

BOLETÍN INFORMATIVO



5 DE JULIO

**ACTUALIDAD, BECAS, JORNADAS,
CURSOS Y OCIO**



Varios puestos de trabajo en el Centro de Cirugía de Mínima Invasión Jesús Usón (Cáceres)

Convoca: Fundación Centro de Cirugía Mínima Invasión

Descripción:

La Fundación Centro de Cirugía de Mínima Invasión Jesús Usón (FCCMIJU) oferta 4 puestos de trabajo con carácter temporal de:

- [Técnico/a Avanzado de Ingeniería OSLO, Ref-2024_01_01_2.](#)
- [Técnico/a Avanzado de Ingeniería EuroAGE+, Ref-2024_01_02_2.](#)
- [Técnico/a Avanzado de Ingeniería BIOIMPACT+Biomateriales, Ref-2024_02_02_2.](#)
- [Técnico/a Intermedio de Director/a Estudios Preclínicos, Ref-2023_04_01_3.](#)

Para ser seleccionado garantizando los principios de mérito, capacidad, publicidad, libre concurrencia, transparencia, imparcialidad, independencia e igualdad, según se ha establecido en las bases de las convocatorias que pueden ser consultadas en la página web de FCCMIJU

Información:

Para más información consulte cada una de las convocatorias

<http://juventudextremadura.juntaex.es/web/detalle-convocatorias-actualidad?codigo=15404>

Sondeo "Percepción de los y las jóvenes de Extremadura sobre la salud mental"

Organiza: Adhex

Destinatarios:

Jóvenes de entre 18 y 30 años que residan en Extremadura

Descripción:

Desde el proyecto CIDHEX queremos conocer la percepción de los y las jóvenes de Extremadura sobre la salud mental, dicho sondeo se realiza con la colaboración de Instituto de la Juventud de Extremadura y, está dirigido exclusivamente a jóvenes que residan en Extremadura.

ENCUESTA ANÓNIMA

Información:

[Participa](#)

<http://juventudextremadura.juntaex.es/web/detalle-convocatorias-actualidad?codigo=15400>

24 plazas de libre acceso del Cuerpo de Ingenieros Geógrafos

Convoca: Ministerio de Transporte y Movilidad Sostenible

Descripción:

Se convoca proceso selectivo para cubrir 55 plazas del Cuerpo de Ingenieros Geógrafos, código 1103, por el sistema general de acceso libre y el sistema de promoción interna.

De las 55 plazas mencionadas, 24 corresponden al sistema general de libre acceso y 31 al sistema de promoción interna.

Las áreas temáticas por las que se puede optar son las siguientes:

- Geodesia.
- Geofísica.
- Observación del Territorio, Topografía y Cartografía.
- Tecnologías de la Información Geográfica y Geografía.

Información:

[Convocatoria](#)

Inscripción: 20 días hábiles a partir de su publicación en el BOE

<http://juventudextremadura.juntaex.es/web/detalle-convocatorias-actualidad?codigo=15390>

Guía para el trabajo juvenil internacional inclusivo

Organiza: SALTO-YOUTH

Descripción:

Una brújula para el trabajo juvenil internacional inclusivo. Lo mejor de los manuales de trabajo juvenil de Inclusión y Diversidad de SALTO en una sola publicación.

Información:

[Guía Inclusión A-Z](#)



<http://juventudextremadura.juntaex.es/web/detalle-convocatorias-actualidad?codigo=15383>

QEDU, aplicación sobre qué estudiar y dónde

Organiza: Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades

Descripción:

Se pone a disposición de los estudiantes QEDU, una aplicación sobre qué estudiar y dónde. Esta aplicación incluye información que puede ser de utilidad en el momento de decidir qué titulación estudiar y dónde cursarla.

Los datos se han extraído del Registro de Universidades, Centros y Títulos y del Sistema Integrado de Información Universitaria. La información disponible debe ser considerada exclusivamente a título informativo y orientativo.

Información:

[+ info](#)



<http://juventudextremadura.juntaex.es/web/detalle-convocatorias-actualidad?codigo=15380>

Beca de investigación en materia de infancia, adolescencia y juventud GazteARTEan

Convoca: Ayuntamiento de Irún

Destinatarios: Personas o grupos de personas con grado/licenciatura univ. y menores de 35 años

Descripción:

La Beca GazteARTEan tiene como objetivo apoyar el desarrollo de un proyecto de investigación-acción que tenga a la infancia y/o la adolescencia y/o la juventud como temática central.

Resultan de especial interés aquellas propuestas que incluyan la participación directa y activa de la población joven del municipio de Irun en el desarrollo de la investigación-acción.

Se valorará la originalidad y la innovación en la metodología implementada además de la integración de procesos abiertos a la reflexión que permitan la experimentación y el aprendizaje compartido de la ciudadanía joven.

Requisitos:

- Tener grado o licenciatura universitaria o un ciclo formativo de Grado Superior.
- No haber cumplido 35 años de edad a 31 de diciembre del año en que se solicita la beca.

Podrán solicitar esta beca personas físicas a título individual o grupos formados a tal efecto.

En este supuesto (agrupaciones de personas físicas sin personalidad jurídica) se nombrará un director o directora responsable del trabajo de investigación.

En el caso de los grupos todos los miembros deberán cumplir los mencionados requisitos.

