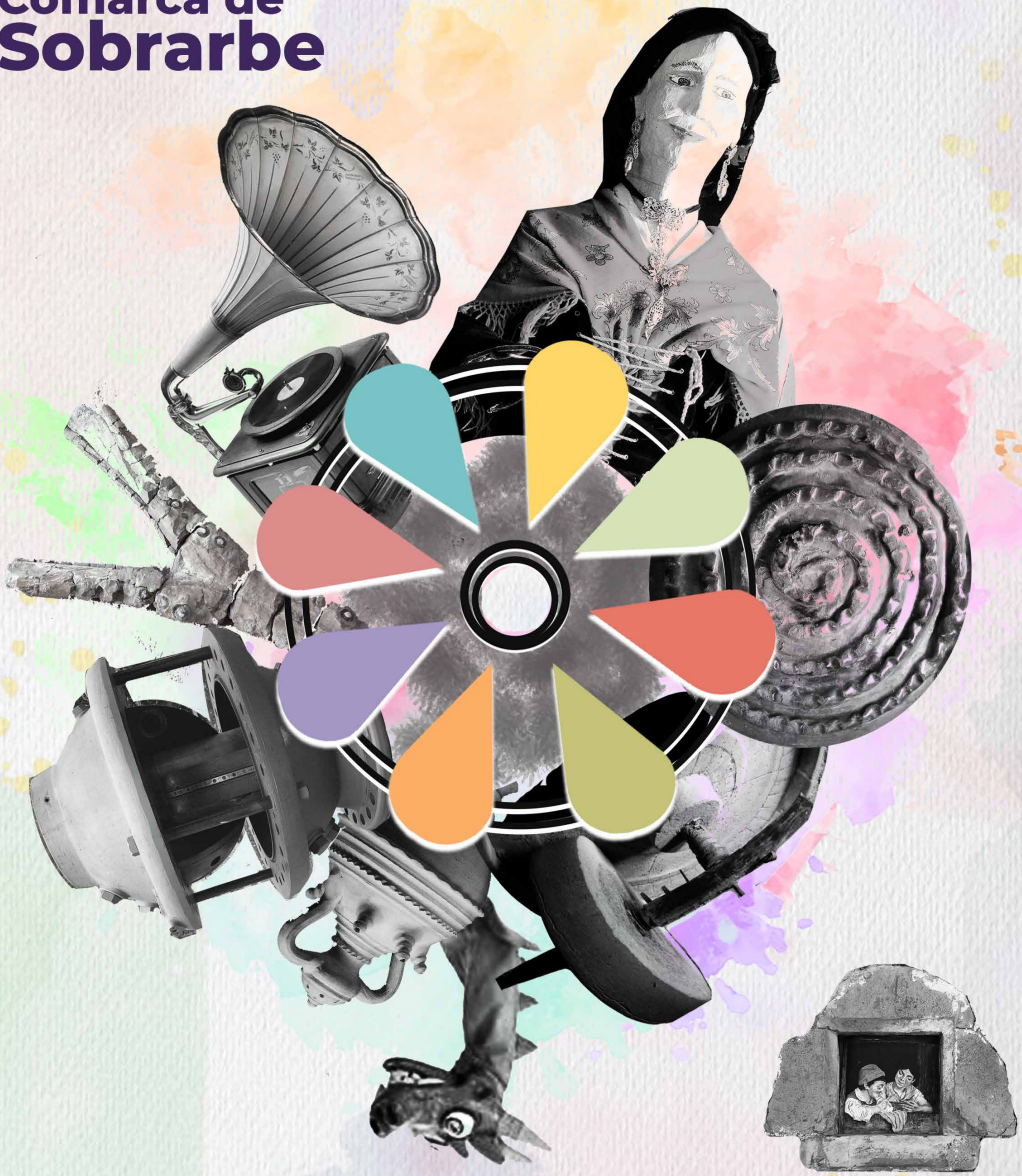


**JORNADAS  
EUROPEAS  
DEL PATRIMONIO  
2023**

**Comarca de  
Sobrarbe**



COMARCA  
**SOBRARBE**



*Museos y Patrimonio vivo  
en el medio rural*

**JORNADAS**  
**EUROPEAS**  
**DEL PATRIMONIO**  
**2023**

# Comarca de Sobrarbe

**Coordina:** Comarca de Sobrarbe

**Participan:**

Ayuntamiento de Aínsa- Sobrarbe

Ayuntamiento de Bércabo

Ayuntamiento de Bielsa

Ayuntamiento de Boltaña

Ayuntamiento de Broto

Ayuntamiento de Labuerda

Ayuntamiento de Laspuña

Ayuntamiento de San Juan de Plan

Ayuntamiento del Pueyo de Araguás

Ayuntamientode Tella- Sin

Entidad menor de Saravillo

Geoparque Mundial UNESCO Sobrarbe- Pirineos

Asociación de Nabateros del Sobrarbe

Asociación Corro d'es Bailes. San Juan de Plan

Fundación José Luis Mur

Fundación Protección del Quebrantahuesos

Jesús Cardiel

Luis Moreno

Sobrarbe, S.L

Titiriteros de Binéfar





**JORNADAS  
EUROPEAS  
DEL PATRIMONIO  
2023**

**Comarca de  
Sobrarbe**



La Comarca de Sobrarbe posee un gran número de pequeños museos, centros de interpretación y otros espacios expositivos que se crearon a finales del siglo XX y principio del siglo XXI. Todos ellos tienen en común que surgieron de iniciativas ciudadanas e iniciativas privadas preocupadas por la conservación y transmisión de prácticas, habilidades y conocimientos que se habían transmitido de generación en generación y que, debido a los cambios sociales y económicos, estaban en riesgo de desaparecer.

La Comarca de Sobrarbe, en colaboración con los responsables de los museos, se une en 2023 a la celebración de las Jornadas Europeas de Patrimonio para reconocer la labor realizada desde estos museos y para mostrar la riqueza y diversidad de este patrimonio vivo que ha configurado durante milenios la identidad del territorio pirenaico.

Las Jornadas Europeas del Patrimonio (JEP) son un programa de sensibilización sobre el patrimonio cultural. Su objetivo es dar a conocer la riqueza y la diversidad cultural de Europa, concienciar al ciudadano y a las administraciones sobre la necesidad de proteger este patrimonio común y responder a los retos sociales, políticos y económicos del sector cultural.

‘Living Heritage’ lema de las Jornadas Europeas de Patrimonio 2023 - | Ministerio de Cultura y Deporte.

*Museos y patrimonio vivo  
en el medio rural*







## Recomendaciones

Para disfrutar del mayor número de actividades posible, le recomendamos que se planifique una ruta siguiendo los itinerarios, temas y horarios propuestos en el programa.

No olvide reservar su plaza en aquellas actividades en las que es imprescindible hacerlo.

## **Al sur y por el Biello Sobrarbe**

<b>Museo Paleontológico de Sobrarbe. Lamata</b>	<b>12</b>
<b>Pinturas al aire libre. Arcusa</b>	<b>13</b>
<b>Casa Pirenaica de los Títeres. Abizanda</b>	<b>14</b>
<b>Molino harinero y almazara. Almazorre</b>	<b>15</b>
<b>Almazara, herrería y aljibe. Betorz</b>	<b>16</b>

## **A los pies de la Peña Montañesa**

<b>C.I. gGeoparque Mundial UNESCO Sobrarbe Pirineos. Boltaña</b>	<b>20</b>
<b>Centro de Arte Contemporáneo. Aínsa</b>	<b>21</b>
<b>Museo de la Alfarería Tradicional Aragonesa. Morillo de Tou</b>	<b>22</b>
<b>Museo de ingenios musicales. Labuerda</b>	<b>23</b>
<b>Iglesia San Vicente Mártir. Exposición de Arte sacro. San Vicente de Labuerda</b>	<b>24</b>
<b>Antigua Almazara de Boltaña y Colección Blas Colomina. Boltaña</b>	<b>25</b>
<b>Molino harinero. Los Molinos, El Pueyo de Araguás.</b>	<b>26</b>
<b>Ecomuseo de la fauna Pirenaica. Aínsa</b>	<b>27</b>





