



TIEMPO

41 ANIVERSARIO

PERIÓDICO DE COGECES DEL MONTE

EDITA LA PARROQUIA

D. LEGAL VA.411-82

PERIODICOTIEMPO2021@GMAIL.COM

DIRECTOR: L.M.G.S.

ISSN 1130-6386

IMP. MEDIAS TINTAS

MAYO - AGOSTO 2024

Nº 190



COMUNIONES



CORPUS



ARMEDILLA



SAN ANTONIO

Entre la Iglesia que recibimos y la que queremos dejar a nuestros sucesores



Detrás de este título no hay ni remotamente el deseo de apropiarnos el valor de la palabra Iglesia y su contenido, sino sobre todo hacernos partícipes de una fe que hemos recibido en un contexto donde nos transmitieron un regalo y nos invitaron a cuidarlo para que los que vienen detrás puedan conocerlo, gustarlo y adentrarse en este misterio que les puede transformar la vida. Somos testigos de la herencia que otros nos han dejado, pero también somos responsables de cuidar un tesoro que seguir ofreciendo a las generaciones venideras.

Reconozco que la historia se va abriendo paso delante de nosotros sin que tengamos la facultad de controlar su dirección, ni mucho menos aún anticipar su destino. Pero sí es muy probable que nuestro pasado sea una buena escuela donde fijarnos y aprender a seleccionar por qué vericuetos queremos discurrir y qué principios, actitudes y valores, nos gustaría evitar, pues nos desintegran como si fuéramos piedra de arenisca. En este sentido, nuestros mayores son

para nosotros una magnífica oportunidad donde escuchar y nutrir nuestro presente, con un poso de experiencia y de consciencia que nos da raíces – como le gusta expresar al Papa Francisco -.

El pasado veintiocho de julio, dos días después de la festividad de San Joaquín y Santa Ana, se celebró la cuarta edición de la Jornada Mundial de los abuelos, instituida por el actual pontífice, para rescatar del olvido o del cajón de las cosas inservibles a nuestros mayores. Al llegar el Papa Francisco, al lago de Santa Ana en Alberta (Canadá), aprovechó para mostrar públicamente su agradecimiento infinito al legado de su abuela y su amor a la abuela de Dios, la que le dio valores a la que sería Madre de Jesús. Por eso recordaba ante un grupo de abuelas indígenas canadienses: *“Sois fuentes benditas de vida, no sólo física, sino también espiritual”*.

Las abuelas del s. XXI, se debaten entre el difícil equilibrio de reordenar su inmensa historia recorrida en el pasado, particularmente su vivencia de la fe, y el huracán de la sociedad secularizada, donde se empuja o incluso se echan fuera los símbolos religiosos así como su significado más profundo como si se tratase de una amenaza al bienestar y a la felicidad del ser humano moderno. Lamentablemente algunos niños y niñas no han podido disfrutar del cariño y del cuidado de unos padres, por diferentes situaciones y desgracias. Otras criaturas tampoco pudieron disfrutar de la acogida de sus abuelos por no estar cerca o por la decisión de sus padres de no mantener un contacto tan frecuente. Las abuelas y abuelos, son como un arca cargada de cariño, de afectos, de momentos muy humanos deseando ser compartidos, y ofrecidos a contemplar por sus nietos y nietas. Pero no es menos valioso el intercambio en el que los mayores descubren la realidad con ojos nuevos a través del contacto y la inquietud de sus nietos. Me surge la pregunta: ¿siguen nuestros abuelos ilusionados de ofrecer a sus descendientes la alegría que el Evangelio ha empapado en sus vidas o se sienten ya incapaces de mostrarles la permanente novedad del amor de Dios a los que nacen en nuestra época?

De otro lado también somos invitados a abrir o explorar un futuro con un horizonte más humano, más armónico y más feliz para la especie de la que forman parte las personas. En este sentido nos vemos urgidos a preguntarnos cuál ha de ser nuestra actitud ante los diferentes. ¿Debemos intentar someterlos a nuestro parecer, a nuestra apariencia, a nuestro estilo y a nuestros principios o bien debemos darles la oportunidad de mostrarnos la riqueza de la diferencia que enriquece antes que destruye?

Uno de los grandes desafíos de nuestro momento son los flujos migratorios que, no son la causa de graves problemas, sino que primero son la consecuencia de otros más hondos y dolorosos en los lugares de donde nacen esos movimientos. Ya hoy en día empezamos a descubrir y reconocer que la envejecida Europa, que fue un espacio de encuentro y de cruce de múltiples culturas, en numerosas batallas, hoy pretende blindarse y limitarse a un perfil cultural, racial y social donde no tiene cabida quien viene con la miseria pegada a la cara y con grandes tragedias en el alma. Nos parece inaceptable e inasumible la gestión de millones de desplazados por su sufrimiento, a la par que reconocemos como un gran logro la recepción de decenas de millones de personas que llegan a una estancia temporal como turistas, y nos agrandan las arcas del Estado. ¿En dónde podemos situar hoy a nuestra comunidad cristiana: en el pasado, en el presente complejo y agitado o en un futuro mejor para todos/as?



CAMPO

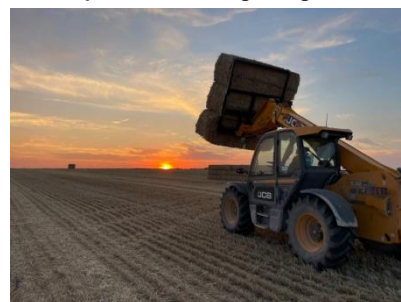


Acabamos de recoger la cosecha y podemos afirmar que en general en toda Castilla León y en particular nuestro pueblo, hemos tenido un buen año en cuanto a cantidad y calidad de kilos. Los números lo dicen, la cosecha en Castilla y León va a superar los 6,38 millones de toneladas lo que supone, no el doble que la cosecha pasada pero prácticamente un 90% más. El número de hectáreas dedicadas a los principales cereales (trigo y cebada) es prácticamente un 10% menor debido principalmente a requisitos de la PAC y eco-esquemas.

Nuestro término no es ajeno a estos cambios, prácticamente un 95% o algo más está dedicado a cultivos extensivos siendo el cultivo mayoritario el trigo, seguido de cebada y completan la variedad de cultivos restantes como son guisantes, lentejas, garbanzos, colzas y vezas.

Los precios han ido con clara tendencia bajista desde la campaña anterior, con lo cual no vamos a empezar con buen pie. El trigo cotiza alrededor de 200 €/ Tm. y la cebada prácticamente 15 € menos que el anterior que unido al encarecimiento que hemos tenido de todos los inputs necesarios para producir hacen que tengamos dudas de una buena rentabilidad a pesar de los kilos recogidos. Con menos agua es verdad que hemos hecho mejores cosechas, pero esto es como todo, ningún año es igual. Este año las cebadas han estado mejor que los trigos. Estos desde un principio vinieron arrastrando enfermedades por hongos debido al exceso de agua y encharcamientos que al final, a pesar de los tratamientos, han tenido una repercusión en la cosecha, con diferencia en algunos casos, de 2000 Kg/hectárea. En cebada la media se habrá acercado a los 5.000 Kg y los trigos, se han quedado algo por debajo. Las lentejas a 1500 Kg, el garbanzo por encima de los 1.000 Kg y por último los guisantes por debajo de los 2000 Kg. Ni que decir tiene que son medias orientativas y que 200 o 300 Kg por encima o por debajo está la mayoría del término.

Decimos que la importancia de todos estos cultivos que se siembran a últimos de invierno o ya en primavera, como son las proteaginosas y legumbres, sirven para mejorar la tierra, pues éstas entrando en una rotación, alivian la factura del abono y junto con un buen manejo en el cultivo dan una buena rentabilidad al agricultor.



Otro hecho destacable es que hacía décadas que no coincidían la apertura de la media veda de caza con la finalización, hace pocos días, de la recolección. Hace unas décadas era habitual ver a los cazadores al lado incluso de las máquinas dando cuenta de las codornices. Todavía a fecha de hoy, 24 de agosto, en nuestro término y en términos colindantes quedan trigos y cebadas por recolectar, pero esto es así no hemos acabado de recoger la cosecha y ya estamos inmersos en ir preparando la siguiente. El agua caído con anterioridad ha servido para que las malas hierbas afloren y tengamos que estar levantando "polvorinas" para que éstas no sean un problema para las sucesivas labores de la siguiente sementera.

En lo que se refiere a cultivos de regadío su desarrollo está siendo bueno, los pocos remolachales que hay, ofrecen un aspecto inmejorable y las patatas ya se están recolectando, así que esperemos que los precios que empiezan altos, alrededor de los 50 céntimos, se mantengan así hasta final de campaña.

El espacio manda, y esta vez con una página no da para más. Seguro que cuando salga este "periodiquillo" el verano parecerá que se ha acabado, más que nada porque quedaremos poquitos más de los que pernoctamos todo el año. Hemos pasado un verano con días muy calurosos, y seguro que el cambio climático algo tendrá que ver. Afortunadamente estos calores han sido más llevaderos gracias a esa gran obra que nos dejaron generaciones anteriores y que algunos por edad tuvimos la suerte de echar una mano como es la piscina.

Mientras tanto, disfrutemos de la vida y nuestros agricultores de la cosecha recogida pues como dice la canción toca "volver a empezar".

Gonzalo Velasco

Cogeces del Monte a finales del siglo XVIII (3)

El anterior artículo estuvo dedicado a la descripción del cerral a finales del siglo XVIII. Nos ofrecía una visión de Cogeces del Monte muy similar a la actual, pero con detalles del día a día de los habitantes de la localidad. Este nuevo capítulo vamos a dedicarlo más a la vida de ellos. Hay que tener en cuenta que el documento del que se extrae la información fue realizado para formar parte de un atlas, por lo que la información que recogía el autor, el párroco don Josef Guerra y Espinosa sobre los espacios geográficos



Fuente del Tasugo

procuraba ser lo más fiel y descriptiva, pero siempre desde su punto de vista personal algo que también se observa en el resto de datos.

Además del valle principal que hay junto a nuestro pueblo, también trata de los otros valles que hoy en día forman parte del término municipal, como el de Vadillana, donde destacaba el cultivo de cáñamo y ajos para el autoconsumo de habitantes del pueblo; de hecho, según el autor eran cultivos que en ese lugar ocupaban casi una legua, y se extendían hasta las cercas del monasterio. Sin embargo, el arroyo de igual nombre que el valle, únicamente se empleaba para el molino de la Armedilla, y no se destinaba al riego.

Es más interesante lo que dice de la Fuente del Tasugo, término ya empleado para esa fuente situada junto al antiguo camino de Quintanilla de Arriba. A partir de ella va a describir los llamados valles del Pozo, Valdespino, Valdelaperra y la Ventosilla, acabándose el arroyo y juntándose con el de Vadillana. Son arroyos que desembocan en el Duero, y que sirven, según el autor, a algunos vecinos de Cogeces para criar cangrejos que luego llevaban a vender a Madrid y, también, algunas anguilas, aunque pocas.