Información: [+ info](#)

Inscripción: Hasta el 4 octubre

Dotación: 8.000€

<http://juventudextremadura.juntaex.es/web/detalle-convocatoria-becas-y-ayudas?codigo=15399>

Convocatoria Residencias Jiser 2024/2025

Convoca: Jiser; Elbirou Art Gallery (Sousse) (colabora); Hangar (Barcelona) (colabora); La Chambre Claire (Argel) (colabora); Box24 (Argel) (colabora)

Descripción:

Jiser presenta una nueva edición de las residencias de creación que se llevarán a cabo a lo largo del período 2024-2025. La fecha límite para presentar candidaturas es el 15 de julio de 2024 a medianoche.

Esta residencia está dirigida a jóvenes artistas visuales ya agentes culturales afincados en España, Túnez y Argelia. Se seleccionarán a seis jóvenes artistas de estos tres territorios y tres agentes culturales locales, que se denominarán mediadores y se encargarán de la mediación y coordinación del programa público. Para que los artistas puedan desarrollar un proyecto artístico personal en un entorno de trabajo colectivo, cada uno pasará dos meses investigando y experimentando con las artes visuales en una de las ciudades seleccionadas Sousse (octubre – diciembre 2024), Barcelona (enero – febrero 2025) y Argel (abril – junio 2023) donde estarán acompañados por el comisario designado para esta edición, así como por un mediador local.

Estas residencias son una herramienta para artistas y mediadores culturales. En este sentido, Jiser reafirma su voluntad de apoyar a los jóvenes artistas que se desarrollan en los contextos artísticos y culturales de estos territorios.

En esta edición, contamos con la colaboración de la Galerie ElBirou en Sousse, de Hangar en Barcelona y del Box24 y La Chambre Claire en Argelia y el apoyo de la Generalidad de Cataluña, el Ayuntamiento de Barcelona, la Diputación de Barcelona, el Institut Ramon Llull, la Embajada de España en Argelia y el Instituto Cervantes Argel.

La fecha límite para que los artistas presenten sus solicitudes es el 15 de julio de 2024 a medianoche.

La fecha límite para la presentación de solicitudes de mediadores es el 15 de julio de 2024 a medianoche.

Requisitos:

Esta residencia está dirigida a jóvenes artistas visuales y a agentes culturales establecidos en España, Túnez y Argelia.

Información:

[Bases de la convocatoria](#)

[+ info](#)



Inscripción: Hasta el 15 de julio

Dotación:

La organización cubrirá los gastos de alojamiento y de viaje (un billete de ida y vuelta). También facilitará el espacio de trabajo, participará en la producción de las obras, se encargará de la comunicación general del proyecto y sufragará los gastos de la inauguración.

Cada uno de los seis artistas seleccionados recibirá unos honorarios de 1.500 euros y dietas de 1.200 euros por la estancia de dos meses. También dispondrán de un presupuesto máximo de 500 euros para investigación y producción.

Cada uno de los tres mediadores recibirá unos honorarios de 1.000 euros y una cantidad de 500 euros para cubrir los gastos adicionales durante el periodo de residencia (movilidad, comunicación y otros gastos).

Cualquier otro gasto correrá a cargo de los artistas y mediadores.

<http://juventudextremadura.juntaex.es/web/detalle-convocatoria-ocio--cultura-y-deporte?codigo=15385>



Impulsa Empleo Joven

Organiza: Ayuda en Acción

Descripción:

Si eres joven entre 16 a 29 años y te encuentras en desempleo, quieres reorientar tu carrera profesional y mejorar tus posibilidades de encontrar empleo, Ayuda en Acción pone en marcha en Almendralejo y Mérida, el programa Impulsa Empleo Joven, con sesiones de apoyo individual, grupales, formación especializada, prácticas en empresa y más.

- **Mérida:** Carretillas elevadoras (frontal retráctil y traspaleta), plataformas elevadoras (tijera y brazo) y trabajos en altura y espacios confinados (36 horas en total) junto con al menos 50 horas de prácticas en empresas del sector
- **Almendralejo:** Instalación y mantenimiento industrial (210 horas, presencial, cualificación profesional IMAI018PO) junto con 90h de prácticas en empresas del sector.

Información:

[+ info](#)



Impulsa

Empleo Joven Almendralejo y Mérida
Creando oportunidades de futuro

¿Buscas trabajo?

Si tienes entre 16 y 29 años, insíbete **gratis** y te ayudamos a **encontrar empleo**, ofreciéndote orientación, formación, posibilidad de prácticas y herramientas para lograr tus objetivos.

impulsaempleojoven.org



<http://juventudextremadura.juntaex.es/web/detalle-convocatoria-cursos--jornadas-y-congresos?codigo=15398>

Talleres de Arte de la Fundación Botín. Taller de COOKING SECTIONS

Fecha: Del 9 al 17 de septiembre de 2024

Lugar: Valle del Nansa, Cantabria y Fundación Botín, Santander

Organiza: Fundación Botín

Descripción:

Organizado por la Fundación Botín Abecedarios de la mar es un taller que, bajo la dirección de COOKING SECTIONS, rastreará los signos y señales que el extractivismo, la explotación de grandes volúmenes de recursos naturales, deja en el planeta.