# Índice

## Por el río Ara

Antigua cárcel. Broto 31

## Alto Cinca

Museo de la Madera y Ecomuseo de los nabateros. Laspuña 34

Museo del Oso de las cavernas. Tella 35

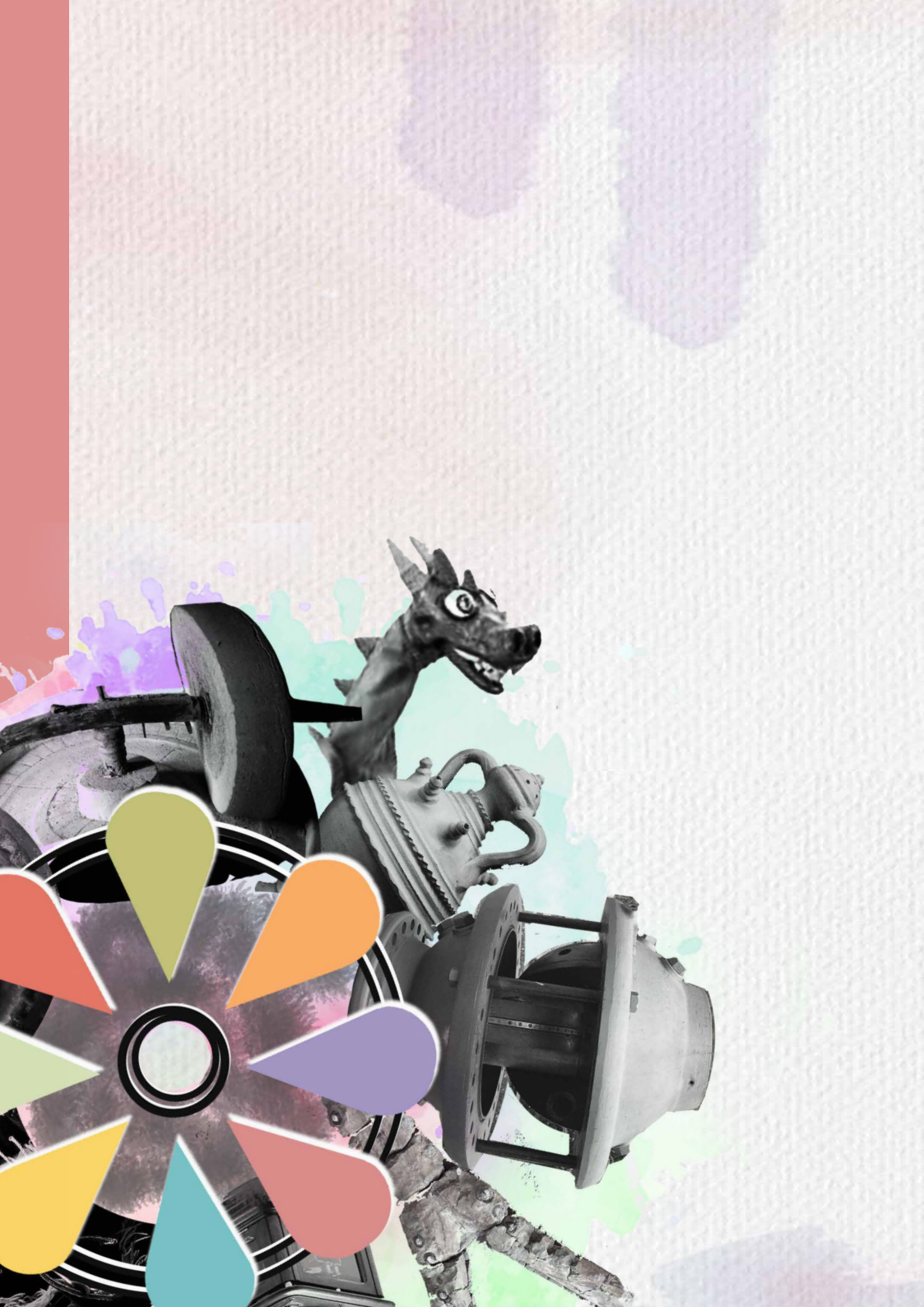
Museo Pirenaico de la electricidad. Lafortunada 36

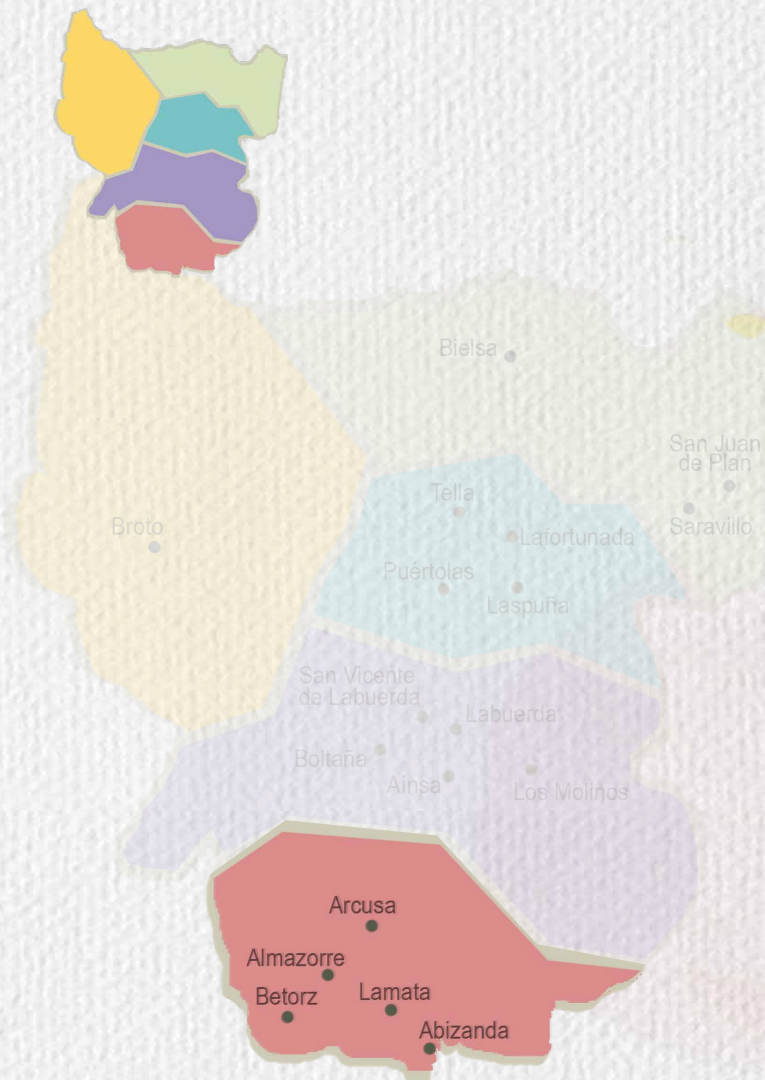
## Los Valles Pirenaicos

Museo etnológico. San Juan de Plan 40

Centro de interpretación de Mosén Bruno. Saravillo 42

Museo de Bielsa - José M<sup>a</sup> Escalona. Bielsa 43





## **Al sur y por el Biello Sobrarbe**

*Museos y espacios para sorprender*



# Museo Paleontológico

## LAMATA



Este espacio expositivo dedicado a los fósiles surgió hace quince años con un doble objetivo: poner en valor una colección de fósiles con ejemplares únicos y a su vez restaurar dos estancias abovedadas que en sus tiempos fueron las bodegas de casa Román, inmueble que se derrumbó en los años sesenta del siglo pasado. La colección es de un elevado interés científico. La integran fósiles de Sobrarbe, principalmente de la época Eoceno, algunos de los cuales son únicos como el Cocodrilo de Lamata y el Fémur de Abizanda. También se exponen materiales arqueológicos que abarcan desde el Paleolítico hasta la Edad Moderna.

VISITA GUIADA GRATUITO



**20 octubre**



**17:00 h.**



**Museo Paleontológico de Sobrarbe. Lamata**



**Tel. 649 68 34 98**

**[museolamata@yahoo.es](mailto:museolamata@yahoo.es)**

**[www.fosilesdesobrarbe.blogspot.com](http://www.fosilesdesobrarbe.blogspot.com)**



Visita guiada gratuita a cargo de Jesús Cardiel, creador de este museo.  
Imprescindible reservar en el teléfono de contacto.

# Pinturas al aire libre

## ARCUSA



El artista Luis Moreno ha querido ayudar a la revitalización de su pueblo creando un museo de pintura al aire libre en el que nos invita a recorrer Arcusa y a sorprendernos con obras pictóricas en las que hace referencia a la sociedad actual, a la vida en el medio rural y a la relación campo- ciudad. Una manera muy original y divertida de explorar esta localidad.

RECORRIDO GUIADO GRATUITO



**21 octubre**



**11:00 h.**



**Arcusa. Antigua báscula municipal, en la entrada del pueblo**



Recorrido por Arcusa acompañados por Luis Moreno, creador de este museo de pintura al aire libre.

# Casa Pirenaica de los Títeres

## ABIZANDA



Los Titiriteros de Binéfar crearon una casa para los títeres en Abizanda, muy cerca del Pirineo. Allí disponen de un teatro estable con capacidad para un centenar de personas, una residencia para acoger a otros artistas y un pequeño museo. En el museo se exponen marionetas y juguetes con movimiento, muchos de ellos de origen popular. Esa estancia parece un cuarto de juegos en el que se usan las manos para accionar los muñecos, jugar y comprobar cómo cobran vida y se agitan por medio de pequeños y elementales resortes. En el arranque del tejado está el gran friso de títeres de todo el mundo.