Muchos datos de esta época ya se habían recogido en el Catastro del Marqués de la Ensenada, realizado en nuestro pueblo unos años antes. Sobre esta llamada *Magna Averiguación* ya tratamos en una ocasión anterior y de igual forma, señalaban aproximadamente que los productos de Cogeces del Monte, comúnmente, eran el trigo *horcajo*, centeno *rico*, *poca* cebada, *bastante* avena, garbanzos *pocos*, y también ajos, cáñamo, rubia, vino, lana de oveja y cabra. También, en menor cantidad algo de lino, y frutos de los árboles que había en los valles y, en los huertos, se producía la mimbre que servía para “cubas y cestos”.

La mayoría del grano estaba destinado a Segovia, aunque también se llevaba al mercado de los jueves en Peñafiel. Por otro lado, la lana la compraban en Astudillo y Villarramiel. La rubia iba destinada a las tahonas de Cuéllar y a Portillo. La producción de ajos, vino y otros productos eran para autoconsumo o se vendían en el pueblo. En Cogeces había un abarero que vendía aceite, pescado, y “quinquillas” de azúcar, chocolate y, también hilo, seda, papel “y otros géneros que vende por menor para las necesidades o casos inescusables”. En verano se abría una carnicería para abastecer a los labradores que venían de fuera, donde también se vendía pescado, procedente de Cuéllar, Peñafiel o Valladolid.

En cuanto a la producción, aunque también se expresa algo en el Catastro, es aquí donde da más detalles, a pesar de que señalase que en el pueblo “no hay más fábricas, ni manufacturas”, había cuatro telares que tenían cuatro maestros con tres dependientes. Estos telares servían para tejer el cáñamo que se recogía en el pueblo y se elaboraban piezas para el uso cotidiano de los cogezanos. Como se señalaba, también había lino y estopa, aunque estos telares eran de lana, por lo que también se hacían “jergas y estameñas, para la ropa de uso de las gentes”. Había otros dos telares para paño, que tejían “unas seiscientas varas”, de ellos estaban encargados dos “maestros ayudantes”, encargados de cardar y componer la lana. Los paños que producían eran negros y su producción ascendía a un peso de doscientas cincuenta arrobas. También se hacía lana blanca, donde según el autor “venían a comprar de otras partes para colchones”.



Valle de Vadillana

También vuelve a reconocer los trabajos en mimbre, indicado a dos maestros que la recogían en cestos “y otras maniobras”, donde incluían paja para elaborar diferentes recipientes para los que emplea la siguiente terminología; “coscuños, nasas, cubetos, barriles, escusabarajas, y otras cosas”. Otros trabajos, que son habituales en todas las localidades son el zapatero, que había dos, un albartero (que hacía sillas de montar), y un abeytar (veterinario). También señalaba un maestro de albañilería y dos oficiales. Por otro lado, no había “máquinas, ni inventos, mas que los comunes”.



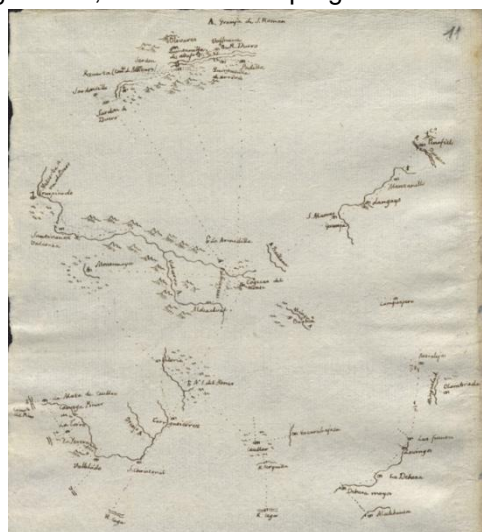
Otras preguntas estaban referidas a la historia, el patrimonio o la cultura del pueblo. Sin embargo, apenas se expresan datos sobre ello. El párroco señalaba unos datos muy breves y apenas da detalles: “No se sabe por quién ni quando se fundó este lugar, ni las armas que tiene, ni hay hecho memorable, ni hombre ilustre, ni edificios, ni castillos”. Únicamente hace mención a la iglesia donde señala que tiene un “orden mosayco” con “capilla mayor muy decente, el retablo mayor es de grande idea antigua, de pinturas y esculturas famosas y talla escelente”. Estas breves palabras sobre nuestro templo nos hacen ver que ya se tenía por obra importante el retablo mayor. Entonces, en el año 1796, el gobierno político y económico “se reducía” a dos alcaldes pedáneos, que estaban sujetos al alcalde mayor de la Villa de Cuéllar, sus regidores y el más antiguo o decano, era el que se ocupaba de recaudar los diezmos, también conocido como cillero.

Entre las últimas preguntas que se solicitaban al párroco sobre nuestra localidad, una de ellas, se refiere a las enfermedades más comunes. Este respondía que eran las *calenturas reumáticas*, sobre todo en las mujeres, debido al uso de estar en el arroyo lavando los lienzos y ropas. Otras enfermedades en las mujeres que también que señala son la hidropesía o retención de líquidos, que señalaba como algo incurable: “La hidropesía es de muchos géneros, según los facultativos ya alguno en la moredad se les cura por los medios regulares, no han discurrido cosa alguna extraordinaria para la curación de estos accidentes, pero a los cinquenta ya no suele tener remedio”.

En cuanto a las enfermedades de los hombres, “por el demasiado trabajo que tienen con la labranza, por ser tan larga y dilatada, y el desarreglo en el agua, aunque por ser delgada y buena es cruda y ocasiona dolores de estómago”. También en relación con el agua se producían dolor de pecho que llaman “padecer de quebradura”. A lo que se añadía el trabajo y lo frío del terreno.

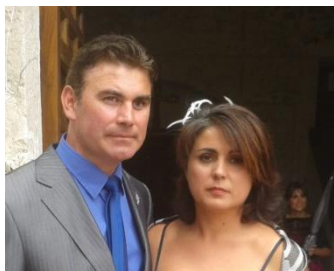
No obstante, concluye que, “por lo común, es la gente muy robusta y sana, hay muchos que pasan de sesenta años, algunos que llegan y han pasado de ochenta, sus alimentos comunes son pan de zenteno, trigo *muy centenoso* con abundancia, muelas cocidas, o verros con algo de tocino, de lo que crían bastante los más para sí, y algunos para vender en Valladolid, algunas carnes aladas, oveja, y en verano algo de vaca fresca”.

Poco más se puede extraer de este texto escrito a finales del siglo XVIII, en otra de las preguntas trataba sobre el terreno donde, debido a la abundancia de piedra dice que es “casi un peñascal, pero no se ha descubierto cantera especial, todos los edificios de casas, y demás, son de mampostería de piedra y algunos se pulen de sillería para las esquinas y puertas y ventanas, hay un terreno donde haze yeso espejuelo, aunque no con mucha abundancia, pero lo bastante para lo necesario del pueblo, también de esta piedra se hace cal”. Y finaliza haciendo alusión a las inscripciones en la fachada de la iglesia con alusión a los santos que hay en ella como lo más destacado en relación a inscripciones.



Este documento, como se indicó en la primera parte, se encuentra custodiado en la Biblioteca Nacional de España y es un manuscrito que forma parte de un interrogatorio dirigido los párrocos de Cogeces del Monte por Tomás López de Vargas Machuca (Madrid, 1730 – 1802), Geógrafo de los Dominios de Su Majestad. Además de un mapa elaborado por este, que es un croquis con los datos que le aportaron los párrocos.

ENTREVISTA



Mi nombre es Carlos Díez Pérez, nací en Montemayor el 20-1-1970. Mi padre Gerardo era obrero agrícola y mi madre, Silvina, ama de casa. Soy el pequeño de cinco hermanos: M^a de las Nieves, Félix, Goyo y Juan Pablo.

Me llamo Mónica Natividad Herrero Molpeceres, nací el 16-10-1970 en Cogeces. Mi padre Fidencio ha sido piñero y ganadero y mi madre Natividad, ganadera, vendedora de leche y además se ha dedicado a la venta ambulante de pescado y fruta. Somos cuatro hermanos Fiden, yo, Raúl y Sergio.

Hablarnos un poco de vuestra infancia y los años de colegio

Carlos- Fui al colegio Rosa Chacel de Montemayor donde hice la EGB hasta los 14 años y después bachillerato en el Instituto Juan XXIII de Tudela. Siempre me ha gustado estudiar aunque antes no había tantas oportunidades. Al terminar bachillerato empecé en verano a trabajar con los albañiles y como me gustaba ya me quedé con ellos. Jugábamos en la calle con los amigos y en las eras donde echábamos partidos de fútbol los chicos de un barrio contra los de otro. También me gustaba mucho jugar con los tractores.

Monica- Fui a la escuela desde los 6 años hasta los 14 que se terminaba la EGB. Me gustaba estudiar aunque no le dedicaba mucho tiempo pues tenía que ayudar en casa cuidando a mis hermanos pequeños y también repartir la leche con la cantarilla por las casas con mi hermano Fiden.

Tuve una profesora que nos enseñaba a jugar al fútbol y al boleibol y los sábados hacíamos competiciones con los pueblos de alrededor, guardo muy buen recuerdo de esos momentos. Mis amigas eran Angelines, Pauli, Sonia, Fátima y mis primas Cati y Yoli.

¿Cuándo os conocéis? Formáis una familia....

Nos conocimos en la fiesta de Campaspero cuando teníamos 18 años y después de cinco de novios, nos casamos en Cogeces el 30 de Octubre de 1993. Celebramos la comida en Campaspero, en el Mannix y fuimos de luna de miel a Tenerife. Después de casados vivimos en la parte de arriba de la casa de mi tia Bea, mientras Carlos fue haciendo nuestra casa poco a poco hasta el año 2000 que nos fuimos a vivir a ella aunque todavía sin terminar del todo pues el merendero lo hicimos después y otros detalles que faltaban.

Estuve trabajando con los albañiles de Cogeces, primero con Hilarino y más tarde con Damián, con los que aprendí mucho. Posteriormente me puse por mi cuenta como alicador durante 15 años en Cuellar, Iscar y Peñafiel sobre todo, hasta la crisis del 2008 que se frenaron las obras y había poco trabajo en la construcción. Cambié de sector y estuve durante un año en Montemayor en la panadería con mi hermano y cuatro meses trabajando en la pastelería de Marcial. Mónica después de casarnos trabajó en ayuda a domicilio para el cuidado de los mayores y los fines de semana en un bar en Villaverde de Iscar. Estando solteros todavía, cogimos la discoteca de Cogeces con nuestra prima Soraya y la tuvimos después de casados, hasta que nació Abraham, durante 3 años en total.

Tenemos dos hijos, Abraham de 30 años e Ismael de 23 y un nieto precioso de diez meses que se llama Izan que es lo mejor que nos ha pasado. Tenemos la suerte de que nuestra nuera Elena y Abraham nos lo dejan con frecuencia y disfrutamos mucho de él. Estamos contentísimos.

¿Cómo surgió la idea de coger una tienda?