Desde los primeros experimentos de siembra de nubes destinados a la agricultura intensiva hasta la aparición de nuevas nieblas o la desaparición de las olas tras la construcción de presas y puertos, este taller utilizará la lectura, las visitas a lugares clave y las experiencias de profesionales y expertos, como método performativo para la orientación en paisajes en proceso de degradación. Como los palimpsestos imitan a los anillos de los árboles; las olas, las nubes, las conchas y las mareas pueden leerse como las líneas de la palma de la mano. Son registros materiales que nos hablan de deseos y alianzas; de historias pasadas y presentes sobre el dragado en alta mar, los contaminantes del aire, la acidificación y el aumento del nivel del mar...

Durante diez días, los participantes se sumergirán en debates sobre el interior y la costa, lecturas, improvisación y recreaciones performativas que resitúen el papel de los seres humanos en los procesos metabólicos.

El taller está vinculado a la exposición que Cooking Sections, con el comisariado de Bárbara Rodríguez Muñoz, mostrará en 2025 en el Centro Botín en Santander.

Requisitos:

Los participantes pueden tener experiencia en artes visuales o escénicas, arquitectura y práctica espacial, estudios ambientales, antropología, biología marina, meteorología, poesía, geología, nefología, historia, ornitología o cualquier otra disciplina con un interés especial en la lectura de entornos construidos a lo largo de las costas.

Los candidatos han de tener en cuenta que el taller se desarrollará en inglés y deben permanecer durante toda su duración.

Se anima a candidatos de todos los rincones del planeta a participar en esta actividad. No se considerarán las solicitudes que no se ajusten a lo solicitado en esta convocatoria.

Información:

[+ info](#)

[Dosier](#)

[Inscripción](#)



Inscripción: Hasta el 11 de agosto

Dotación:

La Fundación Botín facilita alojamiento en habitación individual y desayuno a los participantes no residentes en Cantabria.

Cada participante recibirá una ayuda de 260 € destinados a sus gastos de manutención. Esta ayuda se hará efectiva al inicio del taller tras cumplimentar y aportar los datos administrativos necesarios.

La Fundación Botín proporcionará el espacio de trabajo y los materiales indicados por los directores del taller.

<http://juventudextremadura.juntaex.es/web/detalle-convocatoria-cursos--jornadas-y-congresos?codigo=15396>

Escuela de verano de emprendedoras y empresarias 2024. TALLER: Diseño gráfico para tu negocio

Fecha: 16-07-2024

Lugar: Biblioteca pública en Cáceres. “A. Rodríguez Moñino”

Descripción:

En el taller hablaremos acerca de la importancia de adquirir conocimientos generales sobre herramientas para la creación de una imagen de marco. Aprenderemos a manejar Canva para el diseño gráfico y composición de imágenes y exploraremos las funciones básicas de la herramienta online

Información:

[Formulario de inscripción](#)

[+ info](#)



<http://juventudextremadura.juntaex.es/web/detalle-convocatoria-cursos--jornadas-y-congresos?codigo=15389>

Escuela de verano de emprendedoras y empresarias 2024. WORKSHOP: Análisis del sector social media marketing y su repercusión en las empresas

Fecha: 11-07-2024

Lugar: Sede Fundación Mujeres. C/De Francisco Paniagua, nº 1. Cáceres

Organiza: Fundación Mujeres

Descripción:

Este workshop del sector del Social Media Marketing estará dinamizado por nuestra empresaria Victoria García Sánchez, Community Manager.

Hablaremos de este sector, la visibilidad en las redes sociales y la gestión eficiente de las mismas, así como de las oportunidades y ventajas del Social Media Marketing en las empresas.

Información:

[Formulario de inscripción](#)

[+ info](#)



<http://juventudextremadura.juntaex.es/web/detalle-convocatoria-cursos--jornadas-y-congresos?codigo=15388>

XVI Certamen de Poesía Mujeres Silenciadas "Argentina Rubiera" 2024

Organiza: Colectivo Les Filanderes

Destinatarios: Podrán participar autor@s de cualquier edad y nacionalidad.

Descripción:

Si no existe un reconocimiento equitativo sobre el pasado de las mujeres, se puede decir que la memoria histórica es incompleta y sesgada, este es un aspecto olvidado por los historiadores.

Debemos recuperar ese pequeño espacio que nos ayude a restañar las heridas del silencio, explicar la historia propia de cada una de ellas, una invitación a escuchar, a preguntar, una tregua necesaria para sentir las historias que de alguna manera nos fueron negadas. Muchas se fueron con el mismo silencio con el que se vieron obligadas a vivir; otras, con más suerte, vieron sus testimonios recogidos o dejaron su historia contada, en prosa o verso, para que con el poder de la palabra no se pierdan.

Los originales deberán ser inéditos, sin haberse publicado además en ningún soporte, y no estar premiado con anterioridad. En el supuesto de obtener un premio en otro concurso, y con el mismo poema, antes del fallo de este, habrá obligación de comunicarlo a los organizadores. El estilo, métrica y rima serán libres. La extensión mínima será de veinte y la máxima de treinta versos. El tema del poema debe girar, al menos, en torno a una de las siguientes propuestas: MEMORIA-OSCURIDAD-SILENCIO-VIDA-CONDENA

Las obras se presentarán por triplicado, mecanografiado a doble espacio y por una sola cara en formato folio o DIN A4.



Información: [+ info](#)

Inscripción: Hasta el 14 de agosto

Dotación: Se establece un primer premio consistente en 500 euros y un segundo premio de 200 euros.