ACTIVIDAD GRATUITA



**29 octubre**



**VISITA AL MUSEO 11:00 h. y 16:00h.**

**VISITA GUIADA 11:30 h. y 16:30h.**



**La Casa de los títeres** 



**Tel. 974 42 82 18**

**[www.lacasadelostiteres.com](http://www.lacasadelostiteres.com)**

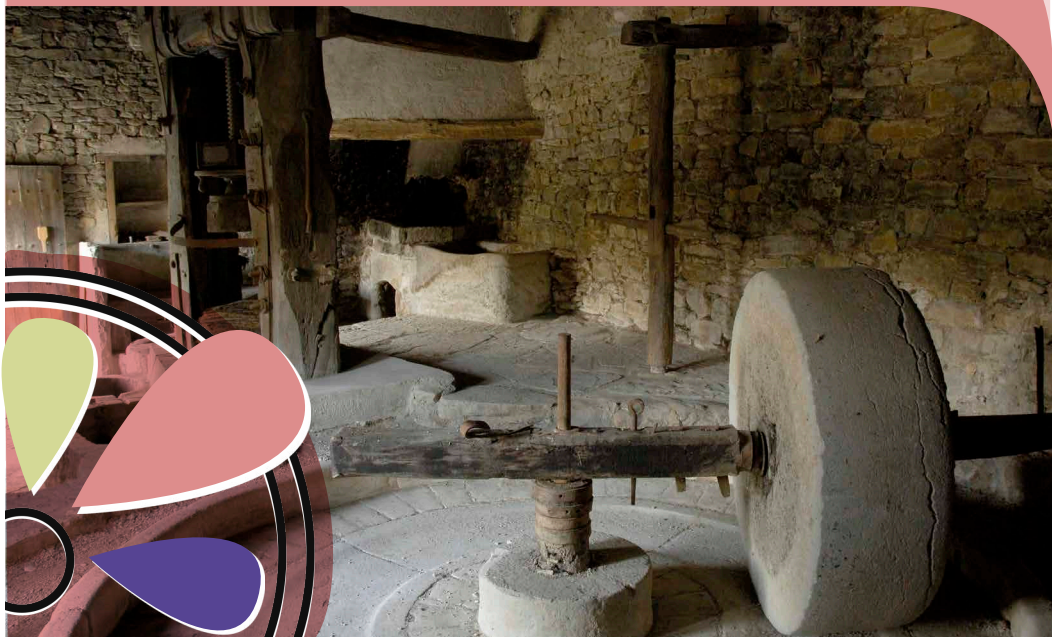


El espectáculo en el teatro, tendrá un precio especial reducido para quienes visiten el museo en las 2 funciones, a las 12:00h. y a las 17:00h.



# Molino harinero y almazara

## ALMAZORRE



Molino de aceite y harinero creado en 1846 por un indiano. Permaneció activo hasta mediados del siglo XX. Sus propietarios lo donaron al ayuntamiento para garantizar su conservación y la transmisión a generaciones futuras el conocimiento sobre los procesos de la producción, transformación y consumo del trigo y de la oliva.

JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS



**29 octubre**



**11:00 h.**



**Parking de Almazorre**

**Molino Almazorre (Indianos)**



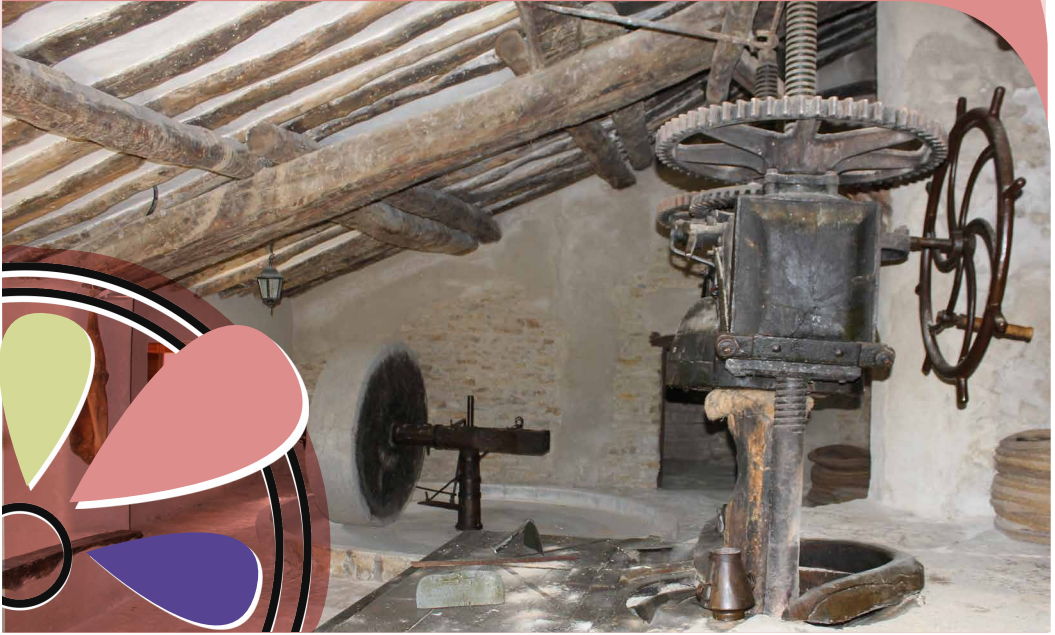
**Tel. 689 09 66 20**



El acceso se realiza por un sendero señalizado que parte del parking de Almazorre.  
Duración del recorrido 30'

# Almazara, herrería y aljibe

## BETORZ



Un recorrido por Betorz para visitar la almazara, la herrería y el aljibe nos trasladará a una época no muy lejana (años 70 del siglo XX) donde se mantenía una actividad económica basada en la explotación agrícola y ganadera. Además, descubriremos un sistema de canalización y de aprovechamiento del agua que permitía regar los campos y proveer de agua a los vecinos.

RECORRIDO GUIADO GRATUITO



**5 noviembre**



**11:00 h.**



**Betorz** 



**Tel. 653 44 35 22**

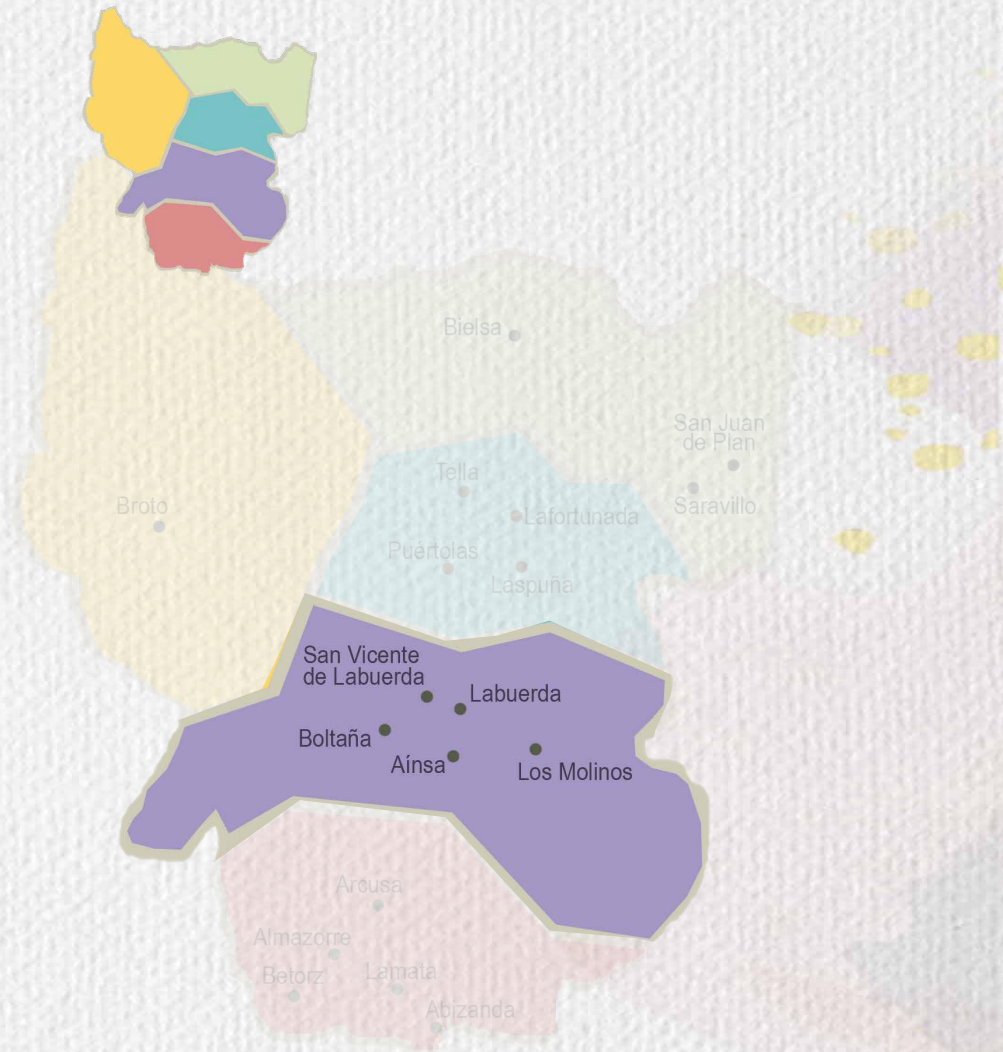


Recorrido guiado gratuito por un vecino de la localidad









**A los pies de la Peña Montañesa**

*Curiosidades para todos*

# C.I. Geoparque Mundial UNESCO BOLTAÑA Sobrarbe-Pirineos

**XV** SEMINARIO DEL  
GEOPARQUE



## PRIMEROS PIRENAICOS: **GEOLOGÍA Y ARQUEOLOGÍA** de Sobrarbe

Los primeros pirenaicos: geología y arqueología de Sobrarbe.