Como el tema de la construcción estaba pasando por un mal momento, nos planteamos coger la tienda de nuestros tios Paco y Milagros que se iban a jubilar. Al ser un oficio que desconocíamos, decidí hacer un curso de despiece y elaboración de productos cárnicos en Cárnicas Santos Avila, de 750 horas con la idea de hacerme cargo de la tienda. Hice las prácticas durante tres meses en la carnicería con Paco y Milagros donde también me enseñaron todo lo relacionado con la tienda, comprar la fruta, tratar con los viajantes, los adobos. etc. Adaptamos la tienda como supermercado, pusimos también despacho de pan que nos traían de Montemayor y así fue como abrimos al público al día siguiente de San Isidro en el año 2011. Como Abraham no quiso estudiar, estuvo durante tres años conmigo en la tienda pero después se buscó otro trabajo. Mónica siguió en la ayuda a domicilio y en las horas libres también estaba al pie del cañón en la tienda con nosotros.

¿Cómo era el día a día en la tienda trabajando juntos?

Había días muy divertidos y otros menos, abrimos a las 9 de la mañana que nos traían el pan y cerrábamos a las 8, aunque nos daban siempre las tantas pues después de cerrar había que preparar los adobos, los embutidos, las salchichas, dejar todo limpio para el día siguiente... En verano iba Carlos dos días a la semana a por fruta y en invierno una, y de paso traía algunas cosas para la tienda. Como el almacén lo teníamos en casa teníamos que descargar allí primero para luego llevarlo a la tienda a medida que lo íbamos necesitando, era el doble de trabajo. Al principio iba Carlos a matar los cerdos a Peñafiel pero cuando se cerró el matadero nos lo servían en la tienda

Perteneceís a la marca Alimentos de Valladolid. ¿Cómo surgió la idea y qué productos elaboráis?

Fue mi prima Yoli la que nos animó para que formáramos parte de la marca para así introducir las distintas elaboraciones que llevábamos a cabo. No fue difícil, ya que Meri (técnico del Ayuntamiento) nos ayudó mucho con el papeleo, también gracias a la publicidad de las ferias (donde además te relacionas con otros productores artesanos) hemos podido llevar nuestros productos a distintos lugares como Valladolid, la Feria del Vino en La Seca, la Feria de Emprendedores en Traspinedo, Torrecárcela en la Feria de la Cerveza, la Feria de la Trufa en Cogeces etc. Otra forma de publicidad para dar a conocer los productos artesanos eran los sorteos de bolsas de Alimentos de Valladolid que

hacíamos entre los clientes varias veces al año. Pertenecer a Alimentos de Valladolid nos ha ofrecido además la oportunidad de darnos a conocer a través de entrevistas en la radio, la televisión de Castilla y León y el libro editado por la Diputación de Mujeres Emprendedoras de la provincia.

Nuestros productos más demandados son los adobos de lomo, costilla, panceta, muslos de pollo, solomillos curados etc. También elaboramos chorizo ibérico normal y picante, salchichón ibérico y normal, y dos especialidades uno con piñones y otro con trufa. Antes de sacar un producto nuevo a la venta, hacemos varias pruebas hasta que damos con las proporciones, aunque hicimos uno de boletus y no nos resultó. También elaboramos embutidos sin lactosa para las personas que son intolerantes. Todos los productos que elaboramos los llevamos antes a Palencia a analizar al CETECE (Centro Tecnológico) para obtener el registro sanitario y las diferentes etiquetas. Ahora tenemos previsto obtener el sello de Artesanos, que aunque requiere también mucho papeleo, nuestro objetivo es conseguirlo.



¿Cómo cambió vuestra forma de trabajar durante la pandemia?

Fue una situación muy complicada, al estar toda la gente confinada sin poder salir de casa, cogíamos los pedidos por teléfono y a través del watsapp y también llevábamos la compra a casa a algunas clientas, a veces nos ayudaban Yoli y Modesto a repartir con el coche.

Por otro lado, al no haber celebraciones, reuniones familiares ni fiestas, casi no se vendía lechazo, y se nos ocurrió la idea de asarlo en el horno de leña que teníamos en casa y envasarlo al vacío. Después de varias pruebas obtuvimos un buen resultado y nos quedó un lechazo muy rico que tuvo mucho éxito. Además de venderlo de forma habitual en la tienda, lo enviábamos a diferentes puntos de España y todavía seguimos haciéndolo.

¿Qué os hizo tomar la decisión de cerrar la tienda?

Fue un cúmulo de cosas, pero nos costó mucho tomar la decisión de dejarlo. Estuvimos unos meses valorando los pros y los contras, pues por un lado estábamos con una tienda que no era propia, cada vez menos habitantes en el pueblo, los mayores, que algunos eran buenos clientes, al ir a vivir a la residencia no tienen necesidad de comprar, la gente joven que cada vez compra más fuera y por ello decidimos en principio dejarlo todo y cerrar la tienda el día 30 de septiembre de 2023. Nos tomamos un mes sabático hasta que nació nuestro nieto y pasado ese tiempo pensamos que como teníamos ya en casa montados el secadero de los chorizos, el horno de asar, el obrador, nos daba pena dejarlo todo abandonado. Por ello, pasado algún tiempo fuimos a informarnos para ver si podíamos continuar y tras cumplir una serie de normas y unas pequeñas reformas que hizo Carlos, lo hemos podido dar de alta en nuestra casa. Ahora recibimos los encargos por teléfono, watsapp y a través de nuestra página web: www.carniceriadiezherrero.es

Carlos entretanto fue terminando las reformas del obrador y ahora está trabajando en una carnicería en Sanchonuño y Navalmanzano desde el mes de febrero, está muy contento pues hay muy ambiente en el trabajo y allí también podemos llevar nuestros productos a vender.

A la semana de echar el curriculum en Froid me llamaron para la carnicería, trabajo mucho pero estoy contenta y ahora ya tengo contrato indefinido. Lo que más echo de menos es el trato con la gente conocida, han sido muchos años y mucha confianza con los clientes.

¿Tendréis muchas anécdotas de estos años?

Tenemos muchas, pero hay una que no tiene que ver con la tienda y la recordamos con cariño. Ocurrió volviendo de un viaje de Roma, había una gran tormenta, y como yo estaba muy nerviosa dije en voz alta :” ¿Vamos a poder volar con estos nubarrones? ¡San Antonio, aquí las espichamos!” Y dos personas que estaban detrás de nosotros, que pertenecían a la tripulación sin nosotros saberlo, nos preguntaron si teníamos miedo y les dije que mucho. Pasado un buen rato nos llaman para que fuéramos a la cabina y mientras nos dirigíamos hacia allí yo iba echándole la bronca a Carlos pensando que había liado alguna con el móvil. Pero nada que ver, era el comandante que nos dijo que le habíamos caído tan simpáticos que nos invitó a la cabina del avión con la tripulación mientras aterrizábamos. Nos dijeron: ¿veis como hemos salido? Fue una experiencia inolvidable e incluso tenemos foto del momento.

¿Qué os gusta hacer en vuestros ratos libres? ¿Os gusta viajar?

Me gustan mucho los toros y las motos y también me gusta leer, nos cuenta Mónica.

Carlos nos dice que le gusta mucho restaurar muebles y cosas antiguas, hacer manualidades y dibujar, cuando iba a empezar la casa construí una maqueta a escala. También soy muy aficionado a los toros las motos y la bicicleta y a los dos nos gusta ir al cine de vez en cuando, en invierno sobre todo.

Me encanta viajar, a Mónica la gusta menos, pero ella dice que si hay que ir se va. Hemos realizado varios viajes: Bélgica, Holanda, Roma, Egipto, Rivera Maya, Mallorca, un crucero por el Mediterráneo etc. Ahora esperamos tener un poco más de tiempo libre y poder disfrutarlo.

¿Tenéis alguna ilusión que os gustaría ver cumplida?

Mi mayor ilusión, nos dice Mónica, sería que encontraran algún tratamiento para las personas diabéticas que les permitiera tener mejor calidad de vida y no depender tanto de la medicación.

¿Qué opináis de TIEMPO?

Nos gustaría que siguiera funcionando muchos años más y nos parece muy interesante, sobre todo para la gente que está fuera del pueblo.

Rosa y Carmen Mari

INSTALTEK
C.B.

- Fontanería -Calefacción
- Suelo Radiante
- Mantenimiento de Calderas de Gasoil

C/ Carrabahabón Nº10 - 47313 Cogeces del Monte

☎ 851 684 897 - karolinstaltek@gmail.com

Cocope

- Cereales
- Fertilizantes
- Plantas aromáticas
- Repuestos
- Semillas certificadas
- Fitosanitarios
- Tramitaciones
- Seguros
- Gasóleo y Gasolina
- Laboratorio Cosmética Natural

Almacenes y Oficinas:

PEÑAFIEL
Ctra. Pesquera, Km. 0.8
47300 Peñafiel
Tfno. 983 878000

CAMPASPERO
Camino las fuentes, s/n
47310 Campaspero
Tfno. 983 698447

COGECES DEL MONTE
Ctra. Aldealbar, s/n
47313 Cogeces del Monte
Tfno. 983 699090

Hnos. Herrero

635 654 107 652 235 246

Funeraria - Tanatorio
Santo Cristo de la Peña, S.L.
Bartolomé de la Cueva 8 - 40200 Cuéllar
921 143 088 - 921 142 294

Representante: **Javier Jorge Colomo**

SERVICIO DE VELATORIO EN COGECES DEL MONTE
983 698 593 - 646 312 750

Maryobeli
Centro de Turismo Rural
alojamientos - menú del día y para llevar
983699297-615127024
C/ La manzana 1-3
47313 Cogeces del Monte (Valladolid)
www.turismoruralmaryobeli.com
maryobeli@gmail.com

VELATORIO
COGECES DEL MONTE

GRUPO FUNESCAL
Tanatorios - Funerarias

983 88 19 92
Servicios Funerarios

Nieves Miguel **ASADOR** Luis Roldan

LA COSTA NAVARRA

Verduras frescas de Tudela,
carnes rojas y pescados al carbón de encina,
setas frescas de temporada.

Tel: 91 4354285

General Pardiñas 39 - Madrid



Arquitectura Rural con Encanto 2 Casas Rurales
La Casa Escondida **** Cogeces del Monte 47313. (valladolid)
Plazuela de la Iglesia 12 y 13.
Teléfonos 609138860
696069312
La Otra **** WWW.lacasaescondidaylaotra.com

Pregón Fiestas Virgen de la Armedilla 2024



Gustavo: ¡Buenas noches Cogeces! Bienvenidos a todos y a todas a este primer Festival Infantil de la Canción. Y, para empezar, vamos a abrir el festival con una canción de Chenoa.

Ester: ¡Que no Gustavo! Despierta que estamos en el año 2024 y han pasado 20 años. ¿No nos ves? Marta ya no tiene 5 años...Pero, ¡es verdad! Hoy es un día especial y podríamos recordar cómo empezó todo esto.

Gustavo: Ay madre ¿ya 20 años? Pero si parece que fue ayer cuando me hablaron de un festival similar en el pueblo vecino de Campaspero, donde Patricia, la monitora de verano en ese momento preparaba canciones en playback y coreografías con los niños y niñas. Yo viendo la motivación previa de las jóvenes y niños de Cogeces, creí que algo así podría funcionar. El baile siempre había estado presente en Cogeces, de hecho, las chicas y chicos del pueblo durante el curso escolar participaban en una actividad de baile moderno y español, dirigido por Eva y Santi

Isa: Parece mentira, pero ya hace más de 20 años de aquellas tardes de verano en las que, motivadas por esa actividad de baile moderno, escuchábamos en nuestro *díscman* los nuevos éxitos como *Rosas*, *Una foto en blanco y negro*, *Vive la vida*, *Bulería*... para transcribir las letras en un cuaderno, ensayar y ofrecer barrio a barrio la mejor de nuestras actuaciones.

