|  |  |
| --- | --- |
| **JORNADAS DE ARQUITECTURA TRADICIONAL LAS CORRALÁS TORREQUEMADA (CÁCERES)** | **JORNADAS DE ARQUITECTURA TRADICIONAL, EVOLUCIÓN DEL CONCEPTO DE PATRIMONIO CULTURAL, PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL,**  **Ismael Sánchez Expósito**  **JORNADAS DE ARQUITECTURA TRADICIONAL**  **Torrequemada (Cáceres)**  **Casa de Cultura**  **Juan José Narbón**  **Sábado, 19 noviembre 2022** |

**JORNADAS DE ARQUITECTURA TRADICIONAL**

**Torrequemada (Cáceres), Casa de Cultura Juan José Narbón**

**Sábado, 19 noviembre 2022**

**9:00 h**. Recepción y bienvenida del Alcalde-Presidente de Torrequemada **ELÍAS HERNÁNDEZ ARROJO**

**9:15 h**. La arquitectura tradicional. Caracterización general**. MARÍA BARGÓN GARCÍA**. Doctora en Historia del Arte. Escuela Universitaria de Diseño, Innovación y Tecnología de Oviedo (Asturias).

**PAUSA:** CAFÉ

**10:00 h**. La arquitectura tradicional y la evolución del concepto de patrimonio cultural. **ANICETO DELGADO MÉNDEZ**. Doctor en antropología social por la Universidad de Sevilla. Técnico del IAPH (Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico).

**10:40 h.** El Plan Nacional de Arquitectura Tradicional. **MARÍA PÍA TIMÓN TIEMBLO**. Doctora en Historia del Arte. Técnico del Ministerio de Cultura y codirectora del Plan Nacional de Arquitectura Tradicional. **ELENA AGROMAYOR NAVARRETE**. Arquitecta del Instituto del Patrimonio Cultural de España (Dirección General de Bellas Artes y Patrimonio Cultural; Ministerio de Cultura y Deporte).

**11:30 h.** La protección y gestión de la arquitectura tradicional en Extremadura. **CARMEN BARROSO EXPÓSITO**. Arqueóloga. Jefa de la Unidad de Protección del Patrimonio Cultural de la DGBAPC de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte de la Junta de Extremadura.

**12:15 h.** Porqueros, un colectivo olvidado. Paradojas históricas. **JUAN AGUDO TORRICO**. Doctor en antropología social. Profesor titular del Departamento de Antropología de la Universidad de Sevilla. Miembro del equipo técnico del Plan Nacional de Arquitectura Tradicional del Ministerio de Cultura.

**13:00 h**. La dehesa boyal de Torrequemada y su arquitectura asociada. Las corralás como paradigma de referencia de BIC (Bien de Interés Cultural). **ISMAEL SÁNCHEZ EXPÓSITO.** Licenciado en Geografía e Historia, con la especialidad de Antropología Social. Técnico de patrimonio de la DGBAPC de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte de la Junta de Extremadura.

**14:00 h**. Comida

**17:00 h**. Visita guiada por el entorno de la dehesa boyal de Torrequemada y su conjunto arquitectónico tradicional.