

“Se instalaron éstos, recolocando todas sus pertenencias traídas de Marruecos, más los botines conseguidos en el camino. Y eran muchos los esclavos y esclavas logrados, por lo menos cincuenta de cada género... Entre el silencio más o menos bullicioso del ciento, oíanse con distinción los lamentos atormentados de una joven hermosa que no admitía el hecho...”

Se recrean las escenas en el campamento creado en la falda del Castillo de Alconchel, donde se reparten el botín y donde comienza un cuento que acabará con una historia de amor-guerra y sangre, entre una cristiana (La Zaragutia) y un musulmán.

• **0:00 h. aprox.**

MOMENTO 4 Castillo: SUBIDA DEL GENTÍO HASTA EL CASTILLO Y EN SU INTERIOR REPRESENTACIÓN DEL CUENTO Y LA LEYENDA DE LA ZARAGUTIA MORA (Recreación a cargo de la compañía Samarkanda Teatro).

“Los esclavos fueron tratados con respeto, y en especial la cristiana Kamaira, como llamó Hassán a su ilusión. Amenazada ésta con un final peor si no se desposaba con la mano derecha del sultán, accedió a la boda; para la que trajeron desde los zocos de Badajoz y Sevilla los mejores trajes y viandas que nunca se conocieron en un matrimonio entre una esclava cristiana y un guerrero almohade sin par.

En los días venideros, nuestra cristiana convertida a la fuerza en mora, fue agasajada con gran riqueza de vestidos y ajorcas. Entre todos eligió uno de color púrpura que se le antojó del mismo color de su pena, y así vestida, con este color, deambulaba cabizbaja por la atalaya, eligiendo las murallas como lugar de escapada.”

En el interior del castillo, representación teatral exclusiva de la obra “La Zaragutia Mora, la leyenda del castillo de Alconchel”. Historia, leyenda y la magia del cuento se dan la mano en un recorrido espectacular por la fortaleza.

• **0:30 h. PLAZA DE ESPAÑA.**

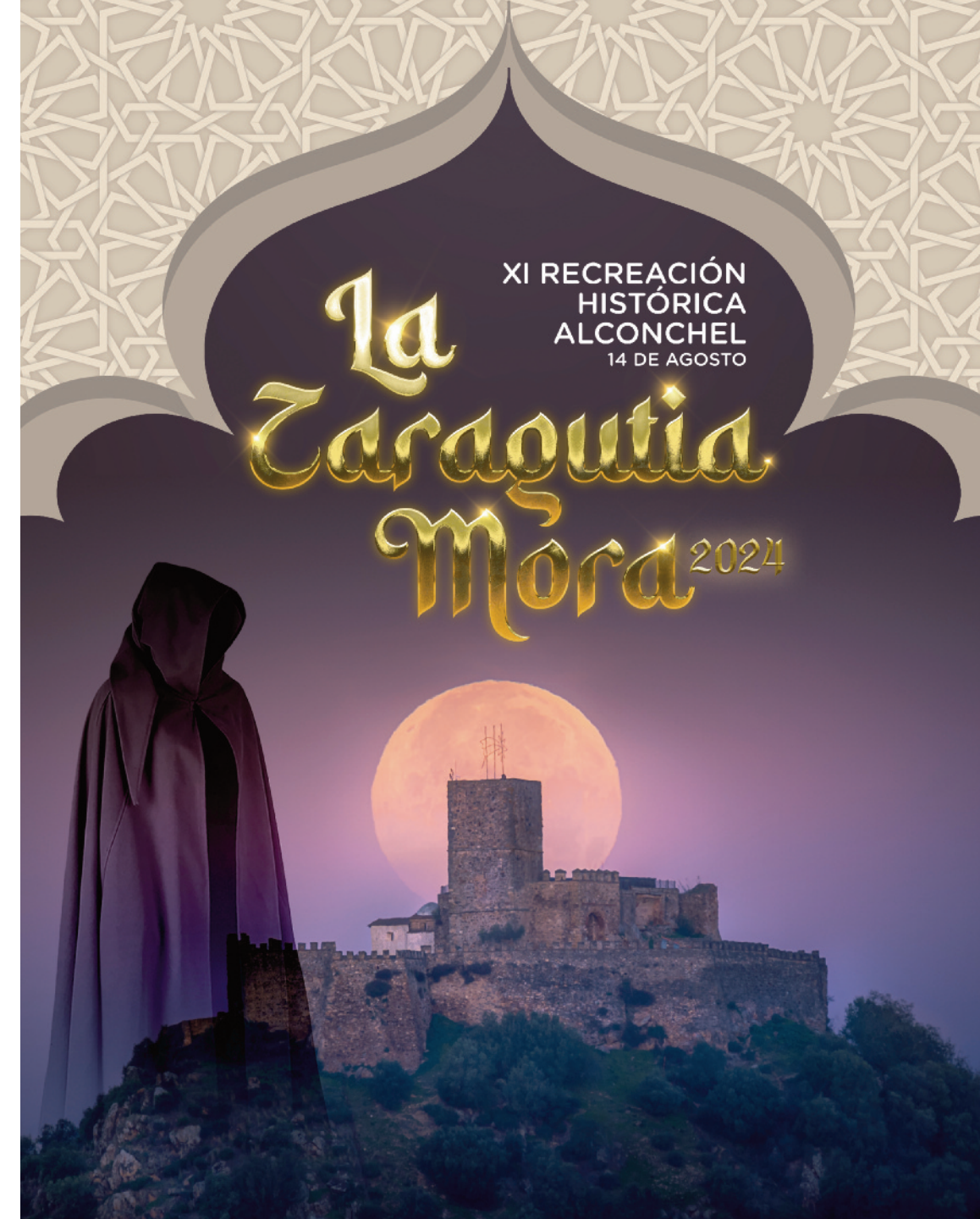
NOCHE DE MESONES. GRUPO CHASIS, el mejor concierto del verano.