<http://juventudextremadura.juntaex.es/web/detalle-convocatorias-premios-y-concursos?codigo=15403>

I Concurso Infantil y Juvenil “Coloreo mi casco antiguo”

Organiza: Fundación CB, Grupo Financiero de Ibercaja y YMCA

Destinatarios:

Niños y niñas de entre 6 y 18 años

Descripción:

Desde “Tejiendo Reyes” Programa de atención integral a la población del barrio del casco antiguo coordinado por YMCA y “financiado por Fundación CB y por la “Iniciativa de Fondos y Planes Solidarios del Grupo Financiero de Ibercaja Banco «Tu Dinero con corazón»” convocan este primer concurso, con el objetivo de incentivar la creatividad y expresión artística de niños y niñas de entre 6 y 18 años ambas inclusive sobre su visión artística del Casco Antiguo de Badajoz.

Información:

[Bases de participación](#)

[Formulario de inscripción](#)

Inscripción: Hasta el 30 de julio

<http://juventudextremadura.juntaex.es/web/detalle-convocatorias-premios-y-concursos?codigo=15402>

II Edición Casco Antiguo Abierto

Organiza: Fundación CB, Grupo Financiero de Ibercaja y YMCA

Descripción:

Concurso de Pintura y fotografía que pertenece al proyecto TEJIENDO REDES:” Programa de atención integral a la población del casco antiguo” financiado por Fundación CB y por la “Iniciativa de Fondos y Planes Solidarios del Grupo Financiero de Ibercaja Banco «Tu Dinero con corazón» tiene como objetivo la participación de la ciudadanía con las actividades del barrio del “Casco Antiguo de Badajoz”

La iniciativa tiene el propósito de reconocer el trabajo, creatividad y visión artística de personas residentes de la ciudad de Badajoz que quieran, con sus creaciones, poner en valor el casco histórico de Badajoz. Creadores a través de obras que reinterpretan algunas de las expresiones artísticas más representativas de la ciudad con una visión actual y urbana.

El plazo de inscripción termina el 12 de julio de 2024, fecha en que se cerrará el plazo de inscripción a las 23:59 horas, se podrán entregar las propuestas de manera online al correo trcascoantiguo@gmail.com con un plazo de presentación online desde el 12 de julio de 2024 al 2 de agosto 2024.

Información:

[Bases de participación](#)

[Formulario de inscripción](#)

Inscripción: Hasta el 12 de julio

<http://juventudextremadura.juntaex.es/web/detalle-convocatorias-premios-y-concursos?codigo=15401>

Concurso de fotografía en Instagram #naturalmente

Convoca: Zenda e Iberdrola

Descripción:

Concurso de fotografía en Instagram #naturalmente organizado por Zenda e Iberdrola.

Este verano la naturaleza es la protagonista de nuestro concurso de fotografía.

Participa desde este lunes 1 de julio hasta el domingo 21 de julio. El miércoles 24 de julio publicaremos la selección de las 10 imágenes que optan a los premios, y el viernes 26 de julio anunciaremos los nombres del ganador.

El objetivo de la presente promoción es promover la lectura y la fotografía y ofrecer a los usuarios la posibilidad de ganar un premio.

¿Cómo participar en el concurso de fotografía #naturalmente?

Publica la fotografía en el feed de tu cuenta de Instagram. No aceptamos las publicaciones en la sección de stories; sólo las del feed.

Mencionar en esa publicación las cuentas de @zendalibros e @iberdrola en Instagram. Si no lo haces ya, debes seguir las cuentas de @zendalibros e @iberdrola en Instagram para poder participar en el concurso.

Tienes que incluir en tu publicación el hashtag #naturalmente.

Los participantes al publicar la fotografía en Instagram deben incluir en la imagen o en el texto descriptivo la etiqueta #naturalmente. La publicación debe realizarse en su feed de Instagram y deben mencionar y seguir a las cuentas en Instagram de @zendalibros e @iberdrola.

Cada concursante podrá participar como máximo con dos fotografías.

Requisitos:

La promoción se lleva a cabo en internet, en la red social Instagram, y pueden participar usuarios de cualquier parte del mundo. Pueden participar personas físicas mayores de 18 años de cualquier parte del mundo.

Información: [+ info](#)

Inscripción: Hasta el 21 de julio

Dotación:

El autor de la fotografía ganadora recibirá un premio de 1.000 euros. Los dos autores de las fotografías finalistas serán premiados cada uno con un premio de 500 € en metálico.



<http://juventudextremadura.juntaex.es/web/detalle-convocatorias-premios-y-concursos?codigo=15397>

Concurso de vídeo "La Vida en los Océanos"

Convoca: RBA y ORIS

Descripción: RBA y Oris convocan al concurso de vídeo "La Vida en los Océanos".

¡Participa y muéstranos qué significa para ti el océano!

El concurso se desarrollará en España (Península, Baleares y Canarias) y tendrá carácter voluntario y gratuito.

