

# PROGRAMACIÓN TEATRAL

AYUNTAMIENTO DE SAN MARTÍN DE VALDEIGLESIAS

OCTUBRE – NOVIEMBRE - DICIEMBRE 2024



ANDONI FERREÑO

CABARET 42 PRODUCCIONES

AGUSTÍN BRAVO

Coproducido por:  
**ALQUILER SEGURO**  
FUNDACIÓN

**SE ALQUILA**

¿Será el inquilino perfecto?

Basada en la obra Versión adaptación Producción ejecutiva Dirección

**SÁBADO, 26 DE OCTUBRE**



CRISTINA MEDINA

MARI PAZ SAYAGO

CÉSAR CAMINO

DOS OBRAS CORTAS DE TENNESSEE WILLIAMS Y UN ENTREMÉS DE MARÍA RUIZ Y CRISTINA MEDINA

**TENNESSEE**

DOS OBRAS CORTAS Y UN ENTREMÉS

DIRECCIÓN Y ADAPTACIÓN  
MARÍA RUIZ

**SÁBADO, 16 DE NOVIEMBRE**

# Zarzuela & Flamenco

Pedro Fernández Embrujo



**SÁBADO, 30 DE NOVIEMBRE**

# “EL QUE TROPIEZA NO CAE...”



**SÁBADO, 14 DE DICIEMBRE**

# SE ALQUILA

Cabaret 42 Producciones



SABADO, 26 DE OCTUBRE - 20:00 h      TEATRO MUNICIPAL

### PRECIOS ENTRADAS:

Venta anticipada en C. C. La Estación:

- o 15 € (general)      -      11 € (con descuento)

Taquilla: 18 € precio único

### EDAD RECOMENDADA:

A partir de 16 años

### DURACIÓN:

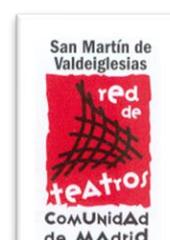
70 min.

### INTÉRPRETES:

**ANDONI FERREÑO – AGUSTÍN BRAVO**

### SINOPSIS

Rafa, un hombre de unos 60 años, toma la decisión vital de abandonar su hogar e intentar encontrar un piso de alquiler para desarrollar su carrera de pintor. Recala en casa de Ander, otro hombre de la misma edad que alquila una habitación. Ander es actor en paro. Después de las presentaciones y cuando Rafa cree que es el sitio ideal para vivir, Ander le propone que tiene que someterse a un test que consta de seis preguntas. Si lo supera, se quedará en la casa. A partir de ahí, comienza un sinfín de situaciones cómicas en las que se ven envueltos los dos personajes. Todo hace indicar que relación entre ellos puede llegar a buen puerto, hasta que una sorpresa final hace saltar todo por los aires porque NADA ES LO QUE PARECE



# TENNESSEE, dos obras cortas y un entremés Cía. Come y calla



SABADO, 16 DE NOVIEMBRE - 20:00 h TEATRO MUNICIPAL

## PRECIOS ENTRADAS:

Venta anticipada en C. C. La Estación:

- o 15 € (general) - 11 € (con descuento)

Taquilla: 18 € precio único

## • EDAD RECOMENDADA:

Público adulto

## DURACIÓN:

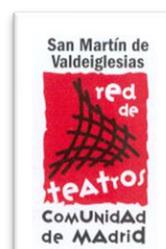
80 min.

## • INTÉRPRETES:

Cristina Medina – César Camino – Rebeca Torres

## SINOPSIS

*La marquesa de Larkspur Lotion y Háblame como la lluvia* son dos de las joyas indiscutibles del teatro del siglo XX. Una marquesa adicta al insecticida, un escritor que no escribe, cucarachas voladoras y amantes que intentan quererse mientras se mueren de hambre. Personajes de deshecho que se defienden como pueden de un mundo que no entienden y que reflejan como nadie la quintaesencia del talento de Williams ya que, gracias a su talento y a su sentido del humor, se convierten en sus manos en personajes literalmente inolvidables. La propuesta se completa con un entremés, donde una actriz en proscenio se debate con los personajes de Tennessee Williams, entre ellos la adorable marquesa que acaba de interpretar.