Recuerdo con mucho cariño esos momentos en los que los balcones de Basilio eran el mejor de nuestros escenarios y donde, gracias a *Un paso adelante*, todas soñamos con ser grandes bailarinas.

Y entonces Gustavo nos propuso organizar el Festival de la Canción, con Marga, María, Miriam, Lorena, Ana... como primeras monitoras. Un testigo que Ester y yo recogeríamos al año siguiente. Así comenzaron varios años en los que subíamos pronto de la piscina, junto a Olga, Almu, Silvia, Leticia y Laura, para ensayar nuestros bailes, pero también para ayudar en sus coreografías a las más pequeñas. Una actividad motivadora y creativa, que sembró en nosotras una responsabilidad y un compromiso, pero sobre todo un objetivo común donde el trabajo en equipo era el pilar fundamental.

Ester: También mencionar a Erika y Sofía que nos acompañaron durante un tiempo desde ese segundo verano para dar soporte y relevar a aquellas pioneras que hicieron posible el primer festival. Sin ninguna pretensión de que esto siguiese 20 años después, el 13 de agosto de 2004 se realizó el primer festival de la canción. Fue una noche llena de canciones, bailes y patillas de gafa simulando micrófonos de aquel intento de playback que poco duró en el festival. Las risas y aplausos fueron parte del espectáculo en ese salón de actos, cimentando unas bases para aquellos que no han vuelto a saber que es un verano sin este festival, pasando de disfrutarlo bailando a organizarlo. En nuestro caso, como era por entonces considerado festival "infantil" de la canción y nosotras estábamos entrando en la adolescencia, decidimos ir pasando de ser bailarinas y monitoras a solo monitoras. En cualquier caso, el baile es una de mis pasiones y seguía siendo una forma de disfrutarlo; con especial cariño recuerdo mis últimos años, donde acabé pasando a coreografiar a los mayores, algun@s aquí presentes, en una etapa de diversión, mucha entrega y esfuerzo, a veces frustración, pero sobre todo muchas risas



Gustavo: Con el gran trabajo de estas primeras generaciones los más pequeños fueron creciendo y tomando nuevas responsabilidades. Así fue como años después llegó al mando la pareja formada por María Pérez y Alejandro, que comenzaron bailando un cha cha chá juntos en la plazuela y acabó renovando lo que era el festival.

María Pérez: Madre mía, qué recuerdos, Gustavo... Podría decir muchísimas cosas de esos veranos: como la complicidad que se creaba entre nosotros, la ilusión que teníamos por repetir el festival año tras año, las risas que nunca faltaban... pero también el vacío que sentíamos una vez que todo había terminado. Porque sí, el festival de la canción te envuelve, te agobia, te absorbe ... pero también te da recuerdos a los que siempre volver sonriendo. El festival puede ser muchas cosas, para cada uno de nosotros seguramente diferentes, pero algo tiene que te atrapa y no te suelta aún con el paso de los años... y esto lo sé porque

hoy miro a las nuevas generaciones que van a coger el testigo y me acuerdo de por qué me gustaba tanto: el festival es baile, es diversión, es música... pero, sobre todo, el festival es la ilusión de crear algo desde 0, rodeándote de amigos y compañeros, y compartirlo con tu gente, esperando que se reciba con el mismo cariño con el que tú lo has hecho.

Mi recorrido en el festival no hubiera tenido sentido sin la persona que tengo aquí al lado. Alejandro llenó el festival de locuras: que si unos bastones, unos abanicos de plumas como los de Jennifer López, un traje de flecos... hasta que al final pidió un andamio.

Alejandro: Y, es verdad, así me pasaba medio invierno, soñando con mi creatividad para hacer realidad en verano muchas de las actuaciones que veía de las grandes artistas. Quería que no fueran simples bailes, sino que estuvieran llenos de luz y magia para que perduraran en la memoria del pueblo cada vez que esas canciones volvieran a sonar. Pero si hay algo que realmente se ha hecho realidad, es poder formar una familia. Hoy me siento cuidado por las personas que me enseñaron, pero sobre todo, me siento orgulloso de aquellas a las que comenzamos a enseñar y que hoy os habéis convertido en una parte esencial de mi vida sin la que mi corazón y mi memoria ya no pueden vivir. Vosotras habéis transformado mis veranos y mi vida. Quiero hacer una mención especial, a Fernando, Víctor, Alberto, Pablo, Javi, Mario, Irian y algunos otros chicos que me seguisteis y rompisteis los estereotipos marcados. En estos tiempos en los que las mujeres están dando grandes avances para que todos podamos ser iguales, vosotros también lo habéis conseguido siendo ejemplo para muchos otros niños, demostrando que el baile no tiene género y es para quien le gusta bailar, disfrutar y sentir. Os pido un fuerte aplauso para todos ellos.

Gustavo: En seguida, se unieron a apoyar a traer más locuras las dos siguientes componentes, Marta y Paula. Aquí el festival empezó a pegar un cambio de 180 grados, a parte de espectáculo, ellas trajeron profesionalidad a unos bailes imposibles como nunca antes habíamos visto. Llegaron los shows, las historias contadas en baile, como si el festival fuera un videoclip en directo de Beyoncé.

Marta: Para mí, que soy amante del baile desde que tengo uso de razón, haber bailado durante estos 20 años y ver el recorrido del festival y en lo que se ha convertido... Me emociona mucho. Ver la familia que se ha creado, como hemos sido alumnos, monitores y ayudantes en la sombra. Lo difícil que es para mí separarme de este festival, que para mí es parte de mi vida y de mi identidad. No creo que nunca se llegue a desvincular al 100% de esto, aquí la prueba. Los veranos sin pisar por casa, la responsabilidad y respeto por que todo saliese bien, los lazos que se crean con niños y familias nos han dado unas bases importantísimas en nuestra vida adulta y profesional. Junto a Alejandro, Paula y ahora María, Nuria y Nerea hemos creado escenarios imposibles, cosas que nunca creía que fuesen capaces, con pocos recursos y mucha ayuda siempre han salido. Nunca he tenido un mejor equipo, el que formas con gente que te impulsa a ser mejor, a dar más de ti, te respeta, te quiere y en el que todo funciona, y si no funciona, se trabaja para arreglarlo.

Paula: Y bueno, junto a esta servidora llevo 10 años capitaneando el festival durmiendo entre poco y nada los primeros 15 días de agosto de cada verano. Así que como buen 15 de agosto, llegamos al pregón con lo justo, con la voz afónica de las innumerables veces que he dicho esta semana el 1,2,3, 4 y el tu aquí tu allí, y realmente escribiendo qué decir aquí, esta misma tarde, pero muy felices, porque pedazo festival que nos marcamos ayer.

Y para llegar a eso, la realidad es que estamos todo el año maquinando, cada vez que vemos alguna performance de alguna orquesta cuando salimos de fiesta, vídeo al grupo, que actúa Taylor Swift y monta unos cubos con led, foto al grupo, y así todo el año. Hemos llegado hasta tal punto que hemos relacionado el festival con nuestros estudios y profesiones, fueran las que fueran, desde mandar a Marta hablar con nuestras niñas, porque ella sabe mejor que nadie cómo manejarlo, hasta ponerme a hacer un 3D de cómo hacer el escenario, el diseño de los carteles y este año hasta una sudadera, que por cierto es chulísima.

Yo sé que he crecido con este festival, pero también sé como el festival ha ido creciendo conmigo y con todos los que estamos aquí. Me pone muy feliz poder hacer que esto siga adelante, creando y poniendo mi granito de arena a que cada día la gente disfrute más con esto, que para mí son todas mis pasiones juntas. Pero para que todo esto sea posible, no queremos olvidarnos de dar las gracias a todas las personas que, de alguna manera, nos han ayudado año tras año a que esto siga adelante. Ayuntamiento, patrocinadores, familias, amigos y toda la gente que seguro que en algún momento nos ha echado una mano haciendo que todo funcione como un enorme engranaje. Gracias a todos por apoyarnos, por realmente no entender para qué hacemos tantas cosas, pero en el fondo saber que nos encanta meternos en este lío; por no cortarnos las alas y, sobre todo, gracias por hacer que, año tras año, el festival siga existiendo.



Gustavo: Como todo comienzo tiene su final. Ellas, María, Nuria y Nerea, nacieron el año que el festival comenzó. Vosotras habéis vivido la transformación de este evento que es la actividad cultural que más personas reúne durante todo el año en nuestro municipio.

María: El festival fue pasado, es presente y, esperemos que también sea futuro, ilusionando a nuevas generaciones para que nunca se pierda esta actividad. Para todos nosotros, el festival es algo más que algo que hacer en verano, porque con el paso de los años hemos formado una gran familia llena de recuerdos.

Nunca olvidaremos todas las mañanas de sábados ensayando porque no llegábamos al festival, las broncas que siempre acababan en risas, o todas esas locuras que acabaron siendo las mejores ideas. Pero todo esto no sería posible si no hubiese habido gente que tuviese las ganas de seguir adelante, y esperamos que vosotros, todos los que ahora formáis parte del Festival, lo cuidéis tanto como todos hemos hecho alguna vez.



Nuria: Para nosotros no hay recuerdo de un verano sin festival. Era una fecha muy especial porque eso significaba que nos reencontráramos con nuestros amigos un año más para hacer lo que más nos gustaba. Y ahora no podemos estar más orgullosas de ver la ilusión de las nuevas generaciones ilusionadas con esto. Orgullo que tenemos gracias a todo lo que un día nos enseñaron María y Alejandro, y a todo lo que hacen por nosotras Marta y Paula.

El festival infantil no solo nos ha dado momentos inolvidables, sino que también nos ha demostrado el enorme potencial que tenemos y la importancia de fomentar nuestra creatividad. El festival siempre será un punto de encuentro donde sin importar la edad o el sexo, los que amamos bailar podremos reunirnos.

Nerea: Una vez más, estamos aquí, para abrir un nuevo show, pero no como el del Miércoles de la semana de fiestas que cada año hemos organizado y que da paso a estos días tan especiales para todo cogezano.

Por fin ha llegado el espectáculo de nuestras fiestas de la Virgen de la Armedilla. Familiares, amigos y vecinos divertidos, acoged a forasteros, cantad, pero sobre todo bailad, porque si hay algo que es seña de identidad de nuestro pueblo, han sido sus fiestas llenas siempre de baile. Así estos días podremos mantener una tradición que nos dejaron nuestros mayores para poder tenerlos siempre presentes. Hoy, celebramos nuestra capacidad de mantener vivas las tradiciones, de innovar y de crecer juntos. Con este clima de unión, diversión y alegría damos paso a estas fiestas, esperando que cada momento compartido sea tan especial como los vividos durante estos 20 años, y estando seguros de que crearemos muchos más.