¿Qué Pirineo conocieron sus primeros pobladores? ¿Cómo era el clima? ¿Y el paisaje? Debido a su proximidad en el tiempo, los últimos miles de años son de los que tenemos una información más detallada de cómo han sido sus climas y paisajes. Es además el periodo en que la presencia de los seres humanos ha pasado de la provisionalidad a la estabilidad, de adaptarse al paisaje a la capacidad de transformarlo.

Ciclo de conferencias y salida de campo a “Labasar: evolución de un paisaje habitado”

Inscripción obligatoria. Plazas limitadas asignadas por orden de inscripción.

Fecha límite: 18 de octubre de 2023. Ponencias gratuitas. Salida de campo 5 euros.

XV SEMINARIO DEL GEOPARQUE SOBRARBE-PIRINEOS



**20, 21 y 22 de octubre**



**Ver programa\***



**Salón de Actos “Pedro Santorromán”. Sede Comarca. Boltaña**



**Tel. 653 44 35 22**

**[www.geoparquepirineos.com](http://www.geoparquepirineos.com)**



**Ver programa en [www.geoparquepirineos.com](http://www.geoparquepirineos.com)**



# Centro Arte Contemporáneo

## AÍNSA



El Centro de Arte Contemporáneo ofrece un acercamiento muy didáctico al arte contemporáneo desde la cotidianidad a través de una visita acompañada a sus exposiciones temporales, con un formato más próximo al diálogo que a la visita guiada.

Además, puede consultarse el Fondo Documental, donado por la Galería Miguel Marcos y compuesto por una cuidada bibliografía sobre arte contemporáneo internacional.

VISITA COMENTADA A LA EXPOSICIÓN TEMPORAL Y AL FONDO DOCUMENTAL.



**21 octubre**



**11:00 a 14:00 y de 17:30 a 20:30**



**Centro de Arte Contemporáneo Aínsa-Sobrarbe** 



**Tel. 974 500 767**

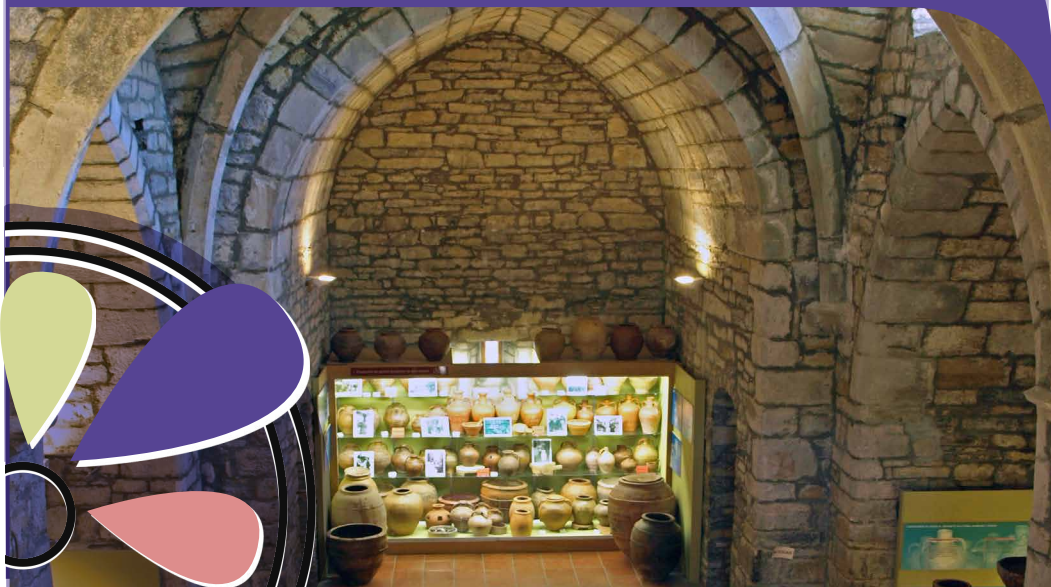
**[info@fondodocumentalainsa.com](mailto:info@fondodocumentalainsa.com)  
[www.fondodocumentalainsa.com](http://www.fondodocumentalainsa.com)**



**Entrada y visita acompañada gratuita a la exposición temporal Bigas Luna.  
*Lo terrenal, lo espiritual, lo sensual.***

# Museo Alfarería Tradicional

## MORILLO DE TOU



La colección expuesta en el museo representa una instantánea de la larga vida de la actividad alfarera en un periodo histórico determinado, el del final de la alfarería utilitaria, en un territorio amplio y heterogéneo como es Aragón. La colección la integran más de 800 piezas procedentes de más de medio centenar de centros alfareros que estuvieron activos hasta finales del siglo XIX y mediados del pasado siglo XX, etapa final de los alfares.

Los coleccionistas Emilio Manrique y Ana Rosa Abadía, creadores de este museo, recibirán a los visitantes e informarán sobre la creación y el contenido de esta colección imprescindible para comprender el oficio de alfarero.

VISITA GUIADA



**21 de octubre**



**10h. a 14h. y 17h. a 20h.**



**Morillo de Tou**



**Tel. 974 500 793**

**[info@morillodetou.com](mailto:info@morillodetou.com)**



Visita guiada gratuita por los coleccionistas Emilio Manrique y Ana Rosa Abadía, creadores de este museo.

# Museo de ingenios musicales

## LABUERDA



El museo de Ingenios Musicales de Labuerda propone un viaje en el tiempo para conocer la historia de la grabación y reproducción del sonido a través de los aparatos que lo hicieron posible, desde aquellos capaces de ejecutar piezas musicales sin un intérprete, hasta los primeros dispositivos con los que se consiguió grabar y reproducir cualquier sonido. Estos aparatos musicales antiguos, son nuestros ingenios musicales.

### ACTIVIDADES:

- Taller de creación musical en papel perforado, en el que se escribirá una canción en papel perforado y se comprobará el resultado en uno de los órganos del museo.
- Puertas abiertas con demostración del funcionamiento de algunos instrumentos.

TALLER DE CREACIÓN MUSICAL Y PUERTAS ABIERTAS CON DEMOSTRACIÓN



**21 octubre** ⌚ **Taller: 10:00 a 13:00 - Visita: 17:30 a 20:30**



**Museo de Ingenios Musicales** ➡



**Tel. 633 37 25 42**

**[www.museoingeniosmusicales.es](http://www.museoingeniosmusicales.es)**



Taller de creación musical: Aforo limitado, imprescindible reservar 633 37 25 42



# Iglesia San Vicente mártir

## SAN VICENTE DE LABUERDA



El conjunto eclesiástico de San Vicente de Labuerda, integrado por la iglesia románica, la abadía, el esconjuradero y el cementerio es el principal monumento de la población, de la que se encuentra apartado, emplazado en un altozano. La abadía, o casa del cura, fue restaurada en 2018 y en ella se conserva una pequeña colección de arte sacro. Para comprender este conjunto y la influencia que tuvo en la configuración de este territorio debemos posar nuestra mirada en el paisaje que lo rodea, recorrer los caminos que lo comunican con las ermitas de San Miguel y de San Visorio y visitar el pueblo de San Vicente.

Recorrido guiado por el entorno de la Iglesia de San Vicente, tomando como punto de partida la Sala de Exposiciones de Arte Sacro. Se abordarán temas variados, como la religiosidad, el poder, la arquitectura, la historia y las costumbres de una comunidad rural de montaña.

