojo

De Rojas Zorrilla
Noviembre Compañía de Teatro
Dirección: Eduardo Vasco

7—8 julio > 20.00h

Duración: 90 min.

Precio: 20€, 26€ y 29€

Don Quijote como leitmotiv

Orquesta Filarmonica
de la Mancha "OFMAN".
Dirección:
Francisco-Antonio Moya

9 julio > 20.00h

Duración: 70 min.

Precio único: 15€

Música 

El viaje del monstruo fiero

Basado en el Siglo de Oro
Dirección e interpretación: Rafael
Álvarez "El Brujo"

10—11 julio > 20.00h

Duración: 95 min.

Precio: 20€, 26€ y 29€

La Celestina

De Fernando de Rojas
Cía. Secuencia 3
Dirección: Antonio C. Guijosa

14—15 julio > 20.00h

Duración: 110 min.

Precio: 20€, 26€ y 29€

Monstruos. El prodigio de los dioses

Sobre textos de
Calderón de la Barca
Cía. Prodigio Teatro
Dirección: David Boceta

18—19 julio > 20.00h

Duración: 90 min.

Precio: 20€, 26€ y 29€

Estreno 

Mañanas de abril y mayo

De Calderón de la Barca
Teatro de Malta y
Teatro Fernán Gómez
Dirección: Laila Ripoll

21—22 julio > 20.00h

Duración: 90 min.

Precio: 20€, 26€ y 29€

Grandes oberturas

Orquesta CLM Sinfónica
23 julio > 20.00h

Dirección:

Francisco José Velasco

Duración: 90 min.

Precio único: 15€

Música 

Teatro Municipal

El avaro

De Molière

Cía. La Porciúncula ONCE

Dirección: M^a José Mangas

1 julio > 20.00h

Duración: 75 min.

Precio único: 15€

Acción Social 

Espectáculo ganador

12° Barroco Infantil

8 julio > 12.00h

Precio único: 12€

Espectáculo ganador

12° Almagro OFF

15 julio > 20.00h

Precio único: 15€

El recitado del verso clásico en discos de pizarra (1898-1936)

Espectáculo documento interpretado por Eduardo Vasco

9 julio > 13.00h

Duración: 50 min.

Entrada libre

(hasta completar aforo)

BARROCO INFANTIL

12° Certamen Internacional

Público infantil

Precio: 8€

Ñaque de amor y espadas

Cía. Léguas Colec. Escénico

Dirección: Carmen Fernández y

Manuel Castaño

3 julio > 20.00h

A partir de 7 años. D: 50 min.

La vida es Clarín

Cía. Habilidad Altruista

Dirección: José Luis Guerrero

4 julio > 20.00h

A partir de 7 años. D: 75 min.

Don Quijote nómada

Cía. bricAbrac Teatro

Dirección: Elena Bolaños

5 julio > 20.00h

A partir de 6 años. D: 60 min.

La vida es sueño

De Calderón de la Barca

Cía. Teatro La Plaza (Perú)

Dirección: Fito Valles

6 julio > 20.00h

A partir de 6 años. D: 60 min.

Estreno nacional 

ALMAGROFF

12° Certamen Internacional

Directoras/es de escena noveles

Precio: 12€

Las mozas de Tirso

A partir de comedias

de Tirso de Molina

Cía. Estudio de Teatro

Consciente

Dirección: Susana Pasamón

10 julio > 20.00h

Duración: 90 min.

El Aquiles imposible

A partir de *El Aquiles*

de Tirso de Molina y

El monstruo de los jardines

de Calderón de la Barca

Cía. La Jabonería

Dirección: Victor Barahona

11 julio > 20.00h

Duración: 90 min.

Estreno 

Primero sueño: PAUSE

Basado en el poema

Primero sueño de Sor Juana Inés

de la Cruz

Cía. Colectivo [1690]

Dirección: Paula Grande

12 julio > 20.00h

Duración: 120 min.

Las Laurencias

A partir de *Fuenteovejuna*

de Lope de Vega

Cía. Las Laurencias

Dirección: Jessica Huerta

13 julio > 20.00h

Duración: 80 min.

Estreno 

Encaje Almagro

Espacio de encuentro profesional entre programadoras/es y compañías que nace con el objetivo de impulsar la presencia de propuestas relacionadas con el Siglo de Oro en las

redes teatrales y facilitar el acompañamiento artístico a la creación emergente.