Metodología del concurso:

1. La inscripción en el concurso se realizará a través de la web del concurso e implica rellenar el formulario de participación alojado en esta con datos veraces. Será imprescindible que se participe desde un perfil con una dirección de email activa.
2. Para participar bastará con:
 1. Seguir a la cuenta de @oris en Instagram
 2. Entrar en la dirección www.nationalgeographic.com.es/concursos/concurso-vida-oceanos_22508
 3. Rellenar los datos de contacto
 4. Colgar el vídeo relacionado con el tema "La vida en los océanos". El tamaño del vídeo no puede exceder los 30MB.
 5. Clicar el botón 'Participar'
 6. Solo se admite un vídeo por participante
3. El concurso puede compartirse con todos tus contactos en sociales.

Requisitos:

Podrá participar en el concurso organizado por RBA y ORIS cualquier persona física mayor de 18 años, con residencia legal en España (península, Baleares y Canarias) que participe en la acción según se propone en los términos de estas bases.

Información: [+ info](#)

Inscripción: Hasta el 31 de agosto

Dotación:

El premio consiste en un reloj modelo Aquis Date Upcycle, de acero inoxidable, con esfera exclusiva de plástico PET reciclado.

<http://juventudextremadura.juntaex.es/web/detalle-convocatorias-premios-y-concursos?codigo=15395>



Premio de Defensa "José Francisco de Querol y Lombardero" 2024

Convoca: Ministerio de Defensa

Descripción:

Este galardón premia a los autores de artículos o estudios de investigación sobre aspectos jurídicos relacionados con el ámbito de la Defensa o de la Jurisdicción Militar, el Derecho militar en general, y particularmente los Derechos Humanos y el Derecho Internacional Humanitario.

Los Premios Defensa tienen por objeto acercar a la sociedad española los temas relacionados con la Defensa, la Paz, la Seguridad, el Derecho Militar y la Historia Militar y otras áreas que conforman la Cultura de Defensa, y recompensar así a las personas físicas y jurídicas sin ánimo de lucro que se hayan destacado por sus aportaciones, trayectoria profesional y por su especial contribución a la difusión de la Cultura de Defensa y a la imagen de las Fuerzas Armadas.

Requisitos:

Podrán concurrir al Premio José Francisco de Querol y Lombardero de los Premios Defensa 2024, aquellas personas físicas y personas jurídicas sin ánimo de lucro, cuyos artículos o estudios de investigación versen sobre aspectos jurídicos relacionados con el ámbito de la Defensa o de la Jurisdicción Militar, el Derecho Militar en general y, particularmente, el Derecho Internacional de los Derechos Humanos y el Derecho Internacional Humanitario.

Información: [+ info](#)

Dotación: La cuantía total del Premio José Francisco de Querol y Lombardero asciende a CINCO MIL EUROS (5.000€).



<http://juventudextremadura.juntaex.es/web/detalle-convocatorias-premios-y-concursos?codigo=15394>

“La Tarde Más Corta”. Festival de Cine de Santander 2024

Organiza: Festival de Cine de Santander

Descripción:

El Festival de Cine de Santander (en adelante el “FCS”) nació el 18 de septiembre del 2017. Nace como una semana de cine enfocada a la creatividad, el emprendimiento y la juventud. Pone el foco en el cine, aunque también ha dado espacio a otras artes como la literatura o la música. La sede principal en la que tiene lugar el festival es el Centro Botín, y contamos con la colaboración principal de la Fundación Botín, el Gobierno de Cantabria y el Ayuntamiento de Santander.

El FCS tendrá lugar entre el 13 y 19 de septiembre 2024. Dentro de todas las actividades del FCS habrá una sección llamada “La Tarde Más Corta” enfocada a los jóvenes, donde se hará una muestra de piezas audiovisuales realizadas por jóvenes de dieciocho (18) años de edad, o menores, bajo la temática de los objetivos del desarrollo sostenible.

Cada Participante podrá presentar una pieza audiovisual de cualquier género: ficción, documental, experimental o videoclip de máximo diez (10) minutos de duración, en castellano como idioma original y con producción posterior al 1 de enero de 2023 (en adelante las “Piezas Audiovisuales”).

Se permitirá el uso de teléfonos móviles, tabletas digitales o cámaras no profesionales para la realización de las Piezas Audiovisuales.

Es necesario que las Piezas Audiovisuales presentadas a la Sección FCS: La Tarde Más Corta integren de manera orgánica y significativa temas relacionados con los objetivos 2030 del desarrollo sostenible. Los 17 Objetivos del Desarrollo Sostenible (ODS) de las Naciones Unidas sirven como un marco de referencia para la creación de historias, cubriendo una diversidad de temáticas. Conforme a ello, la manera en que estos temas se entrelazan en las narrativas audiovisuales en las Piezas Audiovisuales queda a la discreción y creatividad de cada Participante.

Es requisito esencial para la participación de las Piezas Audiovisuales en la Sección FCS: La Tarde Más Corta, que:

- Cada Participante ostente titularidad de todos los derechos sobre las Piezas Audiovisuales, autorizando expresamente a FCS para la comunicación pública de las Piezas Audiovisuales mediante su exhibición y proyección pública (pudiendo exigir FCS el pago de precio de entrada al público, o no) y sin perjuicio de los derechos remuneratorios de gestión colectiva obligatoria que se puedan generar de dicha comunicación pública que en cada caso corresponda;
- Cada Participante adjunte en la plataforma festhome los documentos FCS-LTMC-Cesión de derechos de exhibición y FCS-LTMC-Autorización actores/actrices menores debidamente firmados. Dichos documentos podrán

ser descargados en la página web y del link incluido al final de las presentes bases.