RECORRIDO GUIADO GRATUITO



**28 de octubre**



**Mañana: 11:00h. y tarde: 16:30h**



**Iglesia de San Vicente Mártir**



**Tels. 665 99 47 99 / 625 41 20 41**



Duración: 2h 30'. Se recomienda llevar calzado cómodo y bebida.  
Reservas en el 665 99 47 99 / 625 41 20 41

# Antigua Almazara y Colección **BOLTAÑA** Blas Colomina



El antiguo Torno/Molino de olivas de Boltaña, construido en 1935, fue cedido por los antiguos olivares de este municipio y ha sido totalmente rehabilitado y restaurado, siguiendo los antiguos modelos constructivos tradicionales de la Alta montaña. En la actualidad, alberga en la primera planta una exposición de fotografías y de objetos etnográficos, procedentes de la colección Blas Colomina, seleccionados por un grupo de vecinos y vecinas para contar al visitante cómo era la vida en Boltaña en el siglo pasado. En la planta baja se encuentra la maquinaria del molino de aceite que aún funciona.

Si viajas con niños, desde la almazara te invitamos a recorrer el municipio de Boltaña siguiendo el juego de pistas y guía digital *De la huerta a tu plato* [turismoboltana.es](http://turismoboltana.es)



VISITA GUIADA GRATUITA



**28 octubre**



**de 9:30 a 13:30**

**29 octubre**

**de 10:00 a 14:00**



**Oficina Turismo de Boltaña**



**Tel. 974 50 20 43**

**[www.turismoboltana.es/eventos](http://www.turismoboltana.es/eventos)**



**Público infantil: se complementa la visita con Juego de pistas “De la huerta a tu plato”**

# Molino harinero

## LOS MOLINOS

monasteriodesanvictorian.com



Descubre el molino harinero en Los Molinos y siente toda la vida que albergó en su interior. Las lonas interpretativas te trasladarán en el tiempo para mostrarte a través de fotografías sus curiosidades: el proceso de obtención del cereal hasta convertirlo en harina, los distintos tipos de panes que se hacían, las dificultades en los tiempos de la guerra civil con el racionamiento y el estraperlo, el final del molino harinero...

VISITA AUTOGESTIONADA Y GRATUITA



**29 octubre**



**11:00 h- 13:00 h.**



**Casa Ferrero. Los Molinos**



**Tel.**

**[www.elpueyodearaguas.com](http://www.elpueyodearaguas.com)**



Te recomendamos la visita al molino siguiendo la ruta de los oficios tradicionales Pueyo de Aragón. Ruta de oficios tradicionales ([www.elpueyodearaguas.com](http://www.elpueyodearaguas.com))



# Ecomuseo de la fauna pirenaica

## AÍNSA



El ecomuseo de la fauna ofrece una visita guiada sobre aves rapaces incapacitadas para vivir en libertad, abordando su fascinante biología, problemática y los importantes esfuerzos que dedican a la conservación de la única ave osteófaga del mundo. También encontraremos información sobre los valores naturales y los espacios protegidos pirenaicos y la posibilidad de visitar el entorno natural acompañados por un guía.

VISITA GUIADA GRATUITA



**3 noviembre**



**17:30h.**



**Fundación Protección Quebrantahuesos**



**Tel. : 974 500 597**

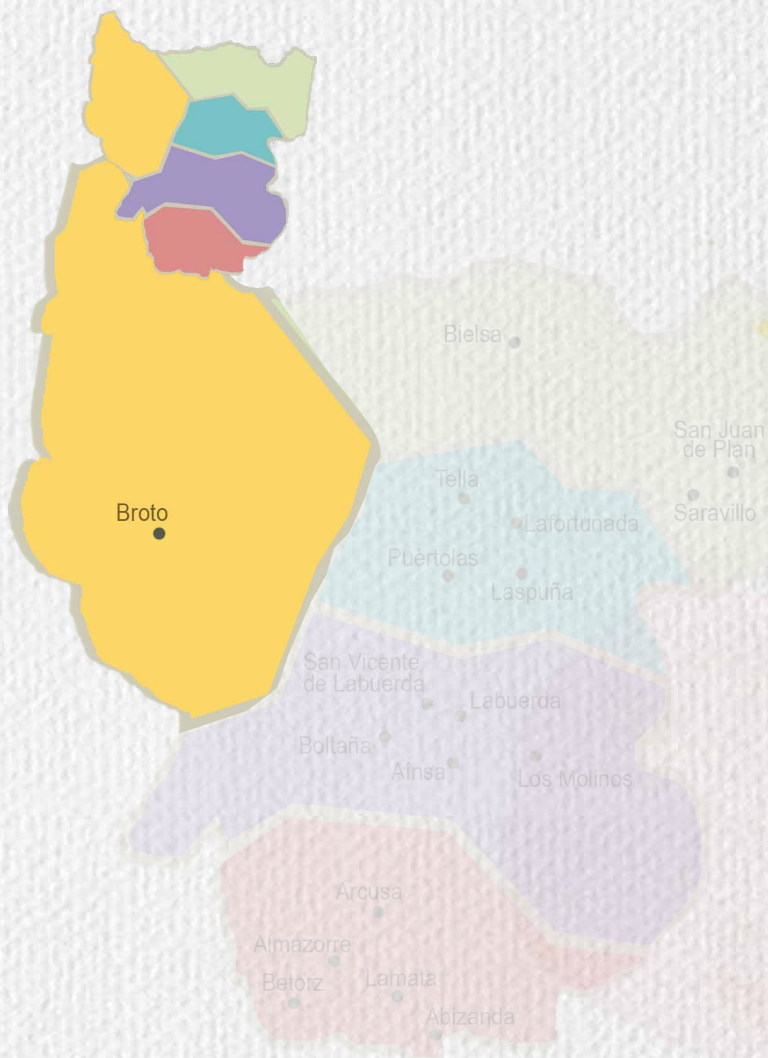
**[ecomuseo@quebrantahuesos.org](mailto:ecomuseo@quebrantahuesos.org)**

**[www.quebrantahuesos.org](http://www.quebrantahuesos.org)**



**Horarios y tarifas: consultar web**





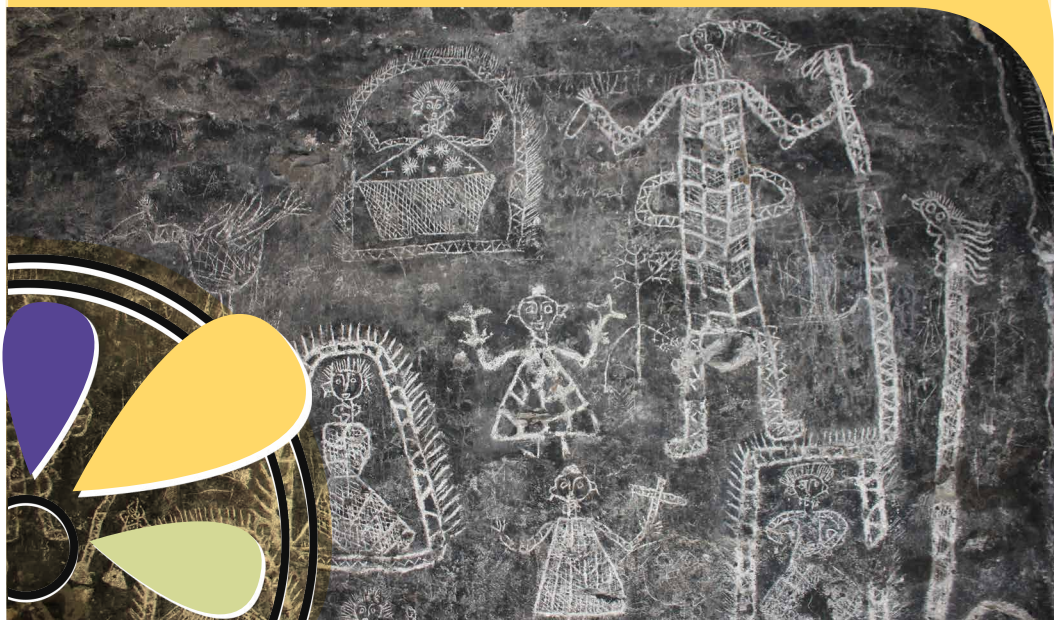
**Por el río Ara**  
*Edificio con Historia*