ITINERARIO DE LA FIESTA



Logos of sponsors and partners:

- Financiado por la Unión Europea NextGenerationEU
- Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia
- JUNTA DE EXTREMADURA, Consejería de Cultura, Turismo, Jóvenes y Deportes
- DIPUTACIÓN DE BADAJOZ
- Ayuntamiento de Alconchel
- Red de Teatros de Extremadura
- Alconchel Destino Cultural
- ZARAGUTIA MORA



PROGRAMA OFICIAL

MIÉRCOLES 14 DE AGOSTO

• 10:00 h. VISITAS GUIADAS CASTILLO Y PUEBLO.

Rutas guiadas por el casco antiguo de la villa de Alconchel a cargo del historiador local Óscar Díaz y visitas guiadas al castillo a cargo de la humanista Begoña Martínez.

• FIESTA MEDIEVAL. CENTRO DE LA VILLA.

• 11:00 h. LA ZARAGUTIA MORA EN LOS CAMPAMENTOS DE VERANO CUENTACUENTOS.

Para todos los niños y niñas de las actividades del verano en la piscina contamos el cuento de la Zaragutia Mora de forma teatralizada. Además tendremos algunas sorpresas relacionadas con nuestra historia y nuestra leyenda.

• 12:00 h. DESFILE MEDIEVAL.

Espectacular desfile a cargo de la Asociación Ante Bellum y el espectáculo "FUEGO FATUO", una batucada a cargo de Tupá Percusión.

Recorrido: Plaza Emigrante, Plaza de España, Corredera, Callita, Plaza Tierno Galván, Virgen de Guadalupe, Avda. de Extremadura, Manuel de Falla y Recinto ferial en los campamentos de verano.

• 13:30 h. EL ZOCO (PLAZA DEL EMIGRANTE).

Exhibición de Indumentaria y armamento medieval. Talleres de iniciación a la esgrima histórica a cargo Asociación Ante Bellum de Granada. Comida al estilo de la Edad Media: asados con vino y cerveza. ANIMACIÓN MUSICAL.

• 21:00 h. PLAZA DE ESPAÑA.