# ZARZUELA & FLAMENCO

Compañía Embrujo



SABADO, 30 DE NOVIEMBRE - 20:00 h TEATRO MUNICIPAL

## PRECIOS ENTRADAS:

Venta anticipada en C. C. La Estación:

- o 15 € (general) - 11 € (con descuento)

Taquilla: 18 € precio único

## EDAD RECOMENDADA:

Todos los públicos

## DURACIÓN:

70 min.

**BAILE:** Irene Hernández, María Cabrera, Montserrat Montenegro, Susana Algora.

**CANTE:** Anitxa, Ignacio Aceves. **MÚSICOS:** José Arenas (guitarra), Pablo Torija (guitarra), Jorge Fernández (percusión), Carlos Gonzalvo (violín).

## SINOPSIS

Pedro Embrujo, creador de *Lorca es Flamenco* presenta su nuevo espectáculo que lleva al compás del flamenco y de la fusión, conocidas romanzas de zarzuela, con una mirada coreográfica y musical renovada. El espectáculo está inspirado en el legado que dejó Faustino García, el *Quijote de la Zarzuela*, en Hispanoamérica, quién desde muy joven llevó la Zarzuela a tierras lejanas, sembrando en el público un férreo amor por este género.



# EL QUE TROPIEZA Y NO CAE...

Impromadrid Teatro



SABADO, 14 DE DICIEMBRE - 20:00 h    TEATRO MUNICIPAL

## PRECIOS ENTRADAS:

Venta anticipada en C. C. La Estación:

- o 15 € (general)-      11 € (con descuento)

Taquilla: 18 € precio único

## EDAD RECOMENDADA:

Adulto

## DURACIÓN:

90 min.

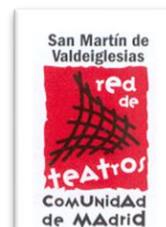
## INTÉRPRETES:

**ANA MORGADE - PALOMA CÓRDOBA - BORJA CORTÉS - IGNACIO SORIANO - IGNACIO LÓPEZ**  
- **LUIS DE PABLO** (músico/improvisador) - **MONIGOTE** (dibujante/improvisador)

## SINOPSIS

“El que tropieza y no cae...” es una comedia improvisada sobre el error, las equivocaciones y la creatividad. En un mundo contemporáneo en el que muchas veces tenemos la sensación de que se nos exige ser perfectos en todo momento, en todos los ámbitos de nuestra vida, desde la apariencia física hasta el desempeño académico o laboral, Impromadrid ha hecho un espectáculo en el que está permitido el error y se celebra. Como dice el refrán: “el que tropieza y no cae... dos pasos adelante”.

En esta obra, un dibujante improvisador en directo, un músico improvisador en directo y cinco actores improvisadores se enfrentan a la creación en directo de siete piezas originales a partir de las sugerencias del público asistente.



## **PRECIOS DEL ABONO TEATRAL:**

- **ABONO GENERAL (4 ESPECTÁCULOS): 54 €**
- **ABONO DESCUENTO\*\* (4 ESPECTÁCULOS): 38 €**

**\*\***(aplicable a menores hasta 14 años, Carnet joven, mayores de 65 años y personas con discapacidad de más del 33% .

Para beneficiarse de este abono es obligatorio presentar documento acreditativo en el momento de adquirirlo)

**A la venta a partir del 26 de septiembre en:**

**Centro Cultural La Estación**

**Avda. del Ferrocarril, s/n**

**Tfno: 918612420**

**(aconsejable confirmar reserva telefónica  
antes de acudir al centro)**



**Ayuntamiento de  
San Martín de Valdeiglesias**