Requisitos:

Podrán participar la Sección FCS: La Tarde Más Corta: jóvenes de dieciocho (18) años de edad cumplidos en 2024 o menores. En caso de participantes que sean menores de edad (es decir, menores de dieciocho (18) años), la inscripción la deberán realizar sus representantes y/o tutores legales.

La participación en la Sección FCS: La Tarde Más Corta del FCS estará abierta a participantes a nivel global, permitiendo la inscripción desde cualquier ubicación del mundo.

Información:

[+ info](#)



LA TARDE MÁS CORTA

Inscripción: Hasta el 20 de agosto

Dotación:

Los premios serán los siguientes:

- a) Premio del jurado. Se hará entregar de un diploma acreditativo o trofeo.
- b) Premio del público. Se hará entrega de un diploma acreditativo o trofeo, que se entregará a la obra más votada por el público asistente a la(s) sesión(es) de proyección.

<http://juventudextremadura.juntaex.es/web/detalle-convocatorias-premios-y-concursos?codigo=15393>

XLII Certamen Literario internacional Castillo San Fernando

Convoca: Ayuntamiento de Bolaños de Calatrava

Descripción:

El Ayuntamiento de Bolaños de Calatrava convoca la XLII edición del Certamen Literario internacional Castillo San Fernando.

Habrà dos modalidades: PROSA y VERSO.

Las obras presentadas deberán reunir las siguiente condiciones:

El tema será libre y estará escrito en lengua española.

Deberá ser rigurosamente inédito, incluida su publicación en Internet.

No podrá haber sido premiado en ningún otro concurso. Si antes de la resolución de este certamen, el relato presentado resulta premiado en otro concurso, deberá ser comunicado fehacientemente de inmediato por su autor/a.

Se presentará un solo original en cada modalidad. Estará escrito con fuente de texto Arial, en cuerpo de 12 puntos y márgenes Normal (2,5 cm superior e inferior y 3 cm izquierda y derecha), los que adjudica Word por defecto. La extensión en prosa no podrá excederse de seis páginas, y en verso no se podrá exceder de cien versos.

El interlineado deberá ser de 1,5.

El original de la obra se presentará únicamente en formato digital. El trabajo deberá ser enviado a la dirección electrónica: biblioteca@bolanosdecalatrava.es

En el asunto del mail se especificará: “Para el XLII Certamen Internacional Literario Castillo de San Fernando” y la modalidad en la que se participa. Se enviarán en el mismo correo dos archivos adjuntos en formato Word: (ver convocatoria).

Información:

[+ info](#)

Inscripción: Hasta el 11 de agosto

Dotación:

- Prosa: 500 euros y diploma.
- Verso: 500 euros y diploma.

<http://juventudextremadura.juntaex.es/web/detalle-convocatorias-premios-y-concursos?codigo=15392>

Concurso Internacional de Vestidos de Papel de Güeñes 2024

Convoca: Ayuntamiento de Güeñes, Enkatur y la Asociación de Vestidos de Papel “Soineko”

Descripción:

Todos los vestidos presentados deberán ser inéditos, no pudiendo haber concursado o participado en ningún otro concurso de vestidos de papel. Si se diera el caso, el vestido será descalificado automáticamente.

El concurso constará de dos apartados: ADULTOS e INFANTIL (hasta 14 años incluidos). Queda a criterio del diseñador/a, la inscripción de su vestido en uno u otro apartado atendiendo a las características de la modelo que lo porte.

Las personas interesadas en participar podrán solicitar la inscripción enviando un correo electrónico a soinekovestidospapel@gmail.com, llamando al teléfono 699 946 944 o cumplimentando el formulario online de inscripción. La fecha límite para la recepción de dichas inscripciones será el 31 de agosto de 2024. El/los vestido/s se traerán el día del concurso.

Todos los vestidos premiados con sus complementos (excepto zapatos) quedarán en propiedad de la Comisión organizadora, integrada por el Ayuntamiento de Güeñes, Enkatur y la Asociación de Vestidos de Papel “Soineko”. Asimismo, cada vestido que no haya sido premiado recibirá una dieta de 50 euros.

El premio “Roberto Comas” en las dos categorías (“Adultos” e “Infantil”) será para vestidos que hayan sido confeccionados por habitantes del municipio de Güeñes en agradecimiento a su tesón por preservar el Concurso de Vestidos de Papel.

Requisitos: Podrá participar toda persona que lo desee: modistas/os, diseñadoras/es, alumnado de Bellas Artes, aficionadas/os, estudiantes de diseño de moda, etc.

Información: [+ info](#)

Inscripción: Hasta el 31 de agosto



Dotación:**Categoría Adultos:**

- Diseño

- Primer Premio: 2.000 €
- Segundo Premio: 1.000 €

- Corte y confección

- Primer Premio: 2.000 €
- Segundo Premio: 1.000 €
- Premio Roberto Comas: 600 €

Categoría Infantil:

- Diseño

- Primer Premio: 1.000 €
- Segundo Premio: 500 €

- Corte y confección

- Primer Premio: 1.000 €
- Segundo Premio: 500 €
- Premio Roberto Comas: 300 €

Además de los premios, el jurado se reserva el derecho a entregar hasta dos accésit si lo estimara conveniente. Además de los premios, el jurado se reserva el derecho a entregar hasta dos accésit si lo estimara conveniente.