# Antigua cárcel







## BROTO

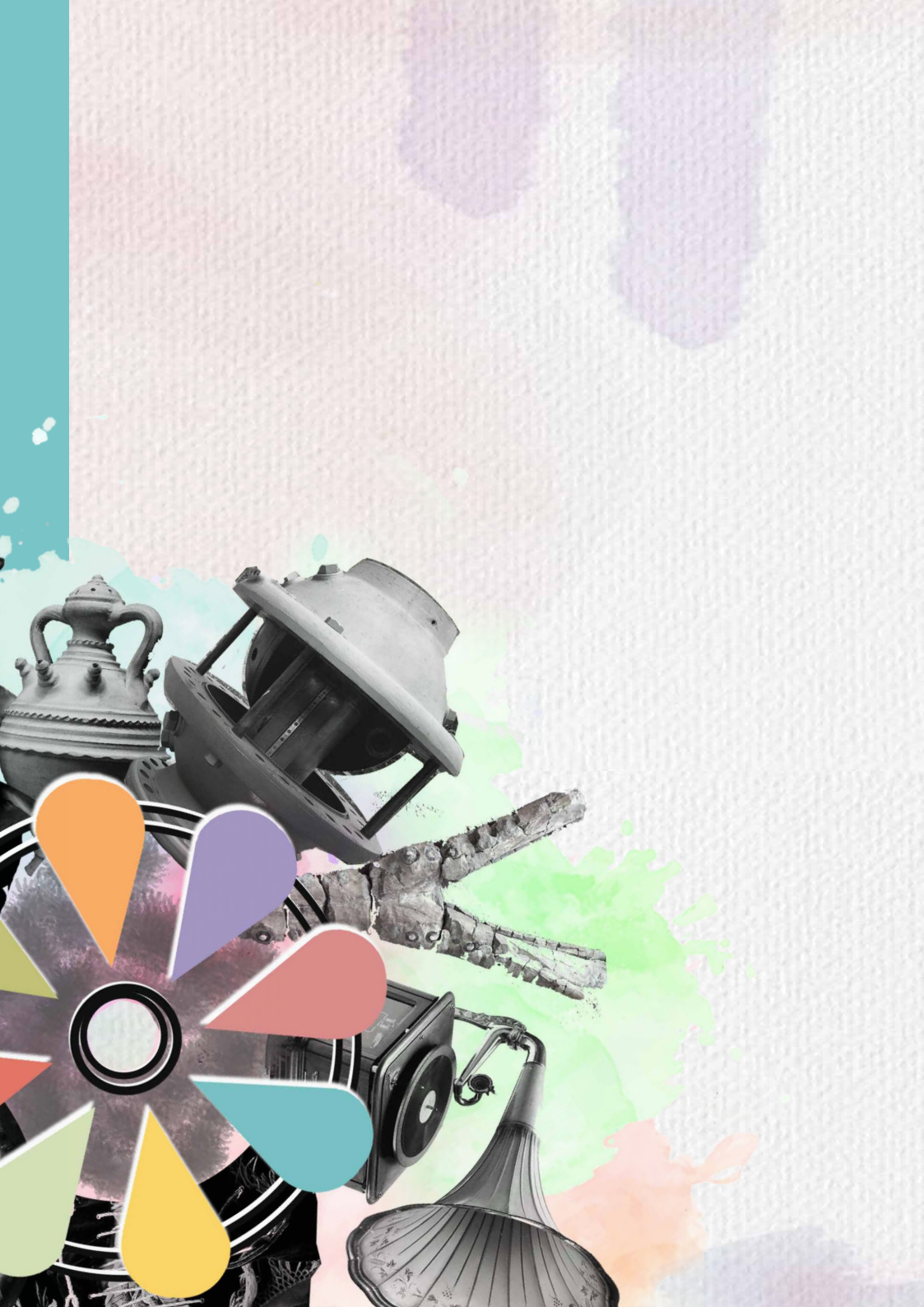


La denominada cárcel de Broto tiene un origen claramente defensivo dado que guarda estrecha relación con la protección del antiguo puente de la localidad, aunque también cumplió posteriormente con la función de prisión.

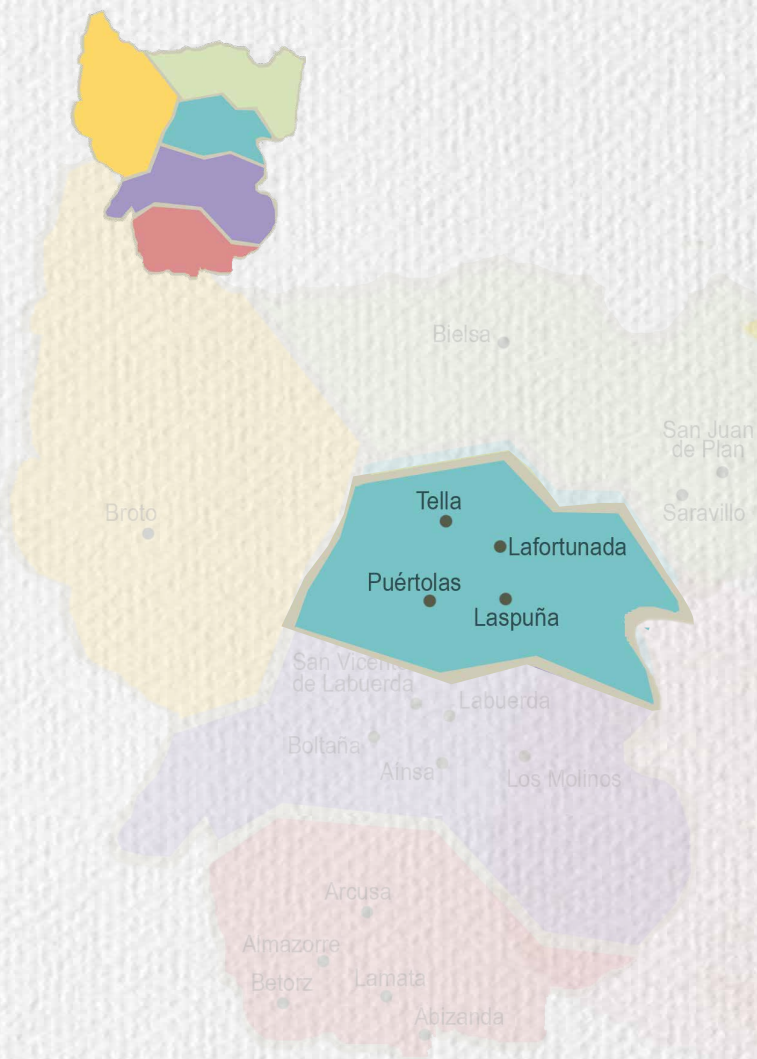
El acceso a la torre se realiza desde este edificio, que da a la planta intermedia, la de mayor interés por los grabados dibujados por los presos que decoran los muros, desde el siglo XVI hasta principios del XX, aunque predominan los del siglo XVIII. Los dibujos son variados si bien siguen unas pautas estilísticas comunes y representan figuras humanas y algunos animales.

VISITA GUIADA GRATUITA

	<b>28 y 29 de octubre</b>		<b>13:00 h.</b>
	<b>Antigua Cárcel de Broto</b> 		
	<b>Tel. 974486413</b>	<b>turismobroto@gmail.com</b>	
	Te recomendamos la visita al molino siguiendo la ruta de los oficios tradicionales Puyo de Aragón. Ruta de oficios tradicionales ( <a href="http://www.elpueyodearaguas.com">www.elpueyodearaguas.com</a> )		







## El Alto Cinca

*Entorno al agua y las montañas*

# Museo de la madera y el Ecomuseo de las nabatas

## LASPUÑA



Desde el siglo XVI hasta mediados del siglo XX, en la época del deshielo (mayenco), los nabateros descendían el río Cinca en nabatas, embarcaciones de troncos realizadas para transportar la madera de los bosques de montaña hasta la desembocadura del Ebro. En 1983 los jóvenes de la zona se interesaron por recuperar el oficio y formaron la Asociación de Nabateros de Sobrarbe con el objetivo de conservar y dar a conocer la historia y el trabajo de los nabateros. Desde entonces, cada mayo se realiza el Descenso de Nabatas por el río Cinca entre los pueblos de Laspuña y Aínsa, convirtiéndose en una de las celebraciones insigne del Pirineo Aragonés. También participaron en la creación del Museo de la madera y el Ecomuseo de las nabatas en Laspuña y la Ruta de los nabateros en Puértolas.

En 2022 fue inscrita en la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad de UNESCO dentro de la candidatura “Timber Rafting/La Maderada/Cultura del Transporte Fluvial de la Madera.