+ Info.
festivaldealmagro.com



Casa Palacio de los Villarreal

Espacio Globalcaja

Al son

A partir de textos de
Marcia Belisarda y el cancionero
popular.

Sara Cano Compañía de Danza

Dirección: Sara Cano

30 junio—1 julio > 22.45h

Duración: 40 min.

Precio único: 15€

Danza 

El avaro de Molière

Cía. Atalaya

Dirección: Ricardo Iniesta

7—8 julio > 22.45h

Duración: 100 min.

Precio: 19€, 20€, 26€ y 29€

Vive Molière

Sobre textos de Molière

Cía. Ay Teatro

Dirección: Yayo Cáceres

11—12 julio > 22.45h

Duración: 90 min.

Precio: 19€, 20€, 26€ y 29€

Del teatro y otros males que acechan en los corrales

De Fernando Aguado

Cía. Morboria Teatro

Dirección: Eva del Palacio

14—15 julio > 22.45h

Duración: 105 min.

Precio: 19€, 20€, 26€ y 29€

Nuestra Música. Crónica del teatro y la danza

Banda Municipal de Almagro

Dirección: Germán Huertas

16 julio > 21.00h

Duración: 90 min.

Entrada con invitación*

Música  **Estreno** 

La casa de los celos y selvas de Ardenia

De Cervantes

EscénaTe en coproducción con

la Fundación Juan March y

el Festival Veranos de la Villa

Dirección: Ernesto Arias

21—22 julio > 22.45h

Duración: 100 min.

Precio: 19€, 20€, 26€ y 29€

* Previa recogida en taquilla

Casa Palacio de Juan Jedler

Me trataste con olvido (Clásicas en rebeldía)

Sobre textos de María de Zayas, Leonor de la Cueva, Florencia del Pinar e Hipólita de Narváez, entre otras

Cía. La otra Arcadia

Dirección: Ana Contreras

30 junio—1 julio > 22.45h

Duración: 60 min.

Precio único: 20€

Eso rigor e repente

Repertorio musical del Siglo de Oro

Cía. Miscelánea Ensemble (Países Bajos)

Dirección: Sara de los Campos y Guzmán Calzada

7—8 julio > 22.45h

Duración: 60 min.

Precio único: 20€

Música  **Estreno** 

De haber nacido

A partir de *La vida es sueño* de Calderón de la Barca
Coproducción CNTC / Mal Pelo
Dir.: María Muñoz y Pep Ramis

14 julio > 22.45h

Duración: 50 min.

Precio único: 20€

Danza 

Canciones del Siglo de Oro

Inspirado en textos de Santa Teresa de Jesús, Sor Juana Inés de la Cruz, Lope de Vega y Calderón de la Barca, entre otros

Cía. Auric (Reino Unido)

Dirección: Paula Rodríguez
Comp. musical: Arthur Astier

15 julio > 22.45h

Duración: 60 min.

Precio único: 20€

Música 

Premio Lorenzo Luzuriaga

UGT. Servicios Públicos

18 julio > 21.00h

Entrada libre hasta completar aforo

Yo deseo (recital electrónico de inconfesiones femeninas)

Sobre poemas de

Sor Juana Inés de la Cruz, Louise Labé, Sor Violante del Cielo, Sor María San José y Gaspara Stampa, entre otras

Cía. La Carne
Dirección: Eduardo Mayo

21—22 julio > 22.45h

Duración: 75 min.

Precio único: 20€

Música  **Estreno** 

Plaza Mayor

Poupées Géantes et Tambours

Cía. Transe-Express (Francia)

Dirección: Julien Ragainé

29—30 junio > 21.00h

Espec. de calle D: 90 min.

Coro de Jóvenes de Madrid

Dirección: Juan Pablo de Juan

29 junio > 19.30h

Espec. itinerante D: 30 min.

Música 

Misión Siglo de Oro

Cía. Los Toyeski

Dirección: Miguel de Miguel

1, 2, 8, 9, 15 y 16 julio

11.30h y 19.00h

Espec. itinerante D: 60 min

Estreno 

Poi

Cía. D'es Tro

Dir. e int.: Guillem Vizcaíno

20—21 julio > 21.00h

Espec. de calle D: 50 min.