Gustavo: ¡QUE EMPIEZE EL ESPECTACULO!

El baile DON'T GO YET

Ahora sí (Profes de este año): ¡Viva la Virgen de la Armedilla!, ¡Viva Cogeces del Monte!



Pregón San Antonio 2024



Ahora que estamos aquí la Junta Directiva de la Asociación de Jubilados y Pensionistas "El Chorrillo" por invitación del Ayuntamiento para dar el pregón de la Fiesta en Honor a San Antonio, gracias Fernando, quiero hacer un breve repaso a la creación de esta asociación. (que en este ejercicio cumple 30 años), pues seguro que muchos no saben cómo se hizo. En la década de 1980 - 90 los mayores del pueblo se reunían por las mañanas en la plaza, en invierno en

la fachada del ayuntamiento al agrego para tomar el sol y en verano en la fachada de Esteban Villar a la sombra para evitar el calor. Y por las tardes, unos en las eras y otros en los cerrales. En los años 1992 y 93 un grupo de ellos sintieron la necesidad de tener un lugar donde reunirse sin preocuparse de las inclemencias del tiempo y habiendo oído que en algunos pueblos de la provincia ya había alguna asociación de este tipo, se pusieron manos a la obra. Y con los SEAT 600 de Jesús Alonso y Victorino Sacristán, se dedicaron a visitar esos pueblos, y con la información recabada, con la experiencia adquirida y la colaboración del Ayuntamiento que les cedió el local, la Seguridad Social que les dio una subvención económica y Caja España que les dio mesas y sillas recicladas de otros Centros de Jubilados de la ciudad, consiguieron crear la Asociación de Jubilados y Pensionistas "El Chorrillo".

Con todo claro y definido se reunieron todos los y las mayores y nombraron la primera Junta Directiva. Siendo elegidos Jesús Alonso Velasco, PRESIDENTE José López Sacristán, TESORERO y como VOCALES: Victorino Sacristán Gómez, Edicio Velasco Andrés, Leonilo Velasco Arenas, Severino López Vallejo, Justino Redondo González, Aurelio Vela Pascual.

Una vez creada la Asociación se dieron de alta en la Federación Provincial de Jubilados y Pensionistas con lo que se ganó en servicios y actividades. Después de esta primera Junta ha habido otras nueve incluida la actual. Con esta primera Junta Directiva, la Asociación fue creciendo en actividades, principalmente para jugar la partida y charlar tanto hombres como mujeres, excursiones de un día incluso llevando cada uno su comida de casa, pero lo principal era pasarlo bien y relacionarse con otros pueblos y sus gentes. Según ha ido pasando el tiempo han crecido las actividades y servicios de la mano de la Federación Provincial y gracias al Ayuntamiento que nos proporciona los espacios necesarios para realizar todas las actividades. Y como no, también gracias a la Diputación pues sin ella ¿Qué sería de nuestros pueblos y de estas asociaciones?

Y dentro de la Diputación a su Presidente D. Conrado Íscar y al Diputado de Igualdad de Oportunidades y Servicios Sociales D. David Esteban, que sobre todo a los jubilados nos miman y tutelan.

También queremos recordar cómo eran nuestras fiestas por entonces. Empezando por la víspera. Los mozos quedaban e iban a por las enramadas para adornar las puertas y las ventanas. Entonces sabíamos que ahí había una peña donde daban limonada, que era lo que se llevaba. Seguro que muchos recordáis el olor de las peñas ¡¡ Ese recuerdo de olor a enramada no se puede olvidar!!

También nos acordamos de los pastores. que era el único día que no soltaban el ganado a pastar. Para ellos era el único día que tenían al año. Y a los labradores les pasaba lo mismo, estaban esperando a que llegara San Antonio para ir al baile, que en esos entonces era lo que había en el pueblo: baile y baile

Recuerdo también que después de la Procesión todos íbamos a comer en familia. Era un día muy especial en la que el menú también lo era. Se comía Lechazo y Paella. Los lechazos se asaban mayoritariamente en la Panadería de Hilarino, en la de Justino (Doña Vale) y en la de Villegas.

Por las tardes había concurso de sogá, de tiro al plato, carrera de sacos, pelota. Algún año hubo toros y vaquillas en el campo de fútbol también muchos puestos...

¿Recordáis la caseta de “Tiro Susano” de Cuéllar? Seguro que sí. En algunas ocasiones como atracciones venía Mari Carmen con una tómbola, una noria, las cadenas. La verdad es que nos lo pasábamos muy bien. El segundo día de la Fiesta, después de la misa había baile en la plaza, se hacía un concurso de baile en parejas. Después a comer y seguidamente al salón a seguir bailando. Había orquesta todos los días con dos sesiones desde las diez hasta medianoche, después nos íbamos a cenar y vuelta a la plaza a bailar hasta las 3 de la mañana. Al terminar la orquesta de nuevo al salón a seguir bailando hasta el amanecer.

Cogeces siempre ha tenido fama de ser muy “bailadores”.

Durante muchos años la rebolada, el baile y los concursos eran amenizados por la “Orquesta Azul” ya que todos sus componentes eran de aquí. Y ya el último día se hacía en la plaza “Concurso de Disfraces”

Hablamos de Peñas pero en los años 60 se llamaban pandas y el lugar dónde nos reuníamos se llamaba limonada. Las limonadas, aunque no hubiera ninguna persona de la panda, se quedaban siempre abiertas con el barreño “a mano” para poder probarla. El último día, cuando se acababa el baile por la mañana y por la tarde se recorrían cada una de ellas para hacer la tradicional “seca de limonadas”.

Fue a mediados de los 70 cuando se empezaron a llamar peñas y se comenzó a poner música con pequeños tocadiscos de maleta dónde se ponían “singles y LP”.

El vestirse todos con la misma camiseta surge en estos años y de forma simultánea comienzan los desfiles con sus charangas. Es a partir de este momento todo ha ido evolucionando hasta llegar a tener la Asociación Juvenil de Peñas.

Otro recuerdo que seguro está en muchos de vosotros en esta Festividad es el Fotógrafo. Los fotógrafos en San Antonio han sido muy importantes pues gracias a ellos, conservamos imágenes para que podamos recordar como éramos y como vivíamos la Fiesta. No faltaban ningún año para fotografiar a los más pequeños subidos a San Antonio, las familias vestidas de estreno para la ocasión, a las peñas y pandas con sus camisetas o a cualquier grupo de amigos y amigas. Todos queríamos tener ese recuerdo. Y también los Mayordomos que se ponían con sus varas de mando delante del Santo.

Estos son algunos de esos recuerdos que nosotros tenemos de nuestras fiestas y queríamos recordar y compartir con todos los cogezanos.

Ahora llega el momento ¡¡Cogezanas, cogezanos Viva San Antonio!!



ACTIVIDADES DE OCIO Y CULTURA

El verano llegó cargado de actividades culturales, de ocio y deportivas, de estas últimas encontraréis más información en la página deportiva de Alfonso Pérez.

Comenzamos por las musicales. Durante el mes de julio se desarrollaron las Veladas Musicales “Con V de verano” unas actuaciones musicales de pequeño formato que amenizaron las noches de verano en la Plaza. Así el 5 de julio actuó **Mario Jiménez**, finalista de la Voz 2017, con un repertorio muy variado y elegante. El 12 de julio llegaron los boleros con el cuarteto “**Soñando Boleros**” con la voz de Sonia Fausto. El 19 de julio le tocó el turno al grupo “**Toldería**” con repertorio hispanoamericano muy conocido y para finalizar las veladas el grupo “**El último Compás**” nos hicieron bailar con canciones de los 60, 70 y 80.

El día 7 de julio contamos con el privilegio de poder escuchar al Coro y Orquesta de cámara ingleses, la **Guildford High School & Royal Grammar School**. Dos escuelas en una única producción. Su repertorio es clásico (orquesta) y religioso (coro), con algunas piezas que interpretan conjuntamente. Del total de 100 jóvenes que componen entre la orquesta y el coro se dieron cita 70 miembros en la Iglesia Ntra. Sra. de la Asunción. El coro ha cantado en la catedral de San Pablo de Londres y en la abadía de Westminster, y tiene prevista una actuación en la capilla de San Jorge, del Castillo de Windsor, en 2025. Un lujo de actuación.



Durante todo el verano se han venido realizando diferentes actividades y talleres. La primera semana de julio comenzaron los bailes en línea con Mari Carmen y Jaime como profesores. A ritmo de bachatas, tangos, cumbias, countries y cha cha cha, animan las noches de verano en la plaza con sus ensayos. La exhibición final se hizo por causas meteorológicas fuera del programa de fiestas el 20 de agosto.

Seguimos por segundo año con la actividad de zumba para mantenerse en forma impartida por Marta y Paula.. Los jueves tempranito por la mañana comenzaron con un taller de meditación impartido por Laura Verdugo y los viernes a última hora de la tarde Cristina Sombrero del pueblo segoviano de Vallelado nos enseñó a bailar jotas para que nadie se quede parado en las procesiones. No faltaron los campamentos en la piscina para peques durante el mes de julio y para todas las edades con Sandra como monitora

Actividades Asociación Juvenil de Peñas

La Asociación Juvenil de Peñas también ha organizado actividades fuera de las tradicionales de las fiestas de la Armedilla.

El 26 de julio y en colaboración con la Asociación de Jubilados “El Chorrillo” organizaron un encuentro internacional para celebrar el día de los abuelos. Prepararon estaciones con juegos tradicionales en la piscina municipal (La rana, La tanga...) para que todo el que quiso pasar el rato jugando a los juegos que jugaban nuestros mayores.

Desde el Ayuntamiento de Cogeces del Monte y con la colaboración de la Asociación de Peñas se organizó la iniciativa “**1m² contra la Basuraleza**” promovida por Libera junto a [Ecoembes](#) y [SEO/BirdLife](#) para la limpieza de nuestros valles. El Sábado: 1 de Junio a las 11:00 hs. en la Plazuela de la Iglesia fue punto de encuentro. Al finalizar se ofreció un refrigerio a todos los voluntarios.



El 8 de agosto en el polideportivo del cole organizaron una “Noche de Cine de Verano” con la proyección de la película SUPER MARIO BROS, una peli para todos los públicos y en la que cada uno se llevó su silla y sus palomitas.

El 8 de junio se celebró también en nuestro pueblo **El día Internacional de Tejer en Público**, se convocó a todas aquellas personas que agujas en mano y lana quisieron acudir a celebrar este bonito día, debido a las inclemencias meteorológicas hubo de trasladarse a la biblioteca en vez de hacerlo al aire libre.

Exposición de Pintura

Pablo Abarrategui, al que todos conoceréis mejor como marido de Maria Jesús la hija de Ovidia y Paco, se siente un cogezano más después de más de 40 años viniendo al pueblo. Pablo era deliniente y al jubilarse prematuramente decidió ocupar su tiempo libre pintando. Su estilo ha ido evolucionando, con el aprendizaje de diferentes maestros y técnicas a lo largo los años hasta conseguir un estilo muy colorido, fresco, bonito y que nos ha sorprendido a todos. Inauguramos la exposición el 2 de agosto con una visita guiada con Pablo y sus explicaciones y se pudo disfrutar hasta el 23 de agosto. Enhorabuena Pablo un trabajo muy bonito.