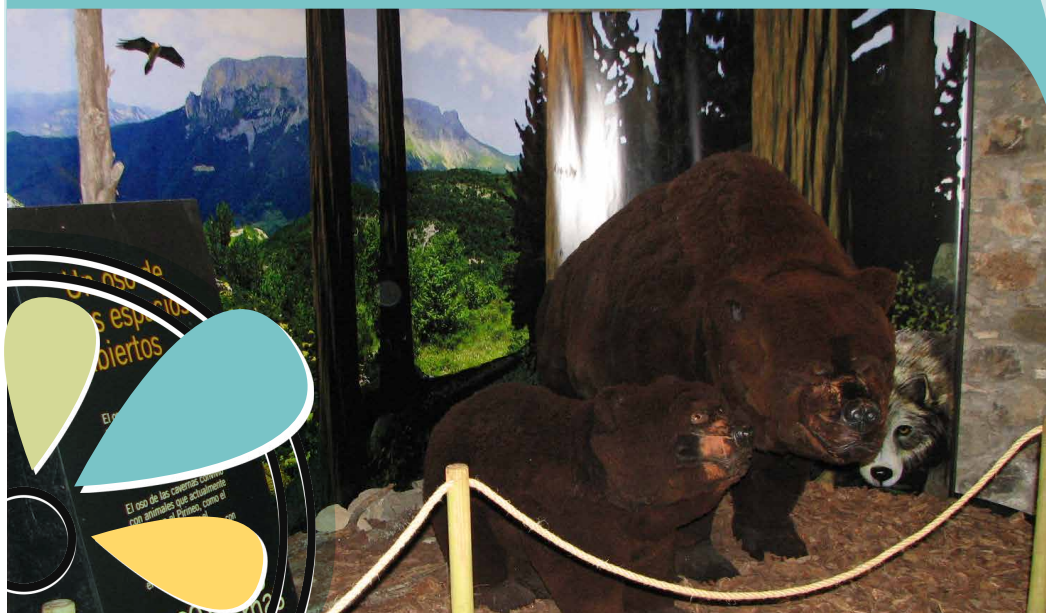
VISITA GUIADA GRATUITA



	<b>4 y 5 de noviembre</b>	
	<b>Ecomuseo: 10.30 h.</b>	<b> <a href="#">Central hidroeléctrica</a></b>
	<b>Museo madera: 12.15 h.</b>	<b> <a href="#">Ayuntamiento de Laspuña</a></b>
	<b>Asociación Nabateros: 974 504 093</b> <b>Ayuntamiento de Laspuña: 974 505 002</b>	<b><a href="http://www.nabateros.com">www.nabateros.com</a></b>
	<b>Recorrido por el Eco Museo de las nabatas (60') y visita guiada al museo de la madera acompañados por un nabatero. El museo estará abierto de 11h a 13:30.</b>	

# Museo Oso de las cavernas

## TELLA



Espacio Interpretativo del oso de las Cavernas, ubicado en la localidad de Tella, donde se puede descubrir cómo vivió esta especie desaparecida hace 9.000 años y cómo se han excavado y encontrado sus restos en el yacimiento datado de hace 30.000 años.

Los osos de Tella son los únicos de alta montaña que se conocen en España y nos han permitido conocer como era el comportamiento de este tipo de oso cavernario.

VISITA GRATUITA



**4 noviembre**



**12:00h.**



**Museo del Oso de las cavernas de Tella**



**Tel. 608 10 45 25**

**[www.cuevadelos.com](http://www.cuevadelos.com)**

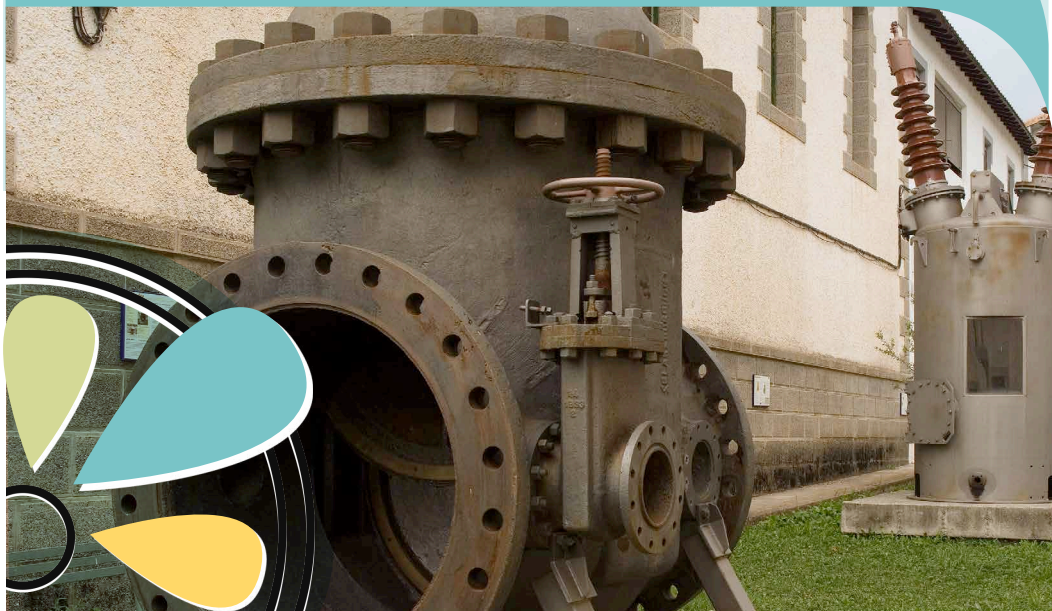


La visita a la cueva no está incluida en esta actividad.



# Museo de la electricidad

## LAFORTUNADA



El sistema de aprovechamiento hidroeléctrico Cinca- Cinqueta configura un territorio en el que se integra naturaleza, ciencia y tecnología. Dicho territorio es el museo en sí. Las fotografías, objetos y maquetas expuestos en Lafortunada ayudan al visitante a descubrir y comprender este sistema de aprovechamiento hidroeléctrico, su historia y cómo afectó a la transformación de esta comarca. Recomendamos su visita como punto de inicio y/o de llegada de interesantes rutas de que nos conducen a las centrales hidroeléctricas del Cinca, construidas a principios del siglo XX ubicadas en el corazón de los espacios protegidos.

VISITA GUIADA GRATUITA



**4 noviembre**



**12:00h.**



**Casino de Lafortunada** 



**Tels. 974 504093 / 689 78 26 59**

**[www.tellasin.com/museo-la-electricidad/](http://www.tellasin.com/museo-la-electricidad/)**



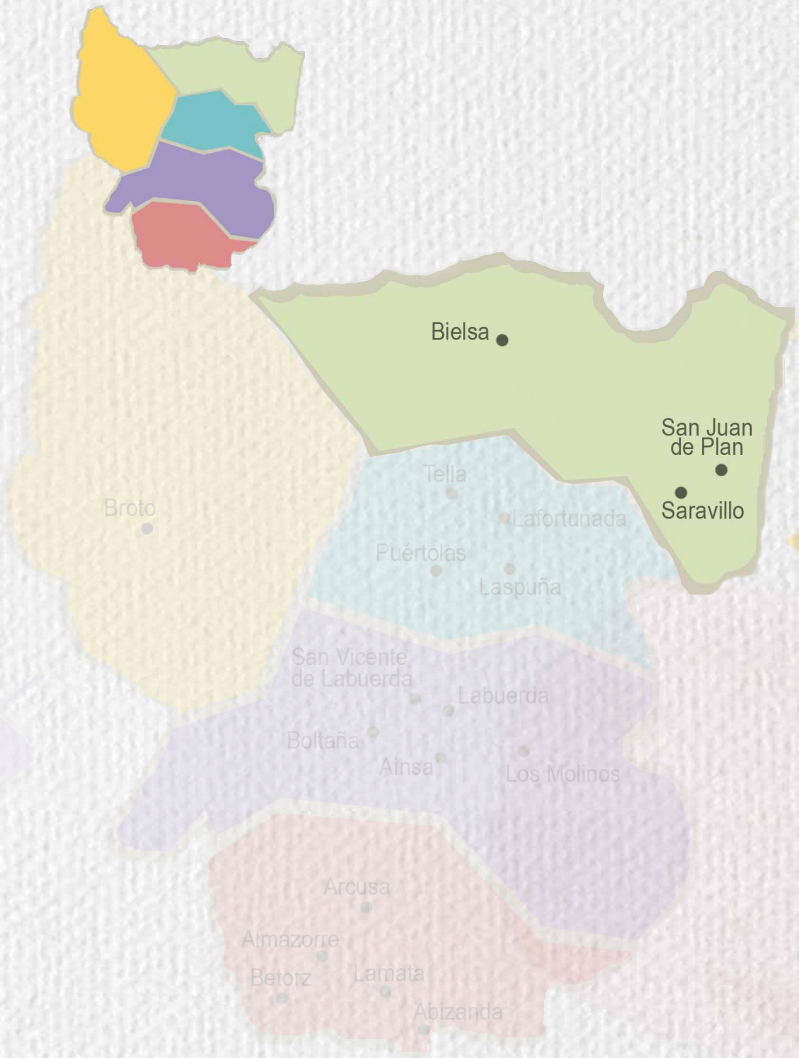
Se recomienda rutas de las centrales hidroeléctricas del Cinca.

Más información: MUPIEL: Cinca-Cinqueta ([mupe.org](http://mupe.org))









## Los Valles Pirenaicos

*Cultura y Tradición, historias de vida*

# Museo etnológico

## SAN JUAN DE PLAN

### ARREDOL DE LA LANA



Encuentro con las mullés de  
la Barra de Chistau ta aprender a hilar  
y mantener nuestra cultura

EL VALLE DE CHISTAU, GRANS, CHIQUEZ, HOMBRES Y MULLÉS  
¡TOZ SOZ BIENVENIUS!