Circo 



Exposiciones

La zarzuela. Patrimonio de la Hispanidad. Crónica cantada de nuestra vida

Comisario: Emilio Casares

29 junio—5 noviembre

Museo Nacional del Teatro

Martes—Viernes

10.00h—14.00h y 16.00h—20.00h

Sábado

10.30h—14.00h y 16.00h—20.00h

Domingos y festivos

10.30h—14.00h

Entrada libre

España en la Cuatrienal de Praga 2023

En colaboración con INAEM, AC/E, AECID, Instituto Cervantes y RESAD

30 junio—23 julio

Iglesia de San Agustín

Martes—Sábado

10.00h—14.00h y 17.00h—20.00h

Domingo

11.00h—14.00h y 17.00h—19.00h

Museo del Encaje y la Blonda

Martes—Sábado

10.00h—14.00h

Domingo

11.00h—14.00h

Entrada libre

Antonio Gades y los clásicos

Producción del Centro de Documentación de las Artes Escénicas y de la Música en colaboración con el Museo Nacional del Teatro y la Fundación Antonio Gades

Comisario:

Ángel Martínez Roger

30 junio—3 septiembre

Casa Palacio de Juan Jedler

Martes—Sábado

10.00h—14.00h y 17.00h—20.00h

Domingo

11.00h—14.00h y 17.00h—19.00h

Entrada libre

Paseo de la fama Los Premios

Corral de Comedias 2005—2023

En colaboración con Globalcaja

30 junio—23 julio

Jardines de la Plaza Mayor

Entrada libre

Formación

Palacio de Valdeparaíso

II Encuentro de teatro clásico y educación: De la lectura en el aula a la representación

En colaboración con la UCLM y Grupo GITCE

3–4 julio

Inscripciones: uclm.es

Del 16 de mayo al 3 de julio

La casa del verso

Coordinado por César Barló en colaboración con la Academia de las Artes Escénicas de España

7–9 julio

Inscripciones:

academiadelasartesescenicass.es

Del 16 de mayo al 2 de junio

XLVI Jornadas de Teatro Clásico: Los clásicos en la escena del siglo XXI

En colaboración con la Universidad de Castilla-La Mancha y el Instituto Almagro de Teatro Clásico

Director:

Rafael González Cañal

12–14 julio

Inscripciones: uclm.es

Del 16 de mayo al 12 de julio

Taller y encuentro «La voluntad de un cuerpo»

Dirigido por Vanessa Espín

17, 18, 19 y 23 julio

Inscripciones:

festivaldealmagro.com

Del 16 de mayo al 2 de junio

Acción Social 

XXVIII Historia del teatro en España: Teatro y educación

En colaboración con el Sector de Enseñanza de UGT Servicios Públicos

16–18 julio

Inscripciones: ugt-sp.es

Del 22 de mayo al 22 de junio

Laboratorio escénico «El placer»

Dirigido por Marta Pazos

En colaboración con el Instituto Cultural Rumano y el CTG

19–21 julio

Inscripciones:

festivaldealmagro.com

Del 16 de mayo al 2 de junio

Actividades MNT

Museo Nacional
del Teatro

A las 12 en el MNT

Taller ¿Quién nos mira desde el cuadro?

Junto a la asociación AMFISA

30 junio > 12.00h

Duración: 120 min.

Acción Social 

Taller infantil Imagina tu escena. Dioramas

De 6 a 12 años

7 julio > 12.00h

Duración: 120 min.

Previa inscripción

Clase magistral Los fondos del Museo a escena. La colección privada de la actriz M^a Fernanda D'Ócón donada por Antonio Serrano al MNT

MNT junto con la Facultad de
Letras de la UCLM. Dirigido a
estudiantes de UCLM

14 julio > 12.00h

Duración: 120 min.

Performance Reinterpretando a los clásicos

Con Ángel Barroso Crespo

20 julio > 12.00h

Duración: 90 min.

Entrada libre

(hasta completar aforo)

Taller Borda tu imaginación

21 julio > 12.00h

Duración: 120 min.

A partir de 12 años

Previa inscripción

Visitas guiadas

Exposición temporal «La zarzuela. Patrimonio de la Hispanidad. Crónica cantada de nuestra vida»

30 junio—23 julio > 12.00h

Martes—Domingo

Previa inscripción.