Actividades Asociación de amigos del Monasterio de la Armedilla

Mujeres que cantan y cuentan, Así se presentan a sí mismas las 9 componentes del grupo **Korai**. Cantan y cuentan la vida de mujeres en el mundo, a lo largo de su vida y de la historia. Esta fue la propuesta para el atardecer del viernes, día 19 de julio. Previo al concierto realizaron un pequeño acto de memoria a sus socios fallecidos Pedro Antonio y Enedina. con textos y música a cargo de Sofía y Jimena Escribano Velasco al violín y piano.



Ese sábado 20 de julio junto con la Asociación los Rucheles, Amigos de Quintanilla de Arriba se propuso una Salida Fotográfica Nocturna, una actividad para quienes quisieron iniciarse en la fotografía nocturna y en la que pudieron capturar bellas imágenes del entorno del monasterio. Para peques entre 6 y 14 años el sábado 27 de julio organizaron una Gymkana con actividades de disfrute y diversión dentro de la educación patrimonial participaron 21 niñas y niños.

Los días 2 y 3 de agosto en el salón de actos del Ayuntamiento tuvieron lugar las charlas por parte de nuestros cogezanos Miguel Herguedas, profesor de la universidad de León con el tema "Promoción artística en el monasterio jerónimo de la Armedilla" y la restauradora Irene Arribas que nos habló de "La cripta de la Armedilla: morteros y pinturas".

El 4 de agosto se organizó la jornada Origen con talleres para todos, de letras capitales medievales en nuestro Scriptorium, por la mañana y plantas aromáticas por la tarde, cata de miel con nuevas y sabrosas propuestas para la tarde, visitas teatralizadas con nuevos personajes y actores y se finalizó con el concierto del grupo Taracea.

22 de agosto, a las 20 h, en el Salón de Actos del Ayuntamiento de Cogeces del Monte se presentó el libro "Sociedad, economía y fiscalidad en la Villa y Tierra de Cuéllar, 1078-1820". Contamos para ello con su autor. D. Manuel Álvarez Polo. La obra está editada por el Ayuntamiento de Cuéllar, la Comunidad de Villa y Tierra de Cuéllar y el propio investigador.



20 veranos después seguimos celebrando el festival de la canción donde las niñas y niños ensayan durante todo el verano. Este año han participado alrededor de 50 niñas (ningún niño) de todas las edades. El 14 de agosto en el polideportivo hicieron su exhibición ante todo el pueblo. A l@s monitor@s, además y como reconocimiento a su labor durante todos estos veranos ensayando, animando y entreteniendo a los niños y niñas del pueblo, se les propuso como pregoneros en las fiestas de verano de la Virgen de la Armedilla. Muchas gracias y enhorabuena!!

Equipo Tiempo



TALLERES SACRISTÁN S.L.

CITROËN
SERVICIO OFICIAL

VENTA Y REPARACIÓN DE VEHÍCULOS
NUEVOS Y USADOS

TELF: 983 699 065 - FAX: 983 699 342

47313 COGECES DEL MONTE - C/ CARRABAHABÓN 24



desde



1982



DÍEZ HERRERO



653 75 44 01



653 87 84 28

www.carniceriadiezherrero.es



EL CHOZO

TABACOS@BAZAR

C/ SOL N14

47313 COGECES DEL MONTE (VALLADOLID)

TELEFAX: 983 699 017

E-MAIL: ELCHOZOTABACOSBAZAR@GMAIL.COM

TAPICERÍAS
HERGUEDAS CB

Reparación y transformación de muebles tapizados

983 297 917

C/ MARAVILLAS 15 - VALLADOLID



983 699 271

SERVICIO ESMERADO

Pescadería



Pedidos y encargos --- 626 048 346



HIJOS DE OCTAVIO
MATERIALES Y SERVICIOS S.L.



DESDE SIEMPRE, UN SERVICIO
COMO NUNCA

C/ Sardón, 7
47331 Santibáñez de Valcorba
983 682 494
www.hijosdeoctavio.com

biomasa
transportes
excavaciones
alquiler de contenedores
materiales de construcción

SUPERMERCADO

SPAR



ÁNGEL MIGUEL VILLAR

CARNICERÍA Y COMESTIBLES EN GENERAL

983 699 326

C/ PÓSITO N°4 - 47313 COGECES DEL MONTE



Museo del Ayer

C/ CARRALAVILLA N° 18 47313 COGECES DEL MONTE

625336122

DEPORTES

Tras un verano cargado de competiciones deportivas, queremos dar las gracias al Excmo. Ayuntamiento de Cogeces del Monte y a todos los patrocinadores y colaboradores por aportar su granito de arena para que todo sea un éxito y podamos seguir disfrutando en nuestro pueblo de tanta actividad deportiva.

Natación: el pasado sábado 10 de agosto en la piscina municipal se celebró una exhibición de natación sincronizada en la que estuvo presente nuestra vecina Diana Martínez Molpeceres junto con dos compañeros suyos, Candela Quintana y Darío Redondo. Todos ellos federados, pertenecen a la Agrupación Deportiva Sincro Retiro de Madrid, llevan a cabo un intenso entrenamiento de más de 15 horas por semana



en las que realizan multitud de ejercicios físicos en seco y en agua, tales como flexiones, comba, espagat, buceo, nadar en estilos, nadar con ropa y diversas rutinas que realizan con lastre en sus piernas con hasta pesas de un kilo y otros materiales. Muchas son las competiciones en las

que han participado en la comunidad de Madrid, destacando que Diana junto con sus compañeras de categoría alevín en 2022, se alzaron con la medalla de bronce en el Campeonato de España en sendos ejercicios de Equipo Libre. Además, Candela, también en 2022 junto a sus compañeras en categoría infantil, consiguió dos medallas de bronce en el nacional, en sendos ejercicios de Equipo Libre y Combo. Por su parte, Darío, se ha proclamado Campeón de España en este 2024 en el Dúo Mixto en categoría absoluta.

Fútbol sala:

Desde el fin de semana del 29 de junio y hasta el domingo 18 de agosto, se celebró en las instalaciones de la piscina la XXXVII edición del Torneo de verano de Fútbol Sala más antiguo de la provincia. La competición la formaron 10 equipos, repartidos en dos grupos. Tras 29 partidos disputados, los campeones fueron el equipo Bayer de los Caídos, subcampeones Talleres



Onepana, terceros Ninningham Forest, y cuartos clasificados Bar San Remo. En cuanto a los premios individuales el pichichi fue Sergio Alonso de Talleres Onepana con 19 goles, el Zamora lo consiguió el equipo Bayer de los Caídos, el MVP fue para Iván Martín del Bayer, y el MVP menor de 20 años para Íker Alonso de Talleres Onepana.

Como novedad, todos los partidos desde cuartos de final fueron retransmitidos en directo a través del Facebook Torneo Verano Futsal Cogeces del Monte, contando en la final con la retransmisión y comentarios en directo a través del canal de Twitch TE VEO PUCELA.

Por otro lado, el fin de semana del 27-28 de julio se celebró el I Torneo Virgen de la Armedilla, para las categorías benjamín e infantil. El sábado fue el turno para los infantiles, con 4 equipos en competición (El Lío Cogeces, La Cojalba, Tudela de Duero y Getafe), se disputaron 9 partidos resultando campeones el equipo de Tudela de Duero, siendo subcampeones Getafe. El domingo se celebró la categoría benjamín con un total de un total de 4 equipos (Cogeces del Monte, Potros Salvajes, Tudela de Duero y Los Pibardos) se disputaron un total de 9 partidos resultando Campeones el equipo de Los Pibardos, subcampeones Los Potros Salvajes.

El tradicional torneo de fútbol sala de Cuéllar cambió su formato de competición, y en esta edición se celebró en un solo fin de semana (26-28 de julio) donde se disputaron los partidos de la fase de grupos, dejando las semifinales para el miércoles 14 de agosto y las finales para el jueves día 22. Un total de 9 equipos participaron en el campeonato,



disputándose 22 partidos y resultando ganadores nuestro equipo ITS4.0COGECES, tras una primera fase casi perfecta en la que se consiguieron 2 victorias y un empate, el equipo cogezano pasó directamente a semifinales donde ganaron 7 a 5 al equipo de la Jubertus, disputando la final contra Bulón, equipo donde juega el cogezano David Vallejo y que llegaba invicto a la final tras haber conseguido el título en el torneo de Cogeces. La final se decidió en la tanda de penaltis, tras concluir el partido en empate a 3 goles.

Destacar que Javier Sacristán se proclamó Campeón y pichichi (con 9 goles) del torneo de fútbol sala de Campaspero, representando al equipo de Cuéllar La Naranja Mecánica.

Escuela de Talentos y Cracks GR9

Un verano más, nuestro vecino Gustavo Redondo ha hecho posible que los niños y niñas de Cogeces y alrededores puedan disfrutar de un gran aprendizaje en lo que se refiere al fútbol sala. Para ello ha estado rodeado de 15 monitores amantes de este deporte y sobre todo de los valores deportivos que se trata de inculcar, además de grandes técnicos a nivel nacional. Durante el mes de julio se ha podido disfrutar de la escuela de talentos (6 a 14 años) en varios pueblos como son Cogeces, Peñafiel, Cuéllar, Olombrada, Fuentepelayo o Campaspero. Además se han celebrado dos eventos de la escuela de cracks (15 a 23



años) en Cuéllar y Granadilla de Abona (Tenerife).

En esta edición se han batido récord de inscripciones, alcanzando prácticamente los 500 niños, contando con cerca de 40 niños y niñas en Cogeces, más de 80 niños por semana en Cuéllar, y en Peñafiel alrededor de cien niños entre las dos semanas.

El fin de fiesta se realizó el viernes 26 de julio en Peñafiel, contando con más de un centenar de niños de todos los pueblos, y disfrutando de juegos y otras actividades.

Desde GR9 ya se ha enviado material deportivo al orfanato de Costa de Marfil y además gracias a la colaboración de todos en el fin de fiesta se ha contribuido a la compra de balones para varios centros en Bamako (Mali). Destacar también que se ha abierto camino de colaboración en otro país africano como es Togo, donde se está ayudando a un equipo femenino aportando equipaciones y materiales deportivo.



Esgrima: El pasado miércoles 14 de agosto dio comienzo la segunda edición de la Concentración de Esgrima UFV en Cogeces del Monte, que consistió en cinco jornadas de entrenamiento hasta el lunes 19. El Club de Esgrima de la Universidad Francisco de Vitoria, organizador del evento, reunió a esgrimistas de toda España para llevar a cabo entrenamientos técnicos y tácticos intensivos, y para disfrutar de unos días en comunidad para estrechar lazos dentro de la comunidad de la esgrima española. Disfrutaron además de las fiestas de Nuestra Señora de la Armedilla, participando en varias de las actividades. La

concentración culminó en un torneo-exhibición, abierto al público del pueblo, en el que se coronaron ganadores Álar Talavera en la categoría masculina y Mireia Castillo en la categoría femenina. El Club de Esgrima UFV nos informa ya de que volverán para una tercera edición el año que viene

Pádel: durante los meses de julio y agosto, se celebró la II Edición del Torneo de Pádel "Virgen de la Armedilla". Al igual que la edición pasada se cerró la inscripción con un total de 16 parejas, disputándose dos cuadros simultáneos (A y B) resultando estos de un primer partido de clasificación, donde los ganadores pasaron al cuadro A y los perdedores al cuadro B. En total se disputaron 22 partidos siendo estos los resultados.