17:00. LA SARRA DE SAN CHUAN

TRAYE FUSO Y CARDAS

El Museo Etnológico de San Juan de Plan que celebra en 2023 su 40 aniversario, se creó por iniciativa de un grupo de mujeres que formaban parte de la Asociación Corro d'ès Bailes.

Las difíciles comunicaciones posibilitaron que el recóndito valle de Chistau conservase la rica cultura tradicional que le otorga su personalidad diferencial. Hoy podemos conocer esta cultura a través de los objetos conservados en este museo, y el taller de artesanía textil y sus telares.

ACTIVIDAD:

· Aprendiendo a hilar. Encuentro con las mujeres del Valle de Chistau para aprender a hilar y mantener nuestra cultura.

TALLER GRATUITO



20 octubre



17:00h.



[La Sarra de San Chuan](#)



Tel. 646 40 43 22



Inscripción en el teléfono 646 40 43 22

# Museo etnológico

## SAN JUAN DE PLAN



El Museo Etnológico de San Juan de Plan que celebra en 2023 su 40 aniversario, se creó por iniciativa de un grupo de mujeres que formaban parte de la Asociación Corro d'ès Bailes.

Las difíciles comunicaciones posibilitaron que el recóndito valle de Chistau conservase la rica cultura tradicional que le otorga su personalidad diferencial. Hoy podemos conocer esta cultura a través de los objetos conservados en este museo, recorriendo las calles de San Juan de Plan y otros espacios como el molino.

### ACTIVIDADES:

- Visita guiada gratuita al museo
- D'Es Garrotez ta'l museo. Vilada cuentos con Sandra Aragüas. "Un mundo de cuentos"

VISITA GUIADA Y CUENTACUENTOS. ACTIVIDADES GRATUITAS



**21 octubre** ⌚ **Visita: 11:00h. · Cuentacuentos: 12:00h.**



**Museo etnológico de SanChuan** 



**Tel. 646 40 43 22**

Inscripción en el teléfono 646 40 43 22



Visita guiada al museo. Reserva imprescindible en el 646 40 43 22



# Museo José M<sup>a</sup> Escalona

## BIELSA



El museo de Bielsa expone un interesante fondo fotográfico y una colección de objetos que nos hablan del medio natural, de los modos de vida, y de la historia de este municipio.

La sección sobre la Guerra Civil rememora los episodios de la Bolsa de Bielsa a través de un audiovisual y de objetos usados durante la contienda, expuestos como recuerdo de esa parte de nuestra historia reciente.

Un montaje de luz y sonido, nos sumerge en el bullicio festivo del Carnaval de Bielsa, poblado de personajes cargados de simbolismo y tradición.

VISITA GUIADA GRATUITA



**28 octubre**



**12:30 h y 18:30 h**



**[Ayuntamiento de Bielsa](#)**



**Tel. 974 50 11 27** [turismo@bielsa.com](mailto:turismo@bielsa.com) [www.museodebielsa.com](http://www.museodebielsa.com)



**Aforo limitado. Imprescindible reservar en el teléfono 974 50 11 27**

# C.I. Mosén Bruno

## SARAVILLO








Atractivo centro de interpretación que nos acerca a través de la figura de Mosén Bruno Fierro, uno de los personajes más populares del valle de Chistau, a la historia y modos de vida de este territorio.

En un espacio en el que se recrea la habitación de Mosén Bruno, un narrador nos cuenta episodios y anécdotas de su vida y de sus aventuras por los caminos valle de Chistau y que nos permiten imaginar cómo fue el trasiego de gentes en el pasado en lo que hoy es el GR-15: trashumancia del valle a la Tierra Baja, aprovisionamiento de alimentos, comercio de vendedores ambulantes y de comediantes, visitas a familiares y amigos, el viaje de los expósitos, recorridos laborales ...

VISITA GRATUITA Y RECORRIDO POR SARAVILLO



 <b>4 noviembre</b>	 <b>12:00 h y 17:00 h</b>
 <b>Escuela de Saravillo</b> 	
 <b>Tel. 974 50 62 54</b> (Ayuntamiento: De lunes a viernes)	
<b>!</b> Aforo limitado. Imprescindible reservar en el teléfono 974 50 11 27	

# CALENDARIO OCTUBRE 2023

## VIERNES 20

MUSEO ETNOGRÁFICO  
S.JUAN DE PLAN

MUSEO PALEONTOLÓGICO DE SOBRARBE  
LAMATA

C.I.GEOPARQUE MUNDIAL SOBRARBE PIRINEOS  
BOLTAÑA

## SÁBADO 21

CENTRO DE ARTE CONTEMPORÁNEO  
AINSA

MUSEO DE LA ALFARERÍA TRADICIONAL ARAGONESA  
MORILLO DE TOU

MUSEO ETNOLÓGICO  
SAN JUAN DE PLAN

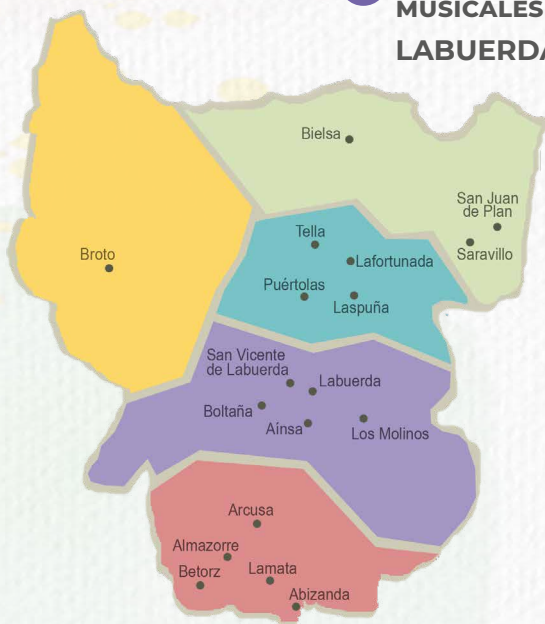
PINTURAS AL AIRE LIBRE  
ARCUSA

C.I. GEOPARQUE MUNDIAL SOBRARBE PIRINEOS  
BOLTAÑA

MUSEO DE INGENIOS MUSICALES  
LABUERDA

## DOMINGO 22

C.I.GEOPARQUE MUNDIAL SOBRARBE PIRINEOS  
BOLTAÑA



Por el sur y el Biello Sobrarbe

A los pies de la Peña Montañesa

Por el río Ara

Alto Cinca


Los Valles Pirenaicos



VIERNES 27


SÁBADO 28


DOMINGO 29

 ANTIGUA ALMAZARA DE  
BOLTAÑA Y COLECCIÓN  
BLAS COLOMINA  
BOLTAÑA


 MUSEO JOSÉ M<sup>a</sup> ESCALONA  
BIELSA

 ANTIGUA CÁRCEL  
BROTO

 IGLESIA SAN VICENTE.  
EXPOSICIÓN DE  
ARTE SACRO.  
SAN VICENTE  
DE LABUERDA

 MOLINO HARINERO Y  
ALMAZARA  
ALMAZORRE

 CASA PIRENAICA  
DE LOS TÍTERES  
ABIZANDA

 ANTIGUA ALMAZARA DE  
BOLTAÑA Y COLECCIÓN  
BLAS COLOMINA  
BOLTAÑA

 ANTIGUA CÁRCEL  
BROTO

# Octubre

2023

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
						<b>1</b>
<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>
<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>
<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19</b>			
<b>23</b>	<b>24</b>	<b>25</b>	<b>26</b>	<b>27</b>		
<b>30</b>	<b>31</b>					

## VIERNES 3

**ECOMUSEO DE LA  
FAUNA PIRENAICA  
AÍNSA**

## SÁBADO 4

**MUSEO PIRENAICO  
DE LA ELECTRICIDAD  
LAFORTUNADA**

**MUSEO DE LA  
MADERA Y ECOMUSEO  
DE LOS NABATEROS  
LASPUÑA**

**MUSEO DEL OSO  
DE LAS CAVERNAS  
TELLA**

**CENTRO DE  
INTERPRETACIÓN  
DE MOSÉN BRUNO  
SARAVILLO**

## DOMINGO 5

**ALMAZARA,  
HERRERÍA Y ALJIBE  
BETORZ**

**MUSEO DE LA  
MADERA Y ECOMUSEO  
DE LOS NABATEROS  
LASPUÑA**

*Sobrarbe,  
patrimonio vivo*



- Por el sur y el Biello Sobrarbe
- A los pies de la Peña Montañesa
- Por el río Ara
- Alto Cinca
- Los Valles Pirenaicos

# Noviembre

2023

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
		1	2			
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			





*Museos y patrimonio vivo  
en el medio rural*



European Heritage Days

Jornadas Europeas  
de Patrimonio



COMARCA  
de  
SOBRARBE



GOBIERNO  
DE ESPAÑA

MINISTERIO  
PARA LA TRANSICIÓN ECOLÓGICA  
Y EL RETO DEMOGRÁFICO