Imprescindible reserva previa

en el teléfono 926 261 014

Refugio climático

Refúgiate del calor visitando el MNT

30 junio—23 julio

Martes—Sábado

16.00h—17.00h

1, 8 y 15 julio

Los sábados estas visitas

estarán amenizadas con

música en vivo

Entrada libre

(hasta completar aforo)

Visitas teatralizadas

Exposición permanente del MNT «Personajes en femenino»

Dirigidas a compañías
participantes del Festival

5, 12 y 19 julio > 13.00h

Miércoles

Previa inscripción

Inscripciones:
A partir del 20 de junio
en museoteatro.mcu.es

Almagro 360°

Gastronomía

Centro de Tecnificación Gastronómica CTG

Duelos y quebrantos

Clases magistrales con chefs especializados en cocina del Siglo de Oro

8 y 15 julio > 09.00h—13.00h

Previa inscripción

Descubre el CTG

Recorrido por el Palacio de Valdeparaíso y CTG

16 y 23 julio > 10.00h y 10.40h

Duración: 30 min.

Previa inscripción

Sal de ronda

Ruta de la tapa del Siglo de Oro asesorada y guiada por el CTG con la colaboración de la hostelería de Almagro

29 junio—23 julio

Sabores del Quijote

Don Repollo y Doña Berza

Clases de cocina en familia

9 y 16 julio > 11.45h

CTG

Duración: 90 min.

Previa inscripción

Saborea el Siglo de Oro

Degustación de platos típicos del Siglo de Oro

23 julio > 14.00h

Plaza Mayor de Almagro

Duración: 120 min.

Precio: 3€

Recogida de tickets el 17 de julio en la taquilla del Festival de Almagro

Arquitectura

Las piedras hablan

Paseo por los barrios y Plaza Mayor de Almagro contemplando las portadas blasonadas

Jueves y Domingos > 11.00h

Ruta completa: 600 m.

Previa inscripción

Visitas teatralizadas al Parador de Turismo de Almagro (convento de Santa Catalina)

Cía. Umbra Teatro

En colaboración con el Parador de Turismo de Almagro

2, 9, 16 y 23 de julio > 11.00h

Duración: 45 min.

Precio: 12€

Previa inscripción en almagro@parador.es

**Gastronomía y Arquitectura
en colaboración con
Diputación de Ciudad Real.**

**Inscripciones:
A partir del 20 de junio en
dipucr.es**

Diseño y moda

A escena: teatro y moda

En colaboración con el Ateneo y el Parador de Turismo de Almagro

9 y 15 julio > 20.30h

**Parador de Turismo
de Almagro**

Duración: 60 min.

Entrada libre

(hasta completar aforo)

Literatura

Memorias del porvenir

En colaboración con el Ateneo

14 y 21 julio > 20.30h

Palacio de los Medrano

Duración: 60 min.

Entrada libre

(hasta completar aforo)

Historias de nuestro teatro

Versos libres a plena luz

En colaboración con el Ateneo y el Parador de Turismo de Almagro

Fechas por confirmar
Parador de Turismo de Almagro

Duración: 60 min.
Entrada libre
(hasta completar aforo)

Tradición y artesanía

Taller infantil de Encaje de Bolillo

En colaboración con la Universidad Popular, el Museo del Encaje y la Blonda y el Ayuntamiento de Almagro

29 junio—23 julio
Museo del Encaje y la Blonda
Martes y jueves
10.00h—11.00h 11.00h—12.00h
Previa inscripción en almagro.es
Del 7 junio al 15 junio

Lecturas dramatizadas

El diablo mundo

Interpretación: Emilio Gavira y David Luque, con la participación de Brenda Escobedo. En colaboración con el Ateneo y el Parador de Turismo de Almagro

2 julio > 12.30h
Parador de Turismo de Almagro

Duración: 90 min.
Precio: 10€
Venta de entradas media hora antes del inicio de la función en el Parador de Turismo de Almagro

Ludoteca del Festival

29 junio—23 julio
Centro de ocio del Ayuntamiento de Almagro

19.00h—22.00h
22.00h—00.45h
Servicio de ludoteca de actividades creativas dirigidas a las niñas y niños de entre 3 y 12 años con el objetivo de favorecer la conciliación familiar durante la celebración del Festival.
Previa inscripción
Del 22 de mayo al 23 de julio en festivaldealmagro.com