Campeones A: Julio Alberto Sacristán y Sergio Alonso, Subcampeones A: Luis de Paz y Álvaro Gutiérrez.
Campeones B: Marcos García y Jesús García, Subcampeones B: Jesús Carlos García y Jorge Sacristán.



Frontenis: desde el 12 de julio y hasta el 18 de agosto se celebró la XXXI edición del Campeonato local, V Memorial "Dimas Esteban". En esta ocasión fueron 11 las parejas inscritas, se disputaron 30 partidos y la clasificación quedó de la siguiente manera: Campeones: Alfonso Pérez y Álvaro Redondo, Subcampeones: Mario Sancho e Iván Sacristán, Terceros: Pablo Sacristán y Jesús Abel Velasco, Cuartos: Alberto Herguedas y Óscar Herguedas,

Quintos: Sergio Alonso y Raúl Muñoz, Sextos: Julio Sacristán y Daniel Villegas. Destacar que Iván fue nombrado jugador revelación del Campeonato.

Como viene siendo habitual se han celebrado dos torneos de ámbito nacional en nuestro pueblo. Por primera vez el torneo albergó a la categoría juvenil (sub18) tanto en categoría masculina como femenina y en las especialidades de frontenis con pelota olímpica y paleta goma individual. El torneo contó con una alta participación, cerca de 60 jugadores y jugadoras llenaron un extenso calendario de más de 100 partidos, todo un récord de partidos en esta categoría juvenil. La competición se desarrolló del 12 al 14 de julio. En paleta goma individual femenina la campeona fue la valenciana África Dasi, subcampeona la canaria Alexia Hernández. En paleta goma masculina el título cayó en manos del segoviano Pablo Díaz, jugador que entrena cada semana en Cogeces, como subcampeón el valenciano Álex Martí. En las competiciones de frontenis, en chicas ganaron la pareja formada por la andaluza Yaiza Sánchez y la manchega Lara Sánchez, en segunda posición la valenciana África Dasi y la canaria Lorena López. En frontenis masculino el campeonato se lo llevaron el valenciano Hugo Garde y el segoviano Pablo Díaz, en segunda posición los valencianos Héctor Hernández y Ricardo Varea.



En las competiciones de frontenis, en chicas ganaron la pareja formada por la andaluza Yaiza Sánchez y la manchega Lara Sánchez, en segunda posición la valenciana África Dasi y la canaria Lorena López. En frontenis masculino el campeonato se lo llevaron el valenciano Hugo Garde y el segoviano Pablo Díaz, en segunda posición los valencianos Héctor Hernández y Ricardo Varea.



Del 26 al 28 de julio Cogeces del Monte volvió a disfrutar de los Campeones del Mundo de frontenis absolutos tanto en competición masculina como femenina. Un total de 32 jugadores y jugadoras se dieron cita en Cogeces, en lo que fue la primera prueba del calendario nacional de frontenis con pelota olímpica. Se disputaron un total de 30

partidos donde el público que llenó un año más el frontón pudo disfrutar de la calidad de los jugadores y jugadoras. En competición masculina se pudo presenciar de 4 Campeones del Mundo en la final, llevándose el título el valenciano Iván Martínez y el canario Hugo León (MVP del torneo), segundos clasificados quedaron el alicantino Víctor Molina y el canario Gustavo Vidal. En categoría femenina, la final no pudo ser menos, 4 subcampeonas del mundo se citaron resultando campeonas las canarias Elena Agulló y Miriam Aranaz (MVP del torneo), como subcampeonas Mónica Hernández de canarias y Lidia Simón de Alicante.

Motos: el sábado 11 de mayo se disputó en el terreno de El Valle el XXIV Cross Country Elite, puntuable para el Campeonato de Castilla y León. Se dieron cita más de 30 corredores, en cuatro categorías, Senior (Alexis Fernández); Junior (Enrique Sevilla); Senior B (Javier García) y Senior C (Jaime Melero).



El pasado viernes 16 de agosto se disputó en el circuito del antiguo campo de fútbol el VIII Super Cross Nocturno en Cogeces del Monte. La competición se compuso de 8 participantes y 3 categorías, donde resultó campeón Marco Alonso (Cat. SX2), subcampeón Gilén ALbisua (Cat. SX2) y tercero Eduardo Esteban (Cat. SX1).

Alfonso Pérez Sacristán

AYUNTAMIENTO



En las sesiones celebradas por el pleno del Ayuntamiento se han tratado los siguientes temas:

En las elecciones celebradas el día nueve de junio de este año 2024 para elegir a los Diputados al Parlamento Europeo los resultados en nuestro municipio han sido los siguientes:

Partido Popular-194 votos; Partido Socialista-92 votos; Vox-44 votos; Agrupación Electores "Se acabó la fiesta"-16 votos; Sumar-8 votos; Ciudadanos-Partido de la ciudadanía-5 votos; Podemos-4 votos; Iustitia Europea-2 votos; Soberanía Alimentaria Española-2 votos; Volt España-1 voto; La España Olvidada Existe-1 voto;

Frente obrero-1 voto; votos nulos 4; votos en blanco 0.
El número total de electores 560 y votos emitidos 374.

La mesa electoral estuvo compuesta por Presidenta Sofía Fernández Carrión, primer vocal Jesús Carlos Velasco Andrés y segundo vocal José Manuel López García.

Había 34 candidaturas para los 61 eurodiputados que tiene España cuyo resultado final fue: PP 22 - PSOE 20 - VOX 6 - REPÚBLICAS 3 - SUMAR 3 - SALF(se acabó la fiesta) 3 - PODEMOS 2 - JUNFS 1 - CEUS 1

Se ha aprobado por mayoría el Presupuesto General para el ejercicio económico de este año el cual ha sido dictaminado favorablemente por la Comisión de Cuentas con el siguiente resumen:

Ingresos		Gastos	
<i>Operaciones corrientes:</i>		<i>Operaciones corrientes:</i>	
Capítulo 1.- Impuestos directos	264.503	Capítulo 1.- Remuneraciones del personal	274.600
Capítulo 2.- Impuestos indirectos	10.850	Capítulo 2.- Gastos en bienes y servicios	237.950
Capítulo 3.- Tasas y otros ingresos	123.010	Capítulo 3.- Gastos financieros	431
Capítulo 4.- Transferencias corrientes	216.465	Capítulo 4.- Transferencias corrientes	53.400
Capítulo 5.- Ingresos patrimoniales	33.572		
Total	648.400	Total	566.381
<i>Operaciones de capital:</i>		<i>Operaciones de capital:</i>	
Capítulo 6.- Enajenación inversiones	00	Capítulo 6.- Inversiones reales	56.000
Capítulo 7.- Transferencias de capital	300	Capítulo 7.- Transferencias de capital	00
Capítulo 8.- Activos financieros	00	Capítulo 8.- Activos financieros	00
Capítulo 9.- Pasivos financieros	00	Capítulo 9.- Pasivos financieros	26.319
Total	300	Total	82.319
TOTAL INGRESOS	648.700	TOTAL DE GASTOS	648.700

También se ha aprobado la ordenanza fiscal reguladora de la tasa para la prestación del servicio de instrucción y tramitación de los expedientes matrimoniales en forma civil y la celebración de los mismos por el Sr. Alcalde o Concejales de la Corporación en quién delegue. Los sujetos pasivos de la tasa, en concepto de contribuyentes son las personas físicas que solicitan la celebración del matrimonio civil. La cuantía de la tasa son 200 euros como tarifa única. No se reconocerá exención tributaria alguna en el pago de la tasa, ni se establecerá una bonificación sobre la cuota tributaria.

Las personas que proyecten contraer matrimonio civil, acompañarán a la solicitud de reserva de día y hora para la celebración, el justificante acreditativo de haber satisfecho el pago de la tasa en las entidades financieras colaboradoras de la recaudación municipal que designe el ayuntamiento. Sin dicho justificante no se realizará la reserva. Sin perjuicio de lo anterior, y solo en el caso de desistir en la celebración del



matrimonio con al menos un día de antelación se devengará el 50% de la tasa con lo que en dicho caso podrán solicitar la devolución del otro 50% de la tasa. Si no se desiste o no se comunica el desistimiento antes de la fecha reservada o si el matrimonio no se realiza por causas imputables a los contrayentes no procederá devolución alguna.

En el programa del plan bienal de cooperación 2024-2025 de la Provincial de Valladolid, se encuentra incluido Cogeces del Monte con las siguientes inversiones y cuantías:

a) PAVIMENTACIÓN DE CALLES: 82.500 EUROS

1.- Pavimentación de las calles Armedilla, Fe, Iglesia y Fuente, según el proyecto elaborado por el arquitecto D. Juan José García Martín y que presenta un presupuesto de 40.684,33 euros IVA incluido, de los cuales la aportación municipal es de 4.068,43 euros a ejecutar en 2024.

2.- Pavimentación de las calles Paseo del Valle, Ciprés, Nueva y Cuéllar según proyecto del arquitecto D. Juan José García Martín con presupuesto de 41.815,67 euros IVA incluido de los cuales el Ayuntamiento aporta 4.181,57 euros y también a ejecutar en 2024. Ascendiendo el importe total de las obras de pavimentación de todas las calles a 82.500 euros, el Ayuntamiento aportará 8.250 euros.

b) SUBVENCIÓN GASTO CORRIENTE: 22.515 EUROS

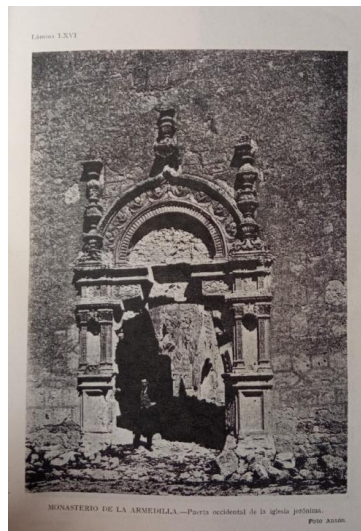
Dicha subvención se corresponderían a 9.375 euros fijos más 20,50 euros por habitante, en total 22.515,50 euros

El 21 de mayo se finalizó la reforma de la pista de fútbol de la zona de la piscina. Han consistido en el lijado y limpieza y reparación de juntas y baches así como la aplicación de 3 capas de resina, se ha instalado además un nuevo vallado perimetral y redes antibalones en los dos fondos de la pista para seguridad de los usuarios de la piscina con un coste de 15.074,28€ Inversión de Junta de Castilla y León cofinanciado por Diputación y el propio ayuntamiento.