Acreditación de participantes en la fiesta para recogida de avituallamiento y merchandising.

• 21:45 h. COMIENZA LA NOCHE DE LA ZARAGUTIA MORA. PLAZA DE ESPAÑA.

MOMENTO 1: PASACALLES DE FUEGO. (Representación a cargo de la compañía Produccions Scura, una compañía de teatro de calle y pirotecnia valenciana). El gentío recrea la llegada de las tropas bereberes hasta las inmediaciones del castillo para su posterior asedio y conquista.



"y aún entonces y hasta hoy se oyen voces porque todos los que por allí pasaron...en algún momento durante los largos atardeceres de estos cielos de Alconchel, cuando se empiezan a insinuar las estrellas, sintieron alguna vez una ráfaga de viento fresca, cargada del olor de alguna extraña flor, y creyeron oír, confundidos en el silencio, unos lamentos lejanos y profundos por estos cerros, los de la Zaragutia Mora..."

El fuego recorre las calles provocando la participación activa de los espectadores rodeados por el ritmo de la música y la pirotecnia festiva. La luz, el fuego, la música, teatro gestual y efectos especiales se combinan en este espectáculo pirotécnico para todos los públicos. Itinerante, donde todos disfrutaremos con la lucha de la Zaragutía encerrada entre los muros del castillo y aun oyéndose entre los vecinos de Alconchel.

Salida Plaza de España y recorrido por Calle Corredera, Plaza de Francisco Vera y Plaza de la iglesia. **(OBLIGATORIO LLEVAR PROTECCIÓN VAQUERA O SIMILAR EN CABEZA, BRAZOS Y PIERNA PARA EVITAR QUEMADURAS)**

• 22:30 h. aprox.

MOMENTO 2. LLANO DE LA IGLESIA. ALGARADA MEDIEVAL.

"Y en esta fecha del año 1174, mi Califa Abu Yaqub Yusuf, gobernador de la ciudad de Sevilla, encabeza una colosal hueste bereber, que encendidos por el fuego de la fe y sangre derramada a su paso, se dirige a recuperar la fortaleza de Alconchel que antaño fue nuestra y que cedió en el pasado a los que fueron sus aliados. Rompiendo así la paz alcanzada con el rey leones tras la victoria sobre los portugueses"

El cronista musulmán Ibn Sahib al-Salat nos cuenta la historia de Alconchel desde la constitución de la taifa de Badajoz hasta los hechos acontecidos allá por 1174 y donde viviremos una de las algaradas medievales. Dos bandos ataviados con su indumentaria correspondiente se enfrentan entre sí.

"avanzaban por las laderas de lo que más tarde sería un castillo, ascendiendo lentamente. No fue difícil la invasión de la fortaleza. Los cristianos que la habitaban, al ver tan grandiosa avanzada de musulmanes mostraron poca resistencia, pues poco tenían que hacer. y los que no pudieron abandonar la atalaya quedaron allí, esclavos para mucho tiempo de las costumbres y tradiciones de las gentes de Abu Yaqub Yusuf"

• 23:00 h. aprox. UNA PARADA MÁGICA EN EL ENCLAVE HISTÓRICO DE CALLE EL VENERO.

Nos trasladamos a la influencia de los pueblos célticos en la historia de Alconchel con un espectáculo en el que las DRÍADAS y DRUIDAS elevarán su magia al cielo con diferentes elementos místicos de fuego aportando dinamismo al pasacalle y generando infinidad de texturas visuales y tensiones sonoras... (Recreación a cargo de la compañía TUPÁ Percusión Teatral).

• 23:40 h. aprox. PARAJE DE LAS ERITAS.

MOMENTO 3: SUBIDA DEL GENTÍO HASTA CAMPAMENTO MEDIEVAL EN LAS INMEDIACIONES DEL CASTILLO (Representación a cargo de la Asociación Ante Bellum de Granada).

A lo largo de la marcha, pegados ya a la ladera del castillo, las tropas vencedoras llevan sus esclavos que han caído presos en las largas noches de guerras y asedios.