

EL RETABLO DE LA VENTANA

PRESENTA

HISTORIAS

Y

CUENTOS



GUIÓN,
DIRECCIÓN
E INTERPRETACIÓN :
LILIANA CUTILLO.
MARCELO ROCCA.



<http://www.elretablodelaventana.com/HyC.html>

"Historias y Cuentos"

Autor: Marcelo Rocca.

Duración: 50 minutos

Interpretes: Marcelo Rocca y Liliana Cutillo

Edad recomendada:

Niños a partir de los 3 años

Género: Comedia de suspense..

Argumento:

A modo de presentación Liliana la RELATORA y un ARLEQUÍN presentan el espectáculo donde destacan la importancia de la imaginación, los libros, la literatura y la poesía.

Un libro antiguo aparece en escena y la relatora cuenta una de sus historias. Narra la vida de un pueblo de campo. Allí viven DON EUSEBIO el campesino, LA GALLINA y su amigo el GUSANITO. La escena se va armando a medida que el relato va avanzando, porque todo lo que está en escena es fruto de la imaginación del público.



Cometodo. Se dan cuenta que éste no soporta la belleza y que a través de palabras bonitas, poemas, coplas, etc., el Bicho se descompone y estornuda todo lo que comió.

Así se recupera la historia y la memoria de la relatora. El COMETODO es derrotado gracias a la fuerza que nos dan los libros y la belleza de las palabras.

Técnicas: Títeres de guante (Guiñol), de boca con varillas, de varillas y estilo bunraku.

Espacio escénico necesario: 5,0m x 4,0m x 3 m de alto en interior o exterior

Luces y Sonido: (Hasta 200 espectadores) Equipos propios, con micrófonos inalámbricos. Amplificador con altavoces. Consola y luces con una potencia necesaria de 4000 vatios a red monofásica.



El Relato se interrumpe por la inesperada presencia de un COMETODO. Este es una especie de bicho mal hablado, carismático y hambriento que devora todo lo que encuentra, principalmente lo que es fruto de la imaginación de los niños. Por lo tanto se come todo lo que hay en escena: la escenografía, los personajes y la memoria de la relatora incluyendo las letras del gran libro. Don Eusebio haciendo uso de su picardía, se salva. Junto a la Relatora y la ayuda de los niños, logran atrapar al