Mi Festival de Almagro

29 Junio—23 Julio
2023

—
festivaldealmagro.com
#AlmagroEmociona
#Almagro46



3—9 julio

Lunes 3 julio

Martes 4 julio

Miércoles 5 julio

Jueves 6 julio

Viernes 7 julio

Sábado 8 julio

Domingo 9 julio

29 junio—2 julio

Jueves 29 junio

Viernes 30 junio

Sábado 1 julio

Domingo 2 julio

10—16 julio

Lunes 10 julio

Martes 11 julio

Miércoles 12 julio

Jueves 13 julio

Viernes 14 julio

Sábado 15 julio

Domingo 16 julio

17—23 julio

Lunes 17 julio

Martes 18 julio

Miércoles 19 julio

Jueves 20 julio

Viernes 21 julio

Sábado 22 julio

Domingo 23 julio

Venta de localidades

Por internet

A través de la web del Festival y el portal de venta globalentradas

festivaldealmagro.com
globalentradas.com

Pago con tarjeta (Visa, Red 6000, American Express, Master Card y 4B)

En Taquilla Teatro Municipal

Calle San Agustín, 20
13270 Almagro

—
Teléfono info.
926 357 019

Horario Taquilla

28 abril—28 junio

Viernes 18.00h—20.00h
Sáb. y Dom. 11.30h—13.30h

29 junio—23 julio

Todos los días
11.30h—14.00h
18.30h—22.30h

Pago en metálico y con tarjeta de crédito y débito

Por teléfono Globalentradas

967 176 235

Horario venta telefónica

De lunes a viernes
9.00h—14.00h

Pago con tarjeta Visa, Red 6000, American Express, Master Card y 4B

Servicio de venta de entradas telefónico

Descuentos Almagro46

40% Día del espectador

Miércoles, únicamente en Teatro Adolfo Marsillach, AUREA y Casa Palacio de los Villarreal (Espacio Globalcaja).

30% Desempleados, menores 25 y mayores 65 años

Jueves, únicamente en Teatro Adolfo Marsillach, AUREA y Casa Palacio de los Villarreal (Espacio Globalcaja).

Es necesario presentar acreditación (DNI, demanda de empleo) junto con la entrada el día del evento.

Descuentos no acumulables entre sí. En espectáculos con precio único no se aplican descuentos. Las localidades adquiridas por teléfono o internet no se podrán

25% Grupos 25—39 personas

Lunes, martes y jueves, únicamente en Teatro Adolfo Marsillach, AUREA y Casa Palacio de los Villarreal (Espacio Globalcaja).

50% Grupos Más de 40 personas

Lunes, martes, miércoles y jueves, únicamente en Teatro Adolfo Marsillach, AUREA y Casa Palacio de los Villarreal (Espacio Globalcaja).

Gestión y venta de grupos en: reservas@festivaldealmagro.com

recoger en la taquilla del Festival. No se admitirán cambios ni devoluciones de las entradas adquiridas.

Compra tus localidades



globalentradas.com



Fundación Festival Internacional
de Teatro Clásico de Almagro

Calle Los Madrazo, 11—5º
28014 Madrid

915 210 720

falmagro@festivaldealmagro.com
festivaldealmagro.com

Más información



festivaldealmagro.com

Entradas para personas con movilidad reducida a través de venta directa
en taquilla o en reservas@festivaldealmagro.com

Programación sujeta a cambios de última hora.



Patronato



INSTITUTO NACIONAL DE LAS ARTES ESCÉNICAS Y DE LA MÚSICA



Castilla-La Mancha



Excmo. Ayuntamiento de Almagro



Universidad de Castilla-La Mancha



MUSEO NACIONAL DEL TEATRO



Patrocinador oficial



Globalcaja

Colaboradores



AC/E ACCIÓN CULTURAL ESPAÑOLA



TREN OFICIAL



Grupo de Investigación TEATRO CLÁSICO ESPAÑOL



FERNÁN GÓMEZ CENTRO CULTURAL DE LA VILLA



CENTRO DE TECNIFICACIÓN GASTRONÓMICA

PALACIO VALDEPARAISO ALMAGRO



FUNDACIÓN JUAN MARCH



NUMEN PREMIUM WATER



Medios oficiales



EL CULTURAL

MAS ESCENA TEATRO DANCE CINE