<http://juventudextremadura.juntaex.es/web/detalle-convocatorias-premios-y-concursos?codigo=15391>

IX Premio Fotográfico "Señas de identidad"

Convoca: Diputación de Cáceres. Área de Cultura

Descripción:

La institución convocante pretende promover e incentivar la creación plástica a través de la convocatoria de este Premio, dentro de los objetivos de su Área de Cultura, comprometida con la promoción y difusión de la actividad cultural, al tiempo que potenciar el conocimiento de la formas de vida, pueblos, gentes y tradiciones de la provincia cacereña.

Las fotografías presentadas deben haber sido realizadas durante los doce meses previos a la finalización del plazo de presentación de obras, por lo que llevarán marcadas la fecha de realización. Deberán ser de lugares y/o eventos representativos de la actividad cotidiana de sus pueblos, actos sociales, culturales, tradiciones, etc; para así fomentar los valores ligados a la convivencia, colectividad, actividad tradicional y su vinculación al medio, desarrollo social, tradiciones, cultura, etc. y potenciar el conocimiento del territorio, sus pueblos, sus gentes y su forma de vida.

Observaciones:

Podrán participar en esta convocatoria todas las personas que lo deseen, mayores de 18 años a fecha del 31 de diciembre del 2024.

Información:

[Bases de la convocatoria](#)

Inscripción: Hasta el 11 de octubre

Dotación:

Máximo de dos fotografías por participante, las cuales tendrán que ser inéditas y no haber sido premiadas ni reconocidas o seleccionadas en otros concursos.

Dotación:

- Un primer premio de 1.500 €.
- Dos segundos premios de 1.000 €.
- Cinco terceros premios de 400 €.

<http://juventudextremadura.juntaex.es/web/detalle-convocatorias-premios-y-concursos?codigo=15387>

XXVII Premio de Artes Plásticas "Sala El Brocense"

Convoca: Diputación de Cáceres. Área de Cultura

Descripción:

Este Premio pretende promover e incentivar la creación plástica, dentro de los objetivos de su Área de Cultura, comprometida con la promoción y difusión de la actividad cultural.

Podrán presentarse hasta dos obras a concurso, las cuales no podrán haber sido premiadas con anterioridad en otro certamen o premio. Los/as participantes tendrán plena libertad temática, siendo admitidas todas las técnicas y procedimientos, así como todas las corrientes o tendencias estéticas, con las limitaciones establecidas en la base cuarta de la convocatoria.

Requisitos:

Esta convocatoria está dirigida a artistas de cualquier nacionalidad o residencia, mayores de 18 años, que se hallen al corriente de pagos con la Seguridad Social, Hacienda Estatal y la Diputación de Cáceres.

Información:

[Bases de la convocatoria](#)

Inscripción: Hasta el 11 de octubre

Dotación:

Se otorgarán los siguientes premios:

- Un Primer Premio de 6.000 €
- Un Segundo Premio de 4.000 €
- Dos Terceros Premios de 2.500 €

<http://juventudextremadura.juntaex.es/web/detalle-convocatorias-premios-y-concursos?codigo=15386>

IV Certamen de Cuentos Infantiles. Torrelavega

Convoca: Ayuntamiento de Torrelavega

Descripción:

La concejal de Cultura, Esther Vélez, acompañada por Carlos Alcorta, ha presentado el IV Certamen de Cuentos Infantiles del Ayuntamiento de Torrelavega. Un concurso, ha afirmado, “muy consolidado, con gran participación y calidad”.

Los participantes deberán enviar un cuento infantil con las siguientes características:
Dirigido a niños/as entre los 4 y los 10 años de edad.

Extensión: Entre 6 y 10 páginas debidamente numeradas.

Encabezamiento: Título de la obra, pseudónimo y edad a la que va dirigida. (los originales que carezcan de esta información o añadan información no solicitada serán descalificados).

Características: Escritas en letra Times New Roman de cuerpo 12, a doble espacio y con 2,5 cm de sangría, tanto laterales como en las partes superior e inferior.

Los originales deberán remitirse en dos archivos: (ver convocatoria).

Los trabajos deber dirigirse a:

- Por correo electrónico a: certamendecuentosinfantiles@gmail.com

- Por correo certificado a: Certamen de Cuentos Infantiles. Teatro Municipal "Concha Espina" C/ Pedro Alonso Revuelta, 3. 39300 Torrelavega (Cantabria)

EL periodo de recepción de obras queda abierto a partir de la fecha de publicación de estas bases (30 de mayo de 2024) y se extiende hasta el 31 de julio de 2024, inclusive.

Requisitos:

Podrán participar en este certamen autores mayores de edad con obras originales e inéditas escritas en español que no tengan compromiso de publicación ni hayan sido premiadas en concursos anteriores.

Información:

[+ info](#)

[Bases del concurso](#)

Inscripción: Hasta el 31 de julio

Dotación: Para el ganador habrá un premio único e indivisible de MIL euros (1000,00€). Se concederá también un primer accésit dotado con QUINIENTOS euros (500,00€) y un segundo accésit de TRESCIENTOS euros (300,00€).