Mari Carmen

CURIOSIDADES DEL PUEBLO

Queremos dar a conocer un interesante descubrimiento para el pueblo de Cogeces del Monte. Por todos es bien sabido que la portada de la iglesia de la Armedilla está en la Casa Cervantes de Valladolid, y el tímpano en Estados Unidos. Pues bien, un elemento fundamental de la portada no está tan lejos: lo tenemos en el pueblo. Estas piedras llevan a la vista de todos más de 20 años pero hasta ahora no se han identificado como lo que son. Se decía que eran sirenas, pero en realidad son dragones. La identificación se ha llevado a cabo comparando las piedras con la única foto existente de la portada en su ubicación original, publicada por Francisco Antón en 1923. Para entonces el tímpano ya había desaparecido. Podemos estar orgullosos de que estos últimos restos estén conservados en Cogeces del Monte, y se pueden ver en la Calle del Henar nº 7.



**Javier Vázquez
y
Carmen Mari**

NOTICIAS

Mayo	Máxima: día 29	29'5°	Mínima: día 2	2'5°	Lluvia: 50'1 L/m2
Junio	Máxima: día 24	32'5°	Mínima: día 1	6°	Lluvia: 50'8 L/m2
Julio	Máxima: día 28	38°	Mínima: día 7	10'5°	Lluvia: 7'3 L/m2
Agosto	Máxima: día 10	38°	Mínima: día 15	10'5°	Lluvia: 6 L/m2

Los sacramentos celebrados en nuestra parroquia a lo largo de estos meses han sido:



- El 4 de mayo contrajeron matrimonio en Cogeces del Monte **Clara Jorge Herguedas y Amador Vallejo Miguel**. El 6 de julio en Valladolid se casaron **Diego García Herguedas y Ana Moreno Castañeda**. Que seáis muy felices



- El 21 de julio fue bautizada **María José Gallardo Holguín**, hija de Sergio y Jennifer.



- El 12 de mayo falleció **Andrés Arranz Velasco** a los 58 años. El 25 de mayo nos dejó **Luis Arribas Vallejo** a los 86 años. El 30 de junio falleció en Valladolid **Enedina Velasco Niño** a los 83 años. El día 7 de agosto en Valladolid **Roberto Niño Velasco** a los 50 años. **Que Dios les conceda el descanso eterno.**

- El autobús del **Centro de Hemoterapia y Hemodonación de Castilla y León** visitó nuestro pueblo en dos ocasiones este cuatrimestre el 10 de mayo y el 9 de Agosto. De nuevo se vio la generosidad de los cogezanos a la hora de donar sangre. Mas o menos coincidieron el número de personas donantes ambos días.



- El 15 de mayo celebramos **San Isidro Labrador**. Los dulzaineros de Cogeces del Folk acompañaron a los representantes de la Junta Agropecuaria Local y autoridades del ayuntamiento hasta la iglesia, después amenizaron la procesión y el refresco que incluyó la rotura de pucheros de barro por parte de los peques, 60 rompieron este año. Por la tarde se repartieron 400 bocadillos de chorizo con limonada pastas y pastelillos. Terminó el día con la original Caravana Gallu Disco Show.

- El 16 y 17 de mayo se celebró en el cole las **Jornadas Culturales** con talleres de artesanía, una gymkana muy divertida y además contaron con Javier Frontela como "Clowntacuentos". Conocieron como se hace el pan de Cogeces con una visita a la panadería y un taller de pan. Para concienciar a nuestros peques de vivir sanamente se les ofreció una clase de aerobio y un almuerzo saludable al aire libre. Terminaron con un taller de Danzas del Mundo. Enhorabuena y gracias al equipo de profesores por el esfuerzo.

- El domingo 19 de mayo tomaron su **primera comunión** Mateo Maldonado Martín y Julia Herguedas Álvarez. El día del Corpus se unió también Samuel Sacristán Herguedas para hacer el recorrido de los 4 altares preparados y decorados por los vecinos y vecinas de Cogeces



Bautista de la localidad y después de comer terminaron la tarde con música y bailes.

- 13 de junio **San Antonio**. Nuestras fiestas mayores. Este año al caer en medio de la semana se cambió un poco el programa tradicional. Así el pregón y la coronación de los reyes y reina de las fiestas se hizo el mismo día 13 por la tarde-noche una vez celebrada la misa y procesión. Este año fueron los miembros de la

directiva de la asociación de Jubilados y Pensionistas el Chorrillo los encargados de dar inicio a las fiestas. Como reina de las fiestas coronaron a Ana Martínez Molpeceres y los reyes Mario Carral Alejos y Víctor de Miguel Molpeceres. Este día por la mañana después de la procesión se repartió el pan de los pobres. Los panecillos los sufragó Yolanda Martín, del Mesón Maryobeli, y el dinero que se recaudó (383 €) será para ayuda de la reparación del tejado en la parte más cercana a la plaza.

El día 14 de junio se celebró la misa por los difuntos, a continuación el refresco ofrecido por el ayuntamiento en la plaza de la Constitución y por la tarde actuación del grupo de sevillanas de Traspinedo "Bailando Olé con Olé" El sábado 15 de junio por la mañana Gran Prix deportivo y familiar, por la tarde sesión de coplas con Nayara Madera y tardeo por los bares con la charanga Gurugú. También el sábado y por cortesía de Mesón Maryobeli los peques disfrutaron de un taller de repostería infantil haciendo una tarta de huesitos. Todos los días se cerraron de madrugada con diferentes verbenas, macrodiscotecas y Dj's



- El 15 de junio empezó la **temporada de piscina**. Primeramente se abrió el bar que de nuevo está en manos de Clara Jorge Herguedas y su simpático equipo: Pablo, María, Silvia, Gloria y Sara. Dando un buen servicio tanto de barra como de cocina, este año además de las raciones se ofrecían también paellas por encargo para las comidas piscineras. También hemos podido disfrutar de un buen y variado cartel de conciertos por la noche. Como socorristas repitieron Sandra y Alberto.

Este año hemos contado con un torno de acceso que funcionaba con el mismo carnet del año pasado y que aunque con algún problemilla al inicio y algunos intentos de colarse, ha superado la prueba y los usuarios se han adaptado perfectamente a su uso diario. Se ha mantenido el precio de los abonos y entradas 30 euros/adulto y 16 euros/infantil. Entradas individuales adulto 3 y 3'80 euros (laborable y fin de semana) infantil 1'70 y 2'50 euros.

- Los días 9, 10 y 11 de julio los tractores, vehículos agrícolas y ciclomotores pasaron la **ITV** en la calle Ciprés hacia el cementerio. Los precios de este año, 40 € para tractores y demás vehículos agrícolas, 22,22 € para ciclomotores y 51,43 € para vehículos de obras y servicios.

- El servicio de **Bibliobús** nos ha visitado este verano los días 2 de julio y 13 de Agosto. Situado en la plaza del Silencio en horario de 9.45 a 11.00 h.

- Este año las **fiestas y romería de la Virgen de la Armedilla** han coincidido con el puente del 15 de agosto y con el resto de fiestas importantes y si que se ha notado en asistencia sobretodo de gente joven forastera por las noches.

Las actividades comenzaban el martes 13 con la exhibición de bailes en línea pero hubo de suspenderse por la lluvia y posponerse al siguiente martes. El miércoles 14 sí fue posible la exhibición de las niñas en el XX Festival de la Canción.

El jueves 15 de agosto y teniendo como pregoneras a algunos integrantes de este grupo de chichas y chicos que han sido monitores de baile, se dio el chupinazo a las fiestas. Inmediatamente la asociación de peñas, y con una organización impecable repartió 510 bocadillos de tortilla de patata + botella de agua para todos los socios y no socios que adquirieron su ticket.

El viernes 16 se celebró una misa en honor a San Roque con procesión y la cata de uvas de San Roque. Este día por tradición es el día de las Peñas, la paella en la piscina para casi 700 comensales, de bingos y de juegos entre peñas, los ganadores de este año: 1. Las Panteras – 2. La Movida – 3. El Pilón

Sábado 17. Tradicional romería, salida de la Virgen en carroza acompañada de andarines, andarinas y dulzaineros "Castilviejo" hacia el monasterio. Desfile de carrozas y peñas disfrazadas que cada vez son más y más recurrentes, así tuvimos una granja de pollitos, unas peregrinas del Camino de la Armedilla, una representación exacta de los símbolos de esta fiesta, unas pitonisas...Misa en honor a la Virgen, limonada y pastas acompañadas por dulzaineros y el grupo "Último Pase". Mientras y desde hace varios años, la gente joven se congrega en lo alto con los tractores y carrozas en su propia fiesta amenizada por Dj's y con una polvareda increíble y como casi todos los años con un atardecer espectacular. De vuelta al pueblo, la virgen regresa la iglesia y a terminar la fiesta en la plaza con la macrodiscoteca de turno y dj hasta las 9.00h

El domingo 18, es el domingo de vermú, este año acompañando la charanga El Jaleo de Nava de la Asunción. Es el domingo de las finales deportivas y de la entrega de premios en las piscinas. Es la hora de despedir las fiestas de nuevo en la plaza con orquesta y dj. ¡ Hasta el año que viene!



PINTURAS MOLPECERES

PINTURA DECORATIVA E INDUSTRIAL

www.pinturasmolpeceres.es
pinturasmolpeceres@gmail.com

606 083 930



@pinturasmolpeceres



655 100 000

Cogeces del Monte

SARA

983 699 113

PAN Y DULCES

PLAZA EL CORRILLO 11

LA PELU

C/REAL,19 - COGECES DEL MONTE
TELF. 983 699 218 - 610 082999



INSTALADOR AUTORIZADO
ELECTRICIDAD
ESTEBAN & VELASCO, S.L.

INSTALACIONES ELÉCTRICAS (NUEVAS Y REFORMAS)
REPARACIÓN DE ELECTRODOMÉSTICOS
MANTENIMIENTO Y MONTAJE INDUSTRIAL
AUTOMATISMOS, PORTEROS, VIDEO PORTEROS
ANTENAS Y TELEFONÍA
REDES INFORMÁTICAS
PROYECTOS E INSTALACIONES FOTOVOLTAICAS
AGENTE ENERGÉTICO FENIE ENERGÍA
MOVIL: 657 80 30 43 - 654 78 86 26 - TEL Y FAX: 983 69 92 47
estebanyvelasco@hotmail.com
C/ REAL 2 - 47313 COGECES DEL MONTE - VALLADOLID

GRUPO HERMI ALIMENTACIÓN S.L.

HERMI

CARNE DE CONEJO

983 403 028

POLIGONO DE LA MORA, PAR,50,51
47193 LA CISTERNIGA (VALLADOLID)

LA TIENDA DE HERGUEDAS

www.latiendadeherguedas.com

607 596 504

JAMONES
QUESOS
VINOS

Y LOS MEJORES EMBUTIDOS



Raúl de Pablo del Olmo
Agente colaborador

Red de Agentes de Castilla y León
Tel/Fax +34 983 10 72 49 - Móvil 655 90 79 01
E-mail: rdelpablo@agentes.bancosantander.es



Kiosco Armedilla

Hernando de Acuña 42 - 47014 VALLADOLID

983 376 516

LOTERIAS Y APUESTAS DEL ESTADO



Residencia
San Antonio de Padua

Henar, 9
47313 Cogeces del Monte (VA)
Tel.: 983 48 51 47
www.asfa21valladolid.com
direccion.cogeces@asfa21valladolid.com