<http://juventudextremadura.juntaex.es/web/detalle-convocatorias-premios-y-concursos?codigo=15384>

XXIV Concurso de carteles "Noite Meiga" 2024

Organiza: Noite Meiga La Asociación Cultural Ribadavia Activa -T Ribadavia (Ourense)

Descripción:

Noite Meiga La Asociación Cultural Ribadavia Activa -T Ribadavia (Ourense) en su XXIV Edición, invita a todo aquel que desee participar en un Concurso de Carteles a seleccionar quién actuará como Cartel Anunciante de la citada edición.

Tema: Noche de Brujas (brujas, magos, almas en pena, demonios,...).

Todos los trabajos serán inéditos. El tamaño original será de 43×63 cm, en formato vertical. El formato de envío puede ser en *. jpg, *. gif, *. pdf, *. bmp, *. png, en formato digital. El cartel elegido deberá enviarse en formato original con el archivo estratificado para el posterior diseño del programa y merchandising.

Los carteles se presentarán sin firma del autor, y con lema o seudónimo, y acompañados de la siguiente información: Nombre y apellidos, ubicación y teléfono del autor, para poder contactar con él en caso de ellos son los ganadores. Los trabajos se enviarán en formato digital y la fecha límite de entrega será el 13 de septiembre de 2024 mediante correo electrónico a: noitemeigaribadavia@gmail.com
El trabajo deberá contener el siguiente texto:

Dulce noche
2 de noviembre de 2024
RIBADAVIA
www.noitemeiga.es

Se pueden utilizar colores libres. Las imágenes utilizadas deben estar libres de derechos de autor.

Los carteles presentados al concurso serán exhibidos en el lugar y fecha acordados por los miembros de la asociación. Las obras presentadas a concurso pasarán a ser propiedad de la asociación, perdiendo todos los derechos de autor de la obra.

Requisitos: Podrán participar en el concurso todos los artistas que deseen participar, pudiendo enviar todas las obras que deseen.

Información: [Convocatoria](#)

+ info en noitemeigaribadavia@gmail.com

Inscripción: Hasta el 13 de septiembre

Dotación: Se otorgará un premio único de 200 euros al autor del cartel elegido más una invitación a la fiesta con pijamada y cena para dos. La obra premiada seguirá siendo propiedad de la asociación.

<http://juventudextremadura.juntaex.es/web/detalle-convocatorias-premios-y-concursos?codigo=15382>

Premio Cómic/Novela Gráfica

Convoca: Diputación de Cáceres. Área de Cultura

Descripción:

Este Premio pretende promover e incentivar la creación plástica, dentro de los objetivos de su Área de Cultura, comprometida con la promoción y difusión de la actividad cultural, al tiempo que promover los nuevos valores en el ámbito del Cómic en su formato de Novela Gráfica

Los trabajos que opten al premio deberán remitirse en papel, bien de forma presencial o por correo certificado.

Requisitos:

Podrán participar en esta convocatoria todas aquellas personas que lo deseen de cualquier nacionalidad o residencia, mayores de 18 años, que se hallen al corriente de pagos con la Seguridad Social, Hacienda Estatal y la Diputación de Cáceres.

Información:

[+ info / Bases de la Convocatoria](#)

Inscripción: Hasta el 11 del octubre

Dotación:

El Premio será único e indivisible, con un importe de 4.500 € que se abonará tras la comunicación del fallo.

<http://juventudextremadura.juntaex.es/web/detalle-convocatorias-premios-y-concursos?codigo=15381>



REDigitalEX

A un Clic del cambio

PROGRAMA DE COMPETENCIAS DIGITALES PARA LA CIUDADANÍA

FORMACIÓN
GRATUITA
100%
prácticas

Duración:
7,5 h

ESPACIOS PARA LA CREACIÓN JOVEN PROGRAMACIÓN EN COMPETENCIAS DIGITALES JULIO

ECJ Villafranca	Méjico s/n	Creación de contenido	10 y 11 de julio	10:00 a 14:00 h.
	924523822	Digitaliza y colabora	24, 25 y 26 de julio	10:00 a 12:30 h.
ECJ Herrera del Duque	Feria 1	Inteligencia artificial	09, 10 y 11 de julio	10:00 a 12:30 h.
	924 487 654	Creación de contenido	16, 17 y 18 de julio	10:00 a 12:30 h.
ECJ Alburquerque	Plaza de San Juan de Dios González s/n 924401722	Inteligencia artificial	16 y 18 de julio	11:30 a 14:00 h.
		Creación de contenido	23 y 25 de julio	11:30 a 14:00 h.
ECJ Llerena	Los Ladrillos s/n 924872582	Creación de contenido	1, 2 y 4 de julio	11:30 a 14:00 h.
ECJ Moraleja	Carretera de Cilleros km 1 927 515 633	Creación de contenido	22, 23 y 24 de Julio	11:00 a 13:30 h.
		Digitaliza y colabora	29, 30 y 31 de Julio	11:00 a 13:30 h.
		Inteligencia artificial	1, 2 y 3 de Julio	11:00 a 13:30 h.
ECJ Zafra	Cta. Badajoz Granada s/n (antiguo Silo) 924551282	Creación de contenido	15 y 16 de julio	11:00 a 15:00
Factoría Joven Mérida	Camino Viejo de Mirandilla s/n 924318163	Creación de contenido	22, 23, 24, 25 de julio	10:30 - 12:30
		Inteligencia Artificial	28, 29, 30, 31 de julio 1 de agosto	10:30 - 